

مجلة كل الاولاد وكل البنات

ماجد



● الأربعاء ٢٦ أبريل ١٩٩٥ م ● ٢٦ ذي القعدة ١٤١٥ هـ ● السنة السابعة عشرة ● العدد ٨٤٤ ● الثمن ٣ دراهم ● MAJED, NO. 844. APRIL. 26, 1995

عفاريتو والباذنجان المحشو!



بي بي .. تصرخ !
النار ! النار !
حريق ! حريق !



صبازي

الملك .. يدفع الجزية !! (قصة تروي جانباً من البطولات الاسلامية)

مجلة كل الأولاد وكل البنات



ص. ب: ٣٥٥٨ - أبو ظبي
دولة الإمارات العربية المتحدة
تلكس: 22984 EM ITPRES
FAX (971 2) 451455
تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة

الاتحاد

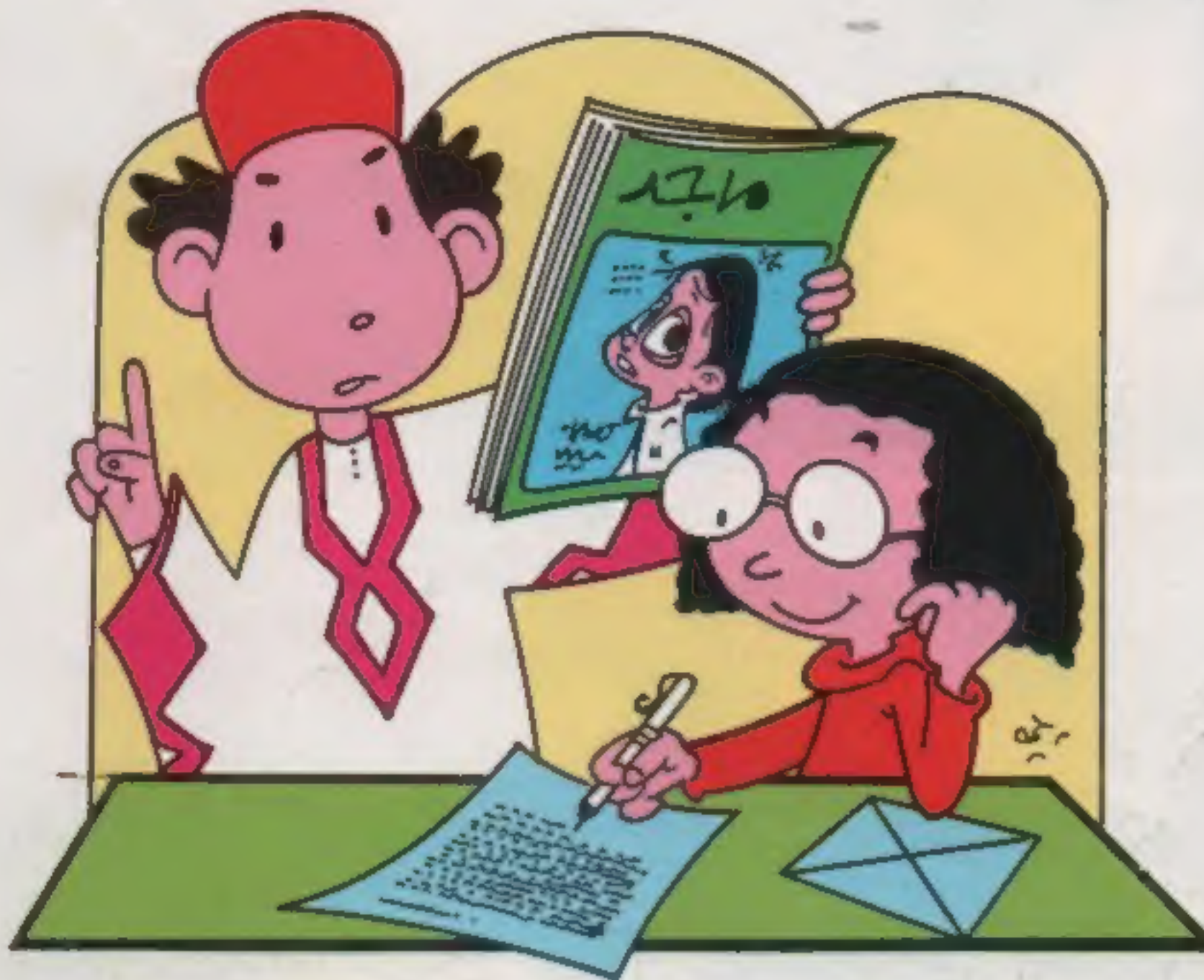
للصحافة والنشر

رئيس مجلس الإدارة

خلفان محمد الرومي

مدير التحرير

أحمد عمر



سأقرأ كل كلمة!

الآن.. وبعد أن مر شهران كاملان على بداية العام الجديد للمجلة..
أوجه لك سؤالاً هاماً.

هل نسير على الطريق الصحيح؟

هذا ما أريد اجابتك عليه.

ان عائلة «ماجد» حريصة أشد الحرص، على معرفة رأيك في كل
صفحة من صفحات المجلة، وفي كل كاتب ورسام.

رأيك هذا هو دليلنا ومرشدنا للتقدم.. لأنك صاحب المصلحة من
إصدار هذه المجلة.

أكتب لي بالتفصيل.. وتأكد أنني سأقرأ كل كلمة.. واستفيد بها.
شكراً مقدماً..



ماجد

مع محبتي...

□ هواتف التحرير: □ هواتف الإعلانات:
أبو ظبي: ٤٥٥٥٥٥٥٥ أبو ظبي: ٤٥٢٢٠٦
دبي: ٦٦٦٦٦٦٦٦ دبي: ٦٦٦٧٧٧
العين: ٦٥٦٦٦٠ العين: ٦٤٤٤٤٠
الشارقة: ٤٣٣٣٠٠ الشارقة: ٣٣٨٠٠٠

□ هواتف التوزيع

أبو ظبي: ٤٥١٦٧٠ - العين: ٦٥٦٥١٠
دبي: ٦٦٦٧٩٧ - الخارجي: ٤٠٩١٤٣٥

أسعار البيع خارج الإمارات

● السعودية ٤ ريالاً ● البحرين ٣٠٠ فلس
● الكويت ٣٠٠ فلس ● قطر ٤ ريالاً ● سلطنة عمان
٣٠٠ بيسة ● لبنان ١٠٠٠ ليرة ● المغرب ٦ مرامم
الأردن ٨٠٠ فلس ● تونس ٦٠٠ مليم ● مصر جنيه
واحد ● ليبيا ٣٠٠ درهم ● الجمهورية اليمنية ٣٠
ريالاً ● سوريا ٢٠ ليرة ● السودان ٥٠ جنياً
فرنسا ٥ فرنكات ● إنجلترا ٧٥ بنساً ● الولايات
المتحدة ٢ دولار ● كندا ٢,٥ دولار ● سويسرا ٤
فرنكات ● اليونان ١٥٠ دراخما ● قبرص جنيه
واحد ● الهند ١٥ روبية ● باكستان ٢٠ روبية

الاشتراكات بدرهم الإمارات أو ما يعادلها

● الإمارات ١٢٠ درهماً للافراد و ٣٥٠ درهماً
للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ٢١٠
درهم ● الدول العربية الأخرى ٣٠٠ درهم
أوروبا ٤٢٠ درهماً ● آسيا ٣٧٠ درهماً ● أمريكا
ودول شرق آسيا وإستراليا واليابان ٥٠٠ درهم
(الدولار = ٢,٧ درهم إمارات)

توزيع **ماجد** يخضع لمراقبة مؤسسة **ABC** للتحقق من الانتشار

● السعودية: تهامة للتوزيع - جدة ت: ٠٦٦٩٥٠٠٠ الرياض ت: ٤٠٥٤٤٤٠ - الدمام ت: ٠٨٦٦٢٠٠٠ البحرين: مؤسسة الهلال
ت: ٥٣٤٥٥٩٠ قطر: دار الثقافة ت: ٤١٤١٨٢ الكويت: للتحفة للتوزيع ت: ٢٤١٢٨٢ مسقط: محلات الثلاث نجوم ت: ٧٩٣١٢٣
● اليمن: دار الكلمة للتوزيع - صنعاء ت: ٢٧٨٦٥٠ لبنان: الشركة العربية للتوزيع ت: ٢٧١١٢٠ الأردن: مؤسسة الفريد
للتوزيع ت: ٦٠١٩١١ مصر: أخبار اليوم ت: ٥٧٨٢٠٠ ليبيا: للنشأة العامة - طرابلس ت: ٤١٢١٦٠ المغرب: الدار البيضاء - العربية
الأفريقية ت: ٢٤٩٢٠٠ تونس: القونسية للصحافة ت: ٣٣٢١٩٩ السودان: دار إقرأ للتوزيع ت: ٤٤١٨٠٩ سوريا: المؤسسة العربية ت:
٢٧٣٧٧٢ لندن: يونيفرسال للتوزيع ت: ٧٤٩٤٣٠٢ جنيف: مكتبة أوليفيه العربية ت: ٣١٨٤٤٠ أمريكا: ساتين - الشرق الأوسط ت:
٤٤٤٨٨ - نيويورك: شيفوسيا ت: ٤٤٤٨٨ - بومباي: مرشداني وشركاه ت: ٢٤٠٦٢٦

**الموزعون
خارج
الإمارات**

الملك.. يدفع الجزية!



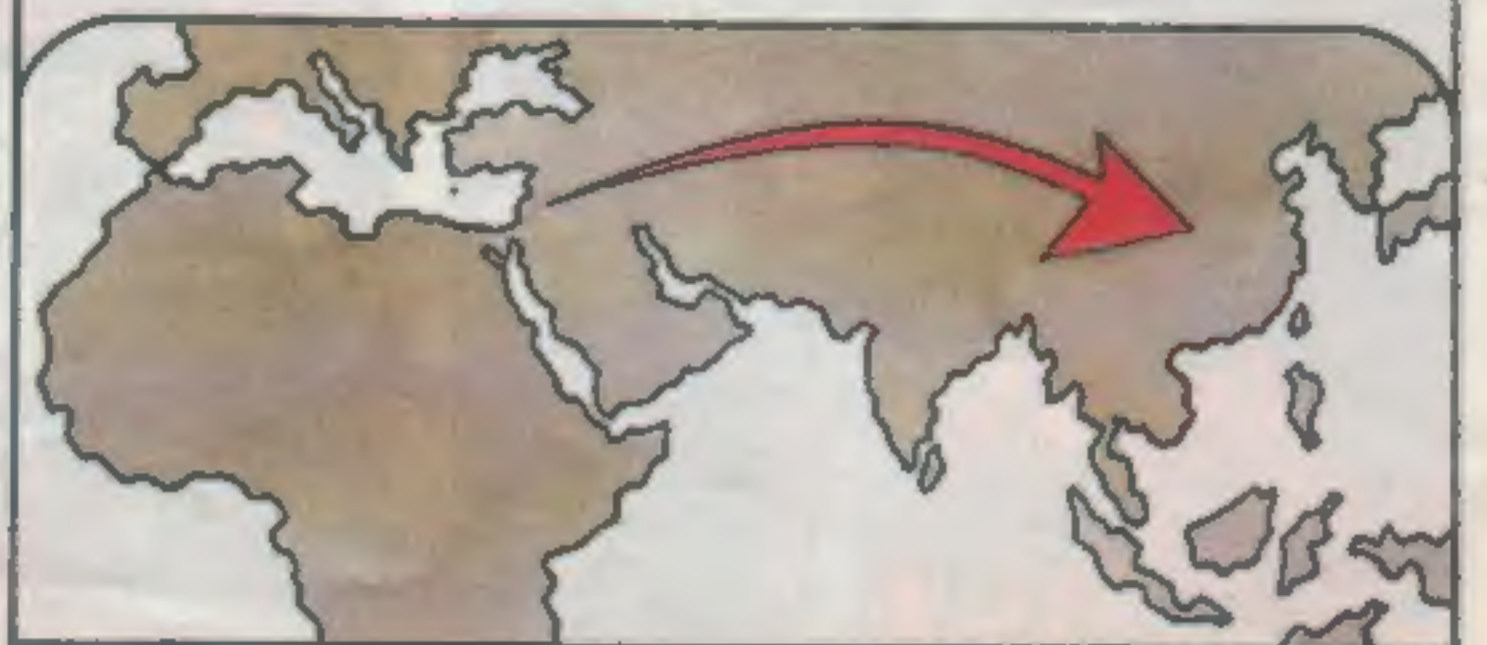
سيناريو: أنور بدر
رسوم: مصطفى رحمه

ماذا وراؤك أيها القائد ..؟

المسلمون .. المسلمون
يا مولاي



في عهد الوليد بن عبد الملك .. ارتفعت راية
الإسلام .. وامتد سلطان الدولة الإسلامية
شرقاً وغرباً .. ووصل قائد جيوش
المسلمين (قتيبة الباهلي) إلى حدود
الصين .. ودنا من عرش ملكها ..





بدو.. من أقصى الغرب
من منطقة تدعى شبه
وماذا يريدون ؟؟؟؟
الجزيرة العربية..



من هم هؤلاء المسلمون
الذين يجرون على ملكنا
؟؟؟



المسلمون
؟؟؟
إنيهم على
حدود الصين.. بل
إن مقدمة جيوشهم
استولت على
إحدى المدن..



لا تظن ذلك أيها القائد
رجا قطعوا آلاف
الذمياك ليقتلوا أرضنا
يا مولاي



إنيهم فقراء .. يعيشون في صحراء
جرداء.. لا زرع فيها ولا ماء
.. وقد يكون هدفهم
المال والذهب



لا.. لا أيها القائد
هؤلاء الغزاة وراءهم
هدف آخر.. هدف خطير
لا تتحرك أيها
الفرس.. فأنتم
في نوبة حراسة



من
المسلمين
يا مولاي
المسلمون
؟؟؟



رسالة
إلى
مولاي
ملك
رسالة ؟
أي رسالة
هذه ؟
ومن بعث
بها ؟؟؟



رسالة إلى ملك الصين

من قتيبة الباهلي قائد جيوش المسلمين
ومبعوث أوليد بن عبد الملك أمير المؤمنين
إلى ملك الحبشة .
بسم الله .. ندعوك إلى الإسلام .. واعتناق
دين الحق الذي أنزله الله على نبيه ورسوله
محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم .. فإن لم
تفعل فعليك الجزية .. وإن لم تقبل الإسلام أو الجزية
.. فالهرب بيننا وبينك والله الذي لا إله غيره .. لن
نرجع حتى نطأ أقدامنا بلادكم .. ونختم على رقاب
أشرافكم .



ويل لهم .. إنهم لا يعرفوننا ..
نحن شعب اليمن العظيم لا تقبل
التهديد .. أسوارنا منيعة ...
حصوننا قوية .. لا يتجرأ إنسان على
الإقتراب منها .. أو حق
حشوة صغيرة ..



هل دخل
المسلمون
القصر ؟
هل وصلوا
إلى مخدعي
.. ؟!



لقد أزعجت بهما فيه الكفاية .. ماذا
وأولك من أخبار سيئة .. ؟!



لأثمانه فارس يريدون
مقابلتي ؟ وفي هذه
الساعة المبكرة .. هذا جنون



لا .. لا سأقابلهم
أريد رؤيتهم عن
قرب .. يجب أن
أعرف عدوي جيداً



انتظر .. فليختروا منهم
ثلاثة .. ثلاثة فقط ..
لا أستطيع أن أتكم مع
هذا الجيش .. والباقي
يتظرون بعيداً .. ولكن
تحت رقابتكم الشديدة



غريب .. أمر هؤلاء جيدي .. رسالت
تهديد .. ثم ثلاثمائة فارس يدخلون
عرين الأسد يلهثون .. ماذا ورا
هؤلاء القوم .. ؟!!



كابو .. ابنتي العزيزة
أنا مشغول الآن
في أمر هام .. أمر
خطير يهدد البلاد
ليس هناك أمر
أهم من زواجي
الفاشل من هذا
الصلح



كابو يا ابنتي .. الغزاة
على أبواب الكهين ..
إنصرفي الآن



لن أتزوج
هذا الأمير
ولو كان
يملك كنوز
الدنيا
كأحبا

من الذي يهاد بهذا الدين
الذي تسهونه الإسلام ؟!!
هو الذي أرسل
رسوله بالهدى ودين
الحق



من ؟
أنتم ؟
أهسامون
نحن
ومن هم
أهسامون ؟

أصحاب دين
جديد أنتم أم
ما ؟!!



قوم يشهدون أن
لا إله إلا الله وأن محمداً
رسول الله

ذلك الدين القيم
ولكن أكثر الناس
لا يعلمون



كيف تؤدون هذه
الصلاة ؟

قد أفاح المؤمنون
الذين هم في صلاتهم
مخاشعون



هل لكم صلاة
تؤدونها ؟!!

إن الصلاة
كانت على
المؤمنين كتاباً
موقوتاً



هذه تجبروننا على اعتناق
دينكم .. وإن لنا ديننا
الذي نؤمن به ؟!!

لداكره في
الدين .. ومن يتبع
غير الإسلام ديناً
فلن يقبل منه





دعني الدن ..
الدن في عاصمة
الحق تفكير ايها
القائد



لم يعد لدي
ذرة من الصبر
إلي أنتموت ..
أنت مازلت صغيرة
ولا تعرفين أسرار
الحكم والسياسة



وما دخل الحكم والسياسة في زواجي
من هذا الدن .. ليتني كنت جارية
.. ليتني كنت جارية

زواج الملوك
والدعراء سياسة
ياسيدي



أمرت باستدعائنا
فما الدن ؟!
أريد أن أسألك
عن وضع امرأة
في دينكم ؟!



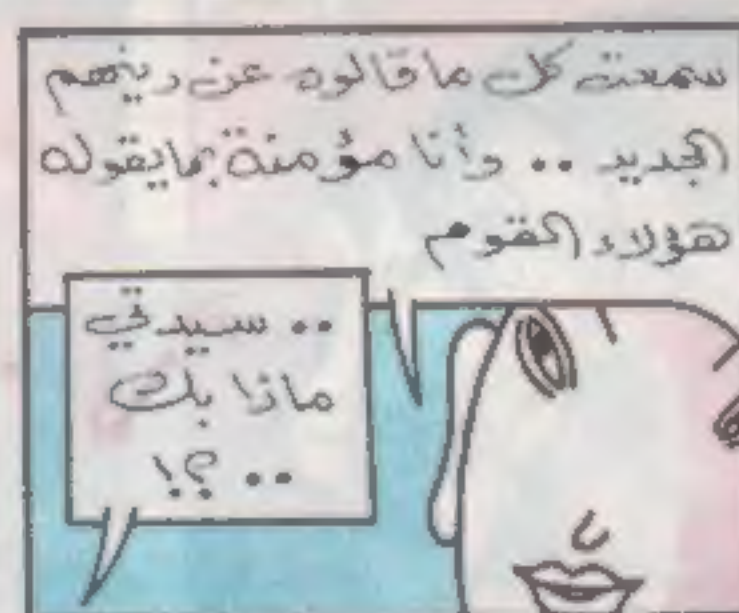
النساء شقائق
الرجال .. لهن ما
للرجال من حقوق
وعليهن ما على الرجال



هؤلاء المرأة أكثر حضراً منا ..
لقد سمعت ما قاله كبيرهم ..
عارفهم متلفة ..
إنهم يخون
امرأة حقاً
ليعت أهله



حق اختيار الزوج هو الحق الوحيد
في حياة الفتاة الجديرة بالاحترام
سيدي ..
لا تدعي هؤلاء
القوم يفسدوا
أفكارك ..



سمعت كل ما قالوه عن دينهم
الجديد .. وأنا مؤمنة بما يقوله
هؤلاء القوم
.. سيدتي
ماذا بك
!؟ ..



رفضتم أن يكون
لي قلب يحب
ويختار الزوج فصل
ترفضون أيضاً أن
يكون لي عقل له
مزية اعتناق ما يؤمن
به ؟!



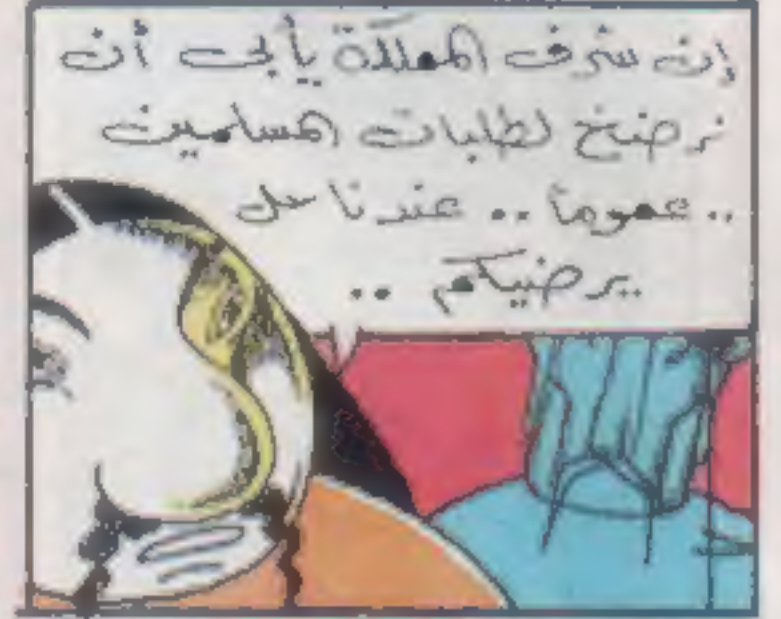
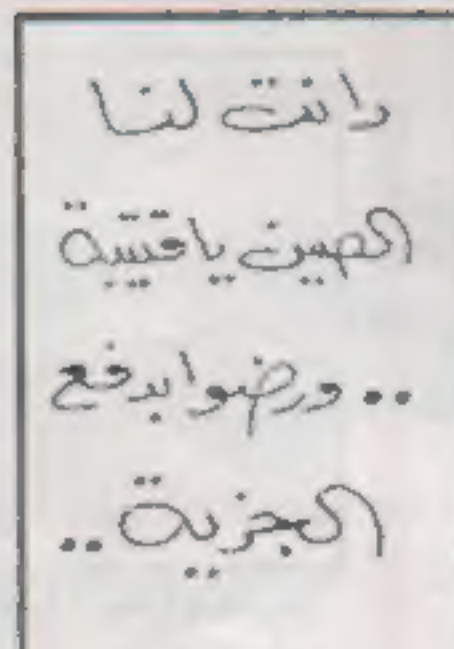
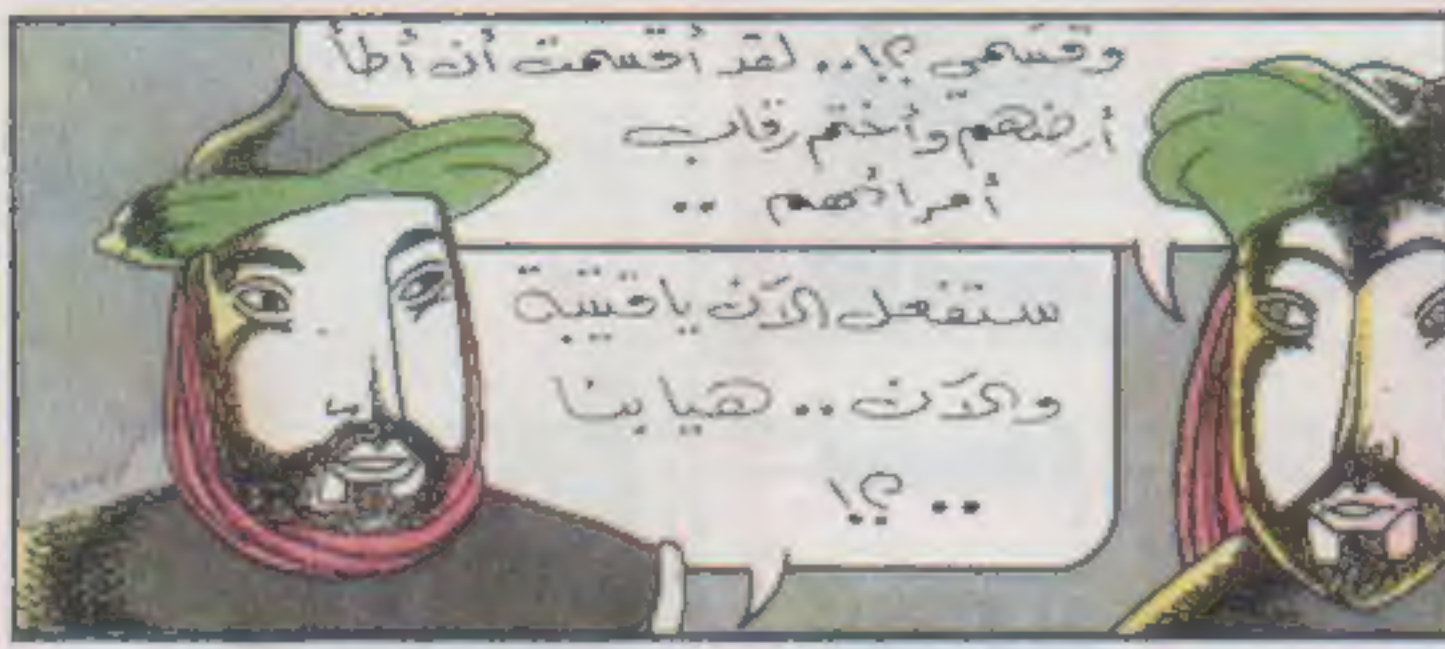
ماذا جرى هؤلاء القوم
كانوا بالأمس أكثر عقلاً
يبدا أنهم قرروا أمراً
!؟!!



شكاهم اليوم لا يرحموني .. أسع في عيونهم
بالسر .. أصر ففهم الدن

أمر
مولاي







● ٥٠ أفغاني (أفغانستان)



● ٥٠٠٠ كروزيرو (البرازيل)



● ٥ زائير (زائير)



● ٥٠ ديناراً (البوسنة والهرسك)



● روبل واحد (بيلاروسيا)



● ١٠ ليفا (بلغاريا)



● ٥ بنسات (القوات المسلحة البريطانية)



● سوم واحد (أوزبكستان)



● ١٠ روبيات (بورما تحت الاحتلال الياباني)

مكتبة
مجاناً
تقدم
للشواة



● بيزو واحد (الأرجنتين)

مجموعة العملات
الورقية رقم
«١٣»

* تضم هذه المجموعة (١٠ عملات)
ورقية أصلية من:

البوسنة والهرسك، بورما، بيلاروسيا،
أفغانستان، بلغاريا، زائير، الأرجنتين،
البرازيل، بريطانيا، أوزبكستان.

[إحرص على شرائها الآن..]

الكمية المعروضة محدودة]

أرغب في شراء مجموعة
العملات الورقية رقم «١٣»

الاسم:

العنوان كاملاً:

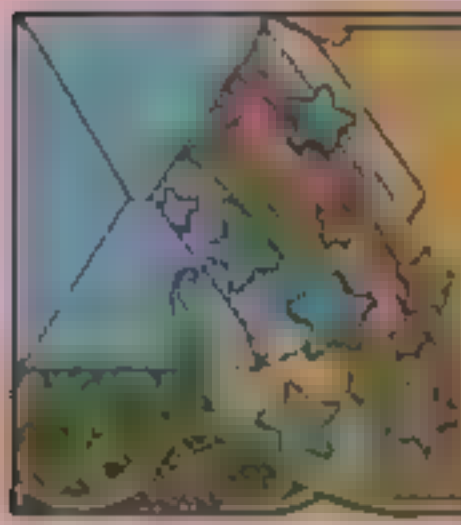
أرفق مع خطابي مبلغ:

■ أسعار البيع [شاملة أجور البريد المسجل] ■

- الامارات ٢٥ درهماً ● السعودية وقطر ٢٥ ريالاً ● الكويت ديناراً ● البحرين ٢٥ ديناراً ● سلطنة عمان ٢٥ ريالاً ● الأردن ٥ ديناراً ● المغرب ٦٠ درهماً ● تونس ١٠ ديناراً ● مصر ٢٠ جنيهاً.
- بقية الدول ٧ دولارات أو ما يعادلها ●

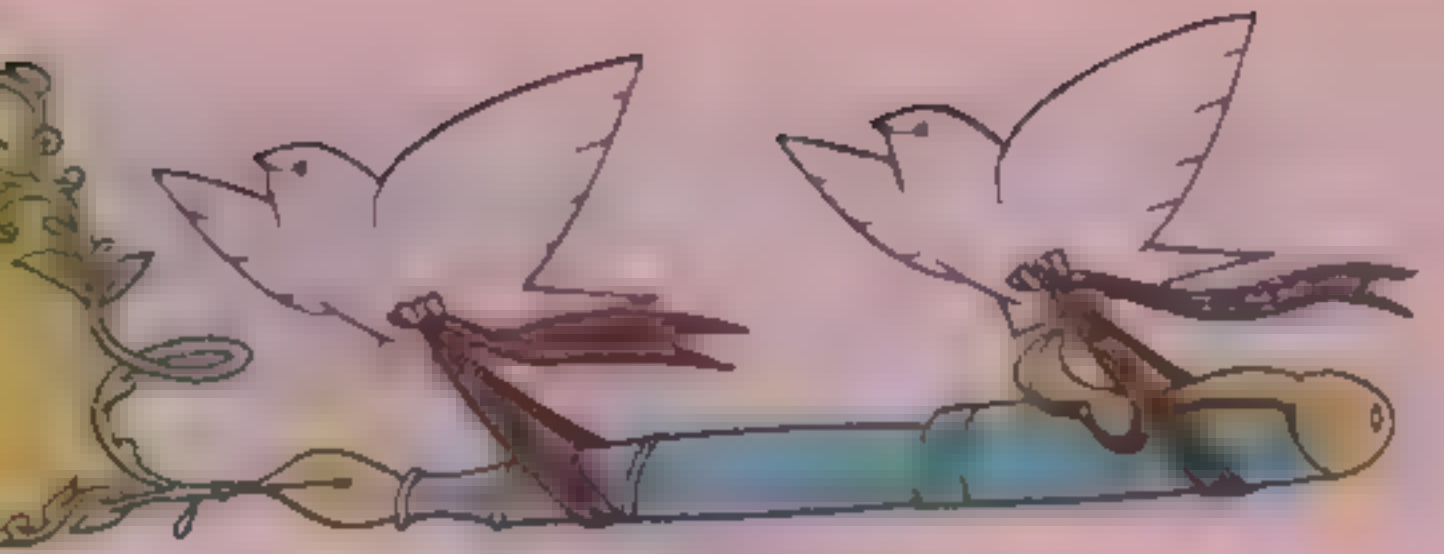
٢٥

درهماً للمجموعة
الواحدة



بأقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد فؤاد



مطر

استيقظت في منتصف الليل
على أنين الرياح، وصوت المطر،
وهو يقرع النافذة.

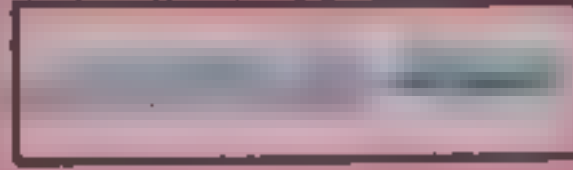
المطر يا فرحتي، كل العائلة
تنتظر قطرات العيث بفارغ
الصبر

ظهر الجمعة الماضي، رافقت
أبي إلى المصل لنُصلي هناك
صلاة الاستسقاء طلباً للمطر
واستجاب الله لدعاء الآلاف من
الضعفاء الذين تضرعوا من
الجفاف!

الحمد لله، الحمد لله، قمت
من سريري، وفتحت النافذة،
واستنشقت عيراً طيباً إنه عير
الأرض، وهي تستقبل العيث
بعد شهور عديدة من الحفاف!
لفطيمي حسناء
المدرسة الابتدائية المختلطة
خريبكة - المغرب

مطر

عثرت بعثة آثار تركية، تُنقب
عن المعادن.. في المناطق المطلة
على البحر الأسود.. على حجر
كريم طبيعي.. وتبين بعد
الفحص المخبري أنها «زمردة»
عملقة ونادرة.. يبلغ وزنها ما
يقارب الستة كيلوجرامات!
ردينة عبدالحى خزام
مدرسة عادل حاج هندي
دير الزور - سوريا



لن أنسى أبداً تلك الأيام
التي قضيتها بالمخيم
الصيفي الذي أقيم في غابات
الأطلس المتوسط، بالقرب
من مدينة «يفرن» الجميلة،
وقد شاركت في هذا المخيم
ضمن كشافة «منظمة
الكشافة المغربية
الإسلامية».

كانت أماماً سعيدة
بالفعل.. كنا ننهض باكراً،
ونُصلي، ثم نُفطر.. وبعدها
نمارس بعض الأنشطة
الترفيهية، والمسابقات
الثقافية، ونمارس الرياضة.
ويعد الغداء، نتجول في
الغابة.. وفي المساء نقدم
المسرحيات والمواقف
انكاشية في أمسيات جميلة
رائعة.

وكنت مدرّس محمد
اعدادية سوس اعملة
أكدر - المغرب

من ريش العصفور الكبير..
وأعطاها للعصفورة الصغيرة
فصار ريشها ملوياً من جديد،
وصارت العصفورة الملونة
ومن لحقتها، أصبحت
العصفورة الصغيرة ملونة،
وسعيدة وقادرة على الطيران،
وسميت العصفورة الملونة!

رابيا حسين حلال
مدرسة القدس الاعدادية
أنوطي - الإمارات

● الصديق هو أنا، وأنا هو إلا
أنا حسان ضمتنا روح
واحدة

● ليس عيباً أن نسقط بل ألا
ننهض من سقطتنا!
محمد جاسم شريدة
مدينة عيسى - البحرين



● ياسر سعيد
الشارقة [الإمارات]

العصفورة الملونة

في يوم من الأيام، كانت
العصافير تحلق بين الأعصان في
سعادة، إلا عصفورة صغيرة لا
تعرف كيف تطير، فقالت لهم
- ساعدوني

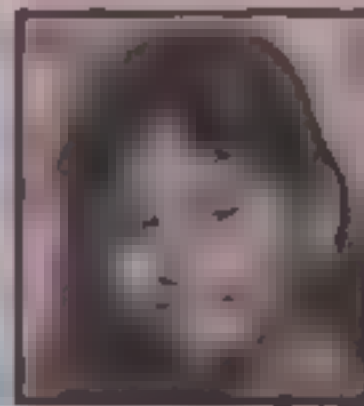
لكنها لم تستطع!

حالت العواصف، وحامت
الطيور والعصافير، وطار ريش
العصفورة الصغيرة، وبعد
انتهاء العواصف، وجدت
العصفورة الصغيرة أن ريشها
قد طار!

جاء عصفور كبير، وأخذ
يصحك على العصفورة
الصغيرة ويقول لها
أين ذهب ريشك لم يعد لك
ريش!

بكت العصفورة الصغيرة،
وفات له في حزن
- إبعد عني.. لا.. لا..

طارت العصافير، ورأت ما
يحدث.. فهجمت على العصفور
الكبير، لابعاده، وطرده.. وأخذ
كل عصفور من العصافير ريشة



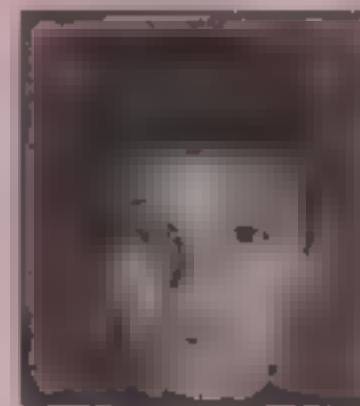
● رموى هسبي
أنوطي [الإمارات]



● علي محمد علي
مسقط [عمان]



● عبدالله مرجانة
ادلب [سوريا]



● جواد صالح
عمان [الأردن]



● ماجد محمد الشحي
أنوطي [الإمارات]



● فيصل محمد الشحي
أنوطي [الإمارات]



● محمود علام الذيب
القاهرة [مصر]



● منى عادل السيد
أنوطي [الإمارات]



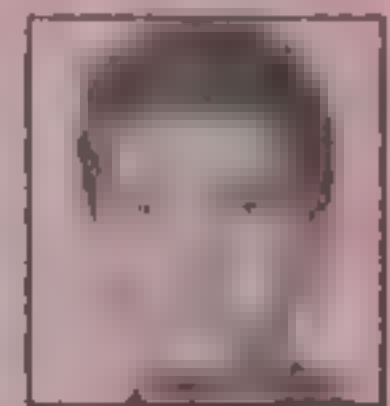
● مصطفى علاء
القاهرة [مصر]



● عبدالعزيز عبدالحى
[البحرين]



● ثمارا عبد الرحمن
جدة [السعودية]

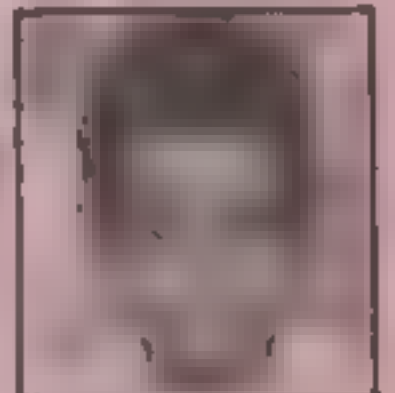


● نصار فيصل
حماء [سوريا]



انا صاحب الحق الكبير

● قال الشاعر «هارون هاشم رشيد»:
انا لن أعيش مشردا
انا لن اظل مقيدا
انا لي غد، وغدا..
سأزحف ثائرا متمردا
انا صاحب الحق الكبير
وصانع منه الفدا.
ليزان عبد المنعم ظاهر
مدرسة عائشة أم المؤمنين
ابوظبي - الامارات



● عمرو ماني
ابوظبي [الامارات]

فرحنا فرحنا

لم يمض زمان بعيد.
منذ ودعنا آخر أيامك
أيها العيد
وما أنت ذا تعود
بعد شهر الفرقان
بعد أكرم الشهور رمضان
ها أنت ذا من جديد
تعود الينا أيها العيد
لكنك مختلف هذا العام
متميز بشكل تام
ليس لأنك بعد شهر مجيد
ليس فقط أيها العيد
بل لأنك تحمل في هذه المرة
زيادة في البهجة والمسة
اتسألني كيف أيها العيد
أطلب مني أن أوضح وأزيد
الآن سأخبرك عن السبب
وسأزيل عنك العجب



● حمد عبد ناصر
[البحرين]



● هشام ابو بوره
ابوظبي [الامارات]



● حسن محمد عي
مسقط [عمان]

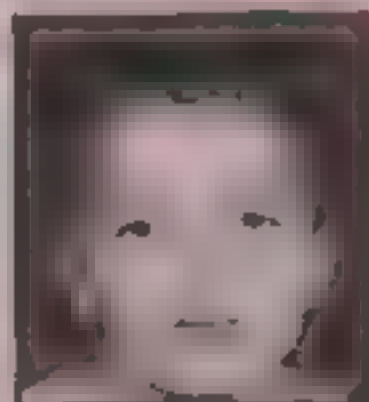
فالفرحة هذه المرة مضاعفة
وتقسم بين مناسبتين مناصفة
أجل أيها العيد.. أجل
فأنك تحمل في هذه السنة
فرحة العيد الدائمة
اضافة الى فرحة فرح زائد
بعيد مجلة الاجيال ماجد..
نسأل الله أيها العيد
أن يعيدك علينا من جديد
ليكون بك كل صديق سعيد.
حسام نظير كنهير
المعهد الصحي
حمص - سوريا

● «الكتاب».. هو الجليس الذي
لا ينافق، ولا يمل، ولا يعاتبك اذا
حقوته ولا يفسد سرك
● من مقلب وبحث ثم كتب فهو
ربيع كتب
ومن رأى ووصف.. فهو نصف
كاتب.
ومن شعر وأبلغ الناس شعوره..
فهو الكاتب كله.

«جبران خليل جبران»
سنا محمود فلاحه
ثانوية غسان عبود
دمشق - سوريا



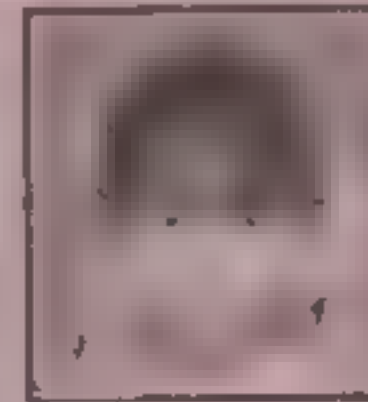
● يزيد صلاح الدين
اربسند [الأردن]



● محمد سمير بدة
المنوفية [مصر]



● كنان عمر
حمص [سوريا]



● سارة سعيد
الشارقة [الامارات]



● سارة احمد
المنوفية [مصر]

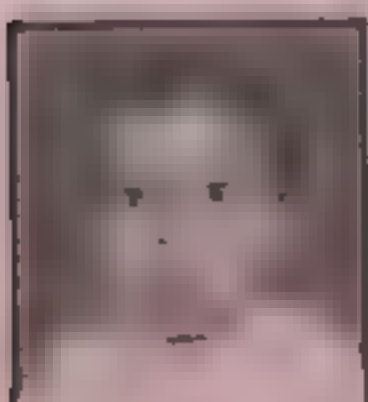
هذا اليوم!
أجمل يوم في حياتي هو اليوم
الذي سأستلم فيه أول جائزة
من مجلة «ماجد».
.. واتمنى اقتراب هذا اليوم!
نبيل الودغري
مدرسة الشرقاوي
سلا - المغرب

أرض الامارات
أرض ركية
رمالها الصفراء
تلمع ذهبية
ومياه بحرها
ورقاء آنية

جميلة يوسف العلي
مدرسة الاندلس
الشارقة - الامارات

● تضم الفروبيج أكثر من ١٦٠
ألف بحيرة، ونفس هذا العدد
تقريباً من الجزر.
● يزيد عمر مدينة باريس
عاصمة فرنسا عن ٢٠٠٠ سنة.
● أعرق نقطة في المحيط
الاطلسي تقع شمال جزيرة
«بورتوريكو»، ويبلغ عمقها
٩٢٠٠ متر.

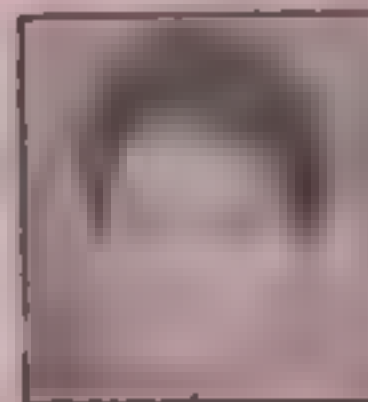
عمرو محمد احمد
مدرسة الطيري الثانوية
القاهرة - مصر



● احمد محمد النسخي
ابوظبي [الامارات]



● مروش منصور
[المغرب]



● احمد محمد
عسند [اليمن]



● محمد لؤي علي
ابوظبي [الامارات]



● محمد صيري
دمهور [مصر]



● هاني الكوردي
حمص [سوريا]



● وليد عبد الله
ابوظبي [الامارات]



جابر بن حنان

هو طبيب عربي، اشتغل بالكيمياء، عاش بالكوفة وبغداد في أواخر القرن الثامن وأوائل القرن التاسع.

ترجمت كتبه التي زاد عددها عن الثمانين إلى اللاتينية، وتعتبر من أهم ما كتب في الكيمياء في ذلك العصر، وكان أثرها ملموساً في تنمية الكيمياء القديمة، وإدخال الكيمياء الحديثة في أوروبا

بوال عبدالله علي
الدير - البحرين

خمسور سندس

ويزنيلدا

كتب حبيب صفحة وهو ناظم.

أجل.. انه الدكتور «بنوتي» ولفرتون» من كندا، حين كان طالباً في جامعة تورنتو، واستغرق في النوم بعد أن أجهد نفسه طيلة ٢٨ ساعة من أجل التوصل إلى حل معضلة رياضية، وكم كانت دهشته عظيمة.. عندما استفاق بعد ١٢ ساعة.. ليجد الحل الصحيح مكتوباً بخط يده في خمسين صفحة ملأى بالحسابات والأرقام!!

حسن قاسم مصطفى
مدرسة الجميل الأهلية
حولي - الكويت

مجلة مثالية. لقد قرأت مجلات ومجلات، وعندما قارنتها جميعاً بمجلة «ماجد».. رأيت أنها تتميز عنها بالكثير والكثير، ووجدت كذلك أنها تفيدني كثيراً. وكان ذلك أول لقاء لي معها من خلال ابنة خالي.. الدكتورة نهي، فشكراً لها!

هاني عبدالناصر ابراهيم
مدرسة ايشواي الاعدادية
ايشواي - الصوم - مصر

سندس سندس

● التلميذ الفاشل.. شخص يمكنه الحصول على الدرجة الأولى في الفصل لولا الطلبة الآخرين

● الطبيب.. هو الشخص الذي يُثبت صحة القاعدة التي تقول «مصائب قوم عند قوم فوائد».

● طبيب الأسنان.. الشخص الذي ينتزع لقمة عيشه من أفواه الآخرين

لينة جمال سعرادين
جامعة العلوم التطبيقية
عمان - الأردن

● الحاقق.. لا يذوق طعم النوم
● احفر البئر قبل العطش.
● من الخير أن تأتي قبل الموعد بساعة.. من أن تأتي بعده بدقيقة!
● العمر لا يقاس بعدد السنين.. لكن بما تحفل به هذه السنين من عطاءات!

كصاب احمد
ثانوية واد المخازن
البيضاء - المغرب

● خير مرآة ترى فيها نفسك.. هي عمك.

«مثل صيني»

● لا تملأ فمك مرة أخرى.. قبل أن تملأ مافيه.

«مثل موريتاني»

● لا تكن كالبعوضة.. التي تعض صاحب المنزل الذي تعيش فيه.

«مثل نيوزيلندي»

حازم محمود الحجاوي
مدرسة فراس العجلوني
عمان - الأردن



● وسام محمد علي
مسقط [عمان]

كنت في ريادة لخالي. ووجدت ابنته الدكتورة نهي تقرأ مجلة «ماجد»، لم أكن أعرف هذه المجلة، استعرتها منها، وتصفحتها.. فوجدت أنها فعلاً



● ماجد محمد احمد
جيزان [السعودية]



● شرف محمد
اب [البحرين]



● علي عبدالكريم
رابغ [السعودية]



● مهدي بوغومره
[تونس]



● دعاء خطاب
الوطي [لأمار]



● ريان يوسف
الرياض [السعودية]



● شريفة عبدالقادر
[البحرين]



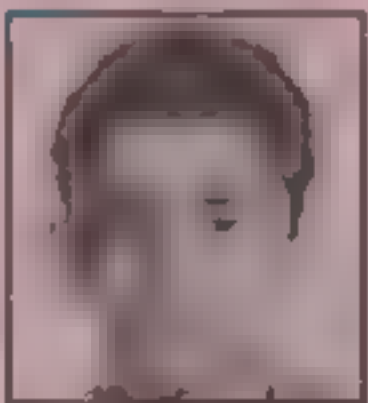
● ديفسا بركات
ابوظبي [الإمارات]



● فؤاد عبدالرحمن
صنعاء [اليمن]



● ماجد محمد
انصميم [السعودية]



● محمد عينا
دمشق [سوريا]



● احمد عبدالله
[سلطنة عمان]



● احمد علي الفرخان
الطهران [السعودية]

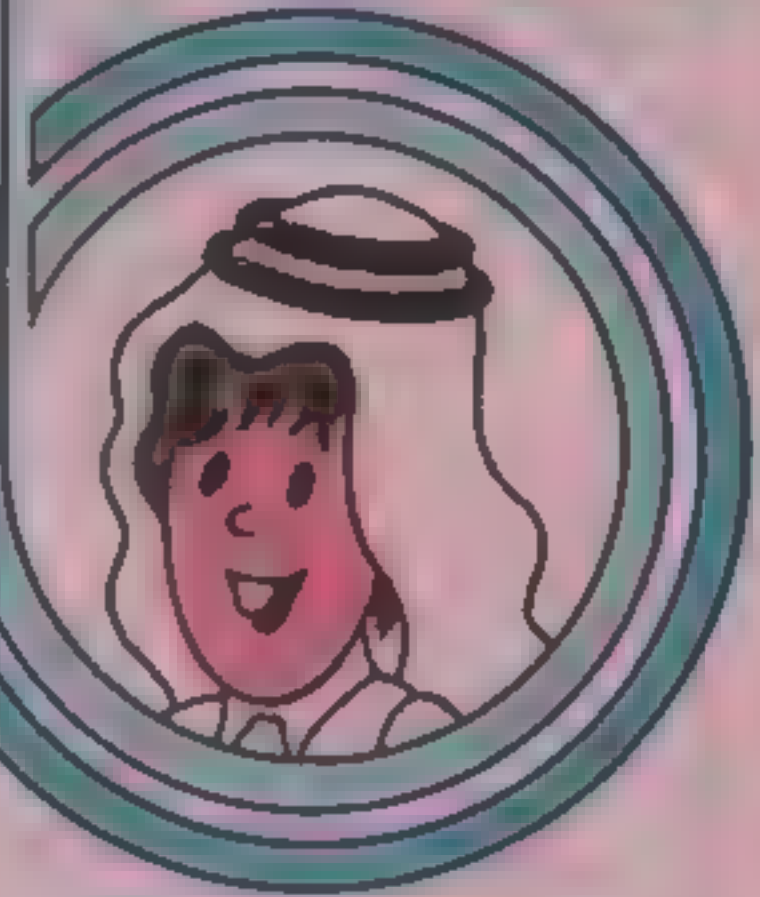


● أليسة محمد
دمياط [مصر]

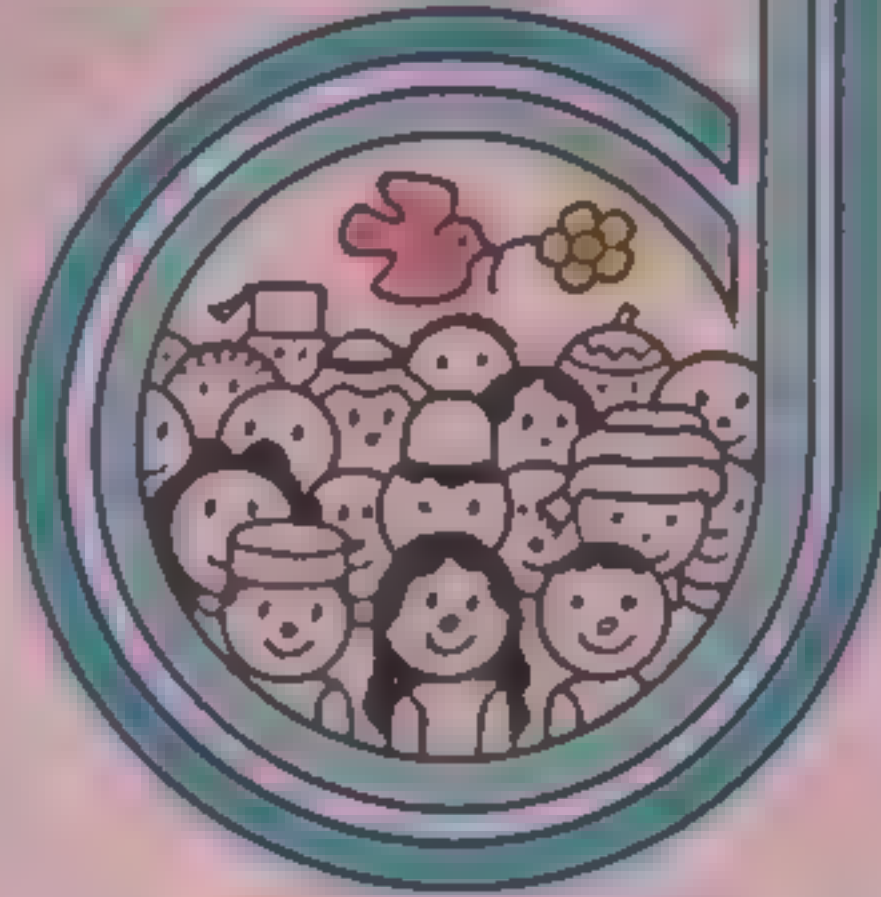


● تيمور محمد
عمد [بمصر]

بين ماجد



.. وأصدقائه



سيرة معارف ماجد

● هل يمكنني شراء بطاقات دائرة معارف ماجد التي لم أتمكن من جمعها، وفساتني شراؤها؟

نورة كامل الزيدان
مدرسة حراء المتوسطة
الأحمدي - الكويت

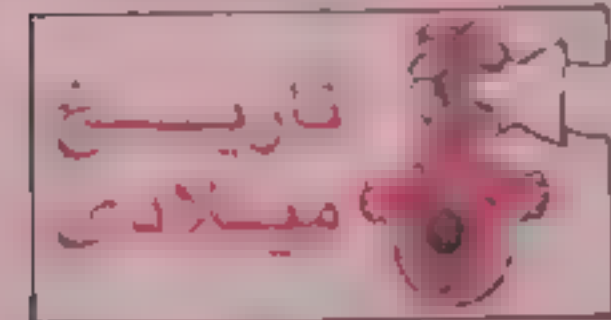
● بطاقات دائرة المعارف ليست للبيع، ويمكنك طلبها عن طريق المبادلة مع الاصدقاء والصديقات.



● هل تجدون صعوبة وانتم تبحثون عن اللصوص؟

نذير بن عامر الحارثي
مدرسة احمد بن سعيد الخليلي
المصيني - سلطنة عمان

● مهما كان اللص ذكياً وحريصاً.. يترك دليلاً وراءه. ومهمتنا البحث عن هذا الدليل. أحياناً نجد صعوبة، وأحياناً أخرى نكتشف الدليل ببسر



● ولدت يوم ١٣ من شعبان عام ١٤٠٤ هـ أريد معرفة تاريخ ميلادي بالعمود الميلادي

حسن كظم ال حمود
مدرسة ابن حيدر
سيه - اسعوية

● يوافق يوم الأحد ١٣ مايو ١٩٨٤ م.

● ولدت يوم ٢٧ سبتمبر ١٩٨٢ م. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.

اسماء بوارشي
مدرسة جميل الخاني
دمشق - سوريا

● يوافق يوم الاثنين ٩ من ذي الحجة عام ١٤٠٢ هجرية.

● أريد أن أصبح من مندوبي ماجد.. فمادا أفعل؟

أحمد معاذ الحلوي
الثانوية العسكرية الملكية
سلا - المغرب

● أرسل بصورتك وبماتك مكنونة بخط واضح وكاملة نرسل البطاقة لك على عنوان

● هل تتأكدون من صحة المعلومات التي تنشر في باب بأقلام الأصدقاء؟

حسن جليلاتي
مدرسة بسام العمر
حلب - سوريا
لولوة عبدالغني العصاب
ابتدائية قدسيا
دمشق - سوريا

● نعم.

● أريد مبادلة ٦٠ طابعاً بريدياً من مختلف دول العالم.. مقابل الأعداد التي تحمل أرقام: ٧٩٧، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣.

الطنطاوي جمال
مدرسة المستقبل
المغرب - البيضاء ٢٠٣٥٠ - الحي المحمدي - الكنية ١٠٠ - رقم ٣٦

● هل يجوز كتابة معاني الكلمات في مسابقة دعوة للجميع لحفظ القرآن الكريم.. دون حفظ الآيات؟

محمد حسين السيد
مدرسة ابن رشد
أبو ظبي - الامارات

● لا بد من حفظ الآيات، قبل كتابة معاني الكلمات المطلوبة.

● ما هي دول البلقان.. ولماذا سميت بذلك؟

شمسة محمد سعيد
مدرسة زاخر - أبو ظبي

● دول البلقان هي الدول الواقعة في شبه جزيرة البلقان.. وهي: البانيا، وبلغاريا، واليونان، ورومانيا، ويوغوسلافيا (سابقاً). تقع شبه جزيرة البلقان في الجزء الجنوبي الشرقي من أوروبا.. وتقع تركيا (الأوروبية) أيضاً في شبه الجزيرة. ولفظ (بلقان) تركي الاصل، معناه «جبل».

● مريم صلاح اسماعيل -

أبو ظبي [الامارات]:

- الحمد لله.. كيف حالك أنت؟

● احمد عاطف العايدى - بلبس [مصر]:

- نقول لاخيتك نرمن كل عام وهي بخير.

● مكرم محمد بياض - دمشق [سوريا]:

- لا شكر على واجب

● الغانص ركباء - النعصاء [المغرب]:

- شرب اسمك صححنا.. لا نعص



طريقة العمل

● أقترح تخصيص عدة صفحات
بالمجلة في أي عدد قادم،
تعرضون فيها طريقة العمل في
المجلة، والمراحل التي تمر بها
حتى تتم عملية الطبع.. فنحن في
سوريا نتمنى معرفة هذه
المراحل.

فراس طبوس

مدرسة جول جمال

اللاذقية - سوريا

● نفضلنا رغبتك في العدد
(٨٣٦)



● أنا سعيد لأنني من أصدقاء
ماجد.. هذه المجلة الجميلة، فما
هو شعورك وأنت من
أعضائها؟

راشد نجم الفهد

مدرسة تحفيظ القرآن

حفر الباطن - السعودية

● سعيد جداً مثلك.. ولأنك
من أصدقاء المجلة.

وطني الأكبر

● ما الدول العربية التي تحبها
أكثر من غيرها؟

ماجد سعيد محمد

مدرسة الحقبة الابتدائية

مجران - السعودية

● كل دولة عربية قريبة من
قلبي.



● من الصديق / بلال فايد عمر
ابراهيم - اليمن - صنعاء ص. ب:
٢٠٢٩٦، الى الصديقين / عبيد
المهيري - رأس الخيمة - الامارات،
وحسام ابوشعر - دبي - الامارات..
- ارجو منكما مراسلتي على
عنواني.

اصدارات ماجد

● هل يمكنك الحصول على
اصدارات ماجد بالبريد؟

احمد محمد احمد

اسلام آباد - باكستان

● يمكن الحصول على الطوابع
والعملات بالبريد بالاسعار التي
تعلن بالمجلة، اما الكتب فيضاف
الى سعرها ٢٥٪ مصاريف بريد.



العدد ٢٦ - ٩٥

العدد ٢٧ - ٩٥

العدد ٢٨ - ٩٥

العدد ٢٩ - ٩٥

العدد ٣٠ - ٩٥

العدد ٣١ - ٩٥

العدد ٣٢ - ٩٥

العدد ٣٣ - ٩٥

العدد ٣٤ - ٩٥

العدد ٣٥ - ٩٥

العدد ٣٦ - ٩٥

العدد ٣٧ - ٩٥

العدد ٣٨ - ٩٥

العدد ٣٩ - ٩٥

العدد ٤٠ - ٩٥

العدد ٤١ - ٩٥

العدد ٤٢ - ٩٥

العدد ٤٣ - ٩٥

العدد ٤٤ - ٩٥

العدد ٤٥ - ٩٥

العدد ٤٦ - ٩٥

العدد ٤٧ - ٩٥

العدد ٤٨ - ٩٥

العدد ٤٩ - ٩٥

العدد ٥٠ - ٩٥

العدد ٥١ - ٩٥

العدد ٥٢ - ٩٥

العدد ٥٣ - ٩٥

العدد ٥٤ - ٩٥

العدد ٥٥ - ٩٥

العدد ٥٦ - ٩٥

العدد ٥٧ - ٩٥

العدد ٥٨ - ٩٥

العدد ٥٩ - ٩٥

العدد ٦٠ - ٩٥

الامارات

● لؤي محمد صادق

[مدرسة جمعة الماجد - دبي]

● خالد هاشم محمود

[توام الابتدائية - العين]

● فيصل محمد عبدالله

[المعز الابتدائية - دبي]

● محمد حميد سلطان

[الاعدادية الجديدة - العين]

● عبدالله عبدالرحمن

[الاعدادية الجديدة - العين]

● خالد احمد الطوشي

[الخليج العربي - الشارقة]

● موره ناصر عبدالله

[زينب الثانوية - رأس الخيمة]

● سمير سعيد يوسف

[عائكة بنت عبدالقادر - العين]

● عبدالله محمد

[مدوية بن أبي سفيان - العين]

● سليمان محمد سليمان

[مدرسة الغزالي - أبوظبي]

● عبدالله عيسى

[الخليج بين احمد - الشارقة]

السعودية

● زكريا سليمان خليفة

[جامعة الامام محمد - القصيم]

● محمد عيسى عيسى

[متوسطة حنين - الخرج]

● احمد علي السلامة

[الشعبة المتوسطة - الاحساء]

● عبدالرحمن سالم

[زيد بن خالد - جدة]

● عثمان احمد حميد

[متوسطة ذي النورين - جدة]

● ماجد محمد سعيد

[أبي ذر الغفاري - رابغ]

● محمد شلوه حمدان

[طارق بن زياد - رابغ]

● عبدالرحمن محمد

[المكة فيصل النموذجية - مكة]

● ياسر عبدالرحمن

[أم القرى المتوسطة - الجبيل]

● عمر محمد حشيشو

[عمارة بن الصامت - المدينة]

● عبدالله سعيد

[الأوجام المتوسطة - الحمام]

● راشد محمد حساين

[طارق بن زياد - رابغ]

● علاء احمد عبدالله

[طارق بن زياد - رابغ]

● محمد ظاهر عواد

[طارق بن زياد - رابغ]

● عبدالله عبيد نافع

[طارق بن زياد - رابغ]

● احمد اكبر يوسف

[الحرمين الاهلية - جدة]

البحرين

● شيماء احمد عبدالله

[الخير الابتدائية - قلالي]

● نجيب جعفر سعيد

[الدرز الابتدائية - بني جرة]

● ندى عبدالعزیز

[الاستقلال الابتدائية - المحرق]

● حسين عبدالحميد

[بدر الكري - مدممة عيسى]

● بدر راسل حسن

[عثمان بن عفان - مدينة عيسى]

قطر

● عبدالحميد عبدالحميد

[ابن خلدون الابتدائية - الدوحة]

● محمد جاسم محمد

[الفرقان الابتدائية - الدوحة]

● عبدالله احمد

[الريان الجديد - الدوحة]

مصر

● مروة محمد ابراهيم

[فافوس الثانوية - الشرقية]

● مصطفى حسان ترويش

[سانت كاترين - الاسكندرية]

● محمد مصطفى احمد

[دون بوسكو - الاسكندرية]

● محمد علي ابوالنصر

[المفريزي للغات - القاهرة]

● طارق جوده احمد

[الأورمان الثانوية - الجيزة]

● نادية فاروق محمد

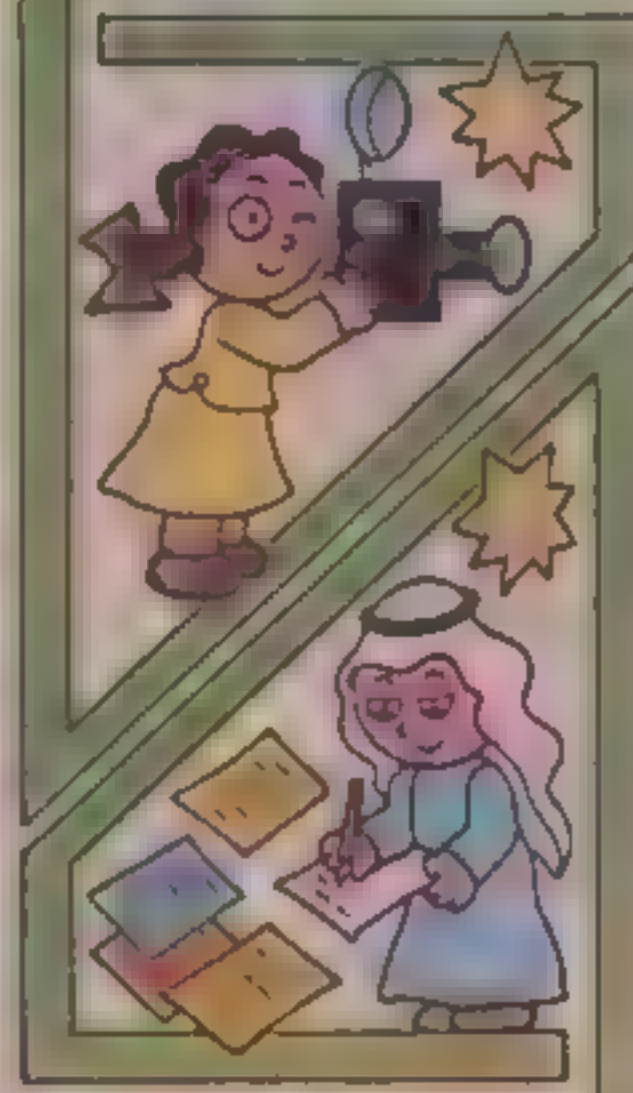
[حلوان الثانوية - القاهرة]

الأسبوع القادم نتابع
نشر أسماء المندوبين



ضيوف اعزاء.. من بينونة

مجموعة من اصدقاء «ماجد»، من تلاميذ مدرسة بينونة بأبوظبي. كانوا في زيارة «ماجد» رحبنا بهم وسعدنا بزيارتهم.. زاروا أقسام المجلة، والتقوا بالكتاب وارسامين



مندوب «ماجد»
في كل مكان..

الأولى..

● الإمارات - الشارقة - خورفكان
- شريف عبدالعال:
قال لي الأستاذ / بهاء عز العرب المسئول عن المكتبة الأهلية، ان «ماجد».. هي المجلة الأولى من ناحية التوزيع، وأن أعدادها تنفذ بمجرد وصولها، طالب بزيادة عدد النسخ المخصصة للمكتبة

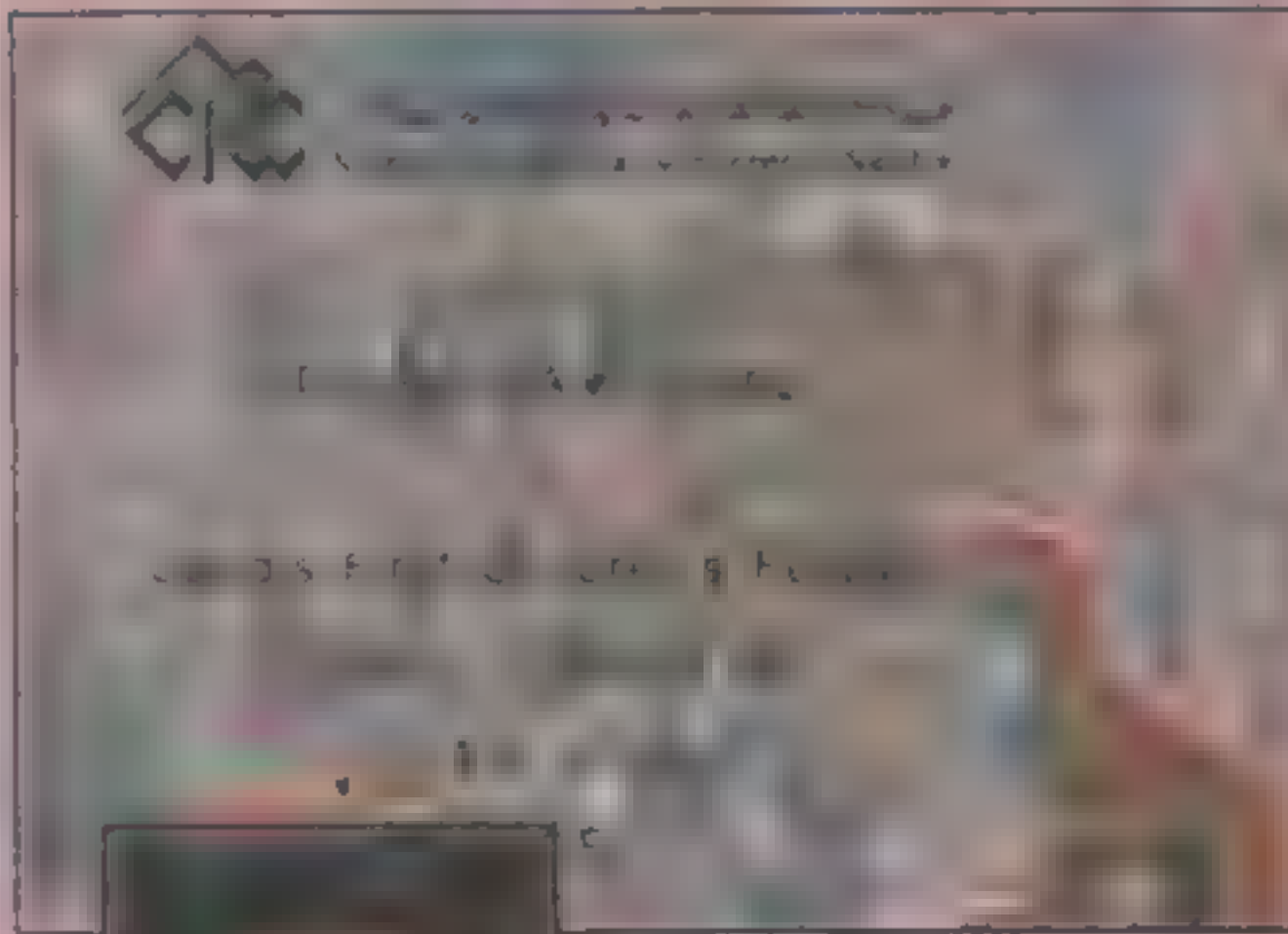
أمنية غالبة

● الإمارات - غياثي - محمد الدفراوي:
سألت الأستاذ عبدا المنعم الحصري «٤٣» سنة مدير مدرسة غياثي الثانوية
● لو لم تكن مديراً.. ماذا كنت تتمنى؟

- أتمنى أن أكون مدرساً. وجه نصيحته الى الطلاب وطالبهم بأن يتقوا الله في أعمالهم وأن يحفظوا حقوق آبائهم عليهم، وأن يفتنموا فرص الحياة لعمل الخير



● الأستاذ / عبدا المنعم الحصري.



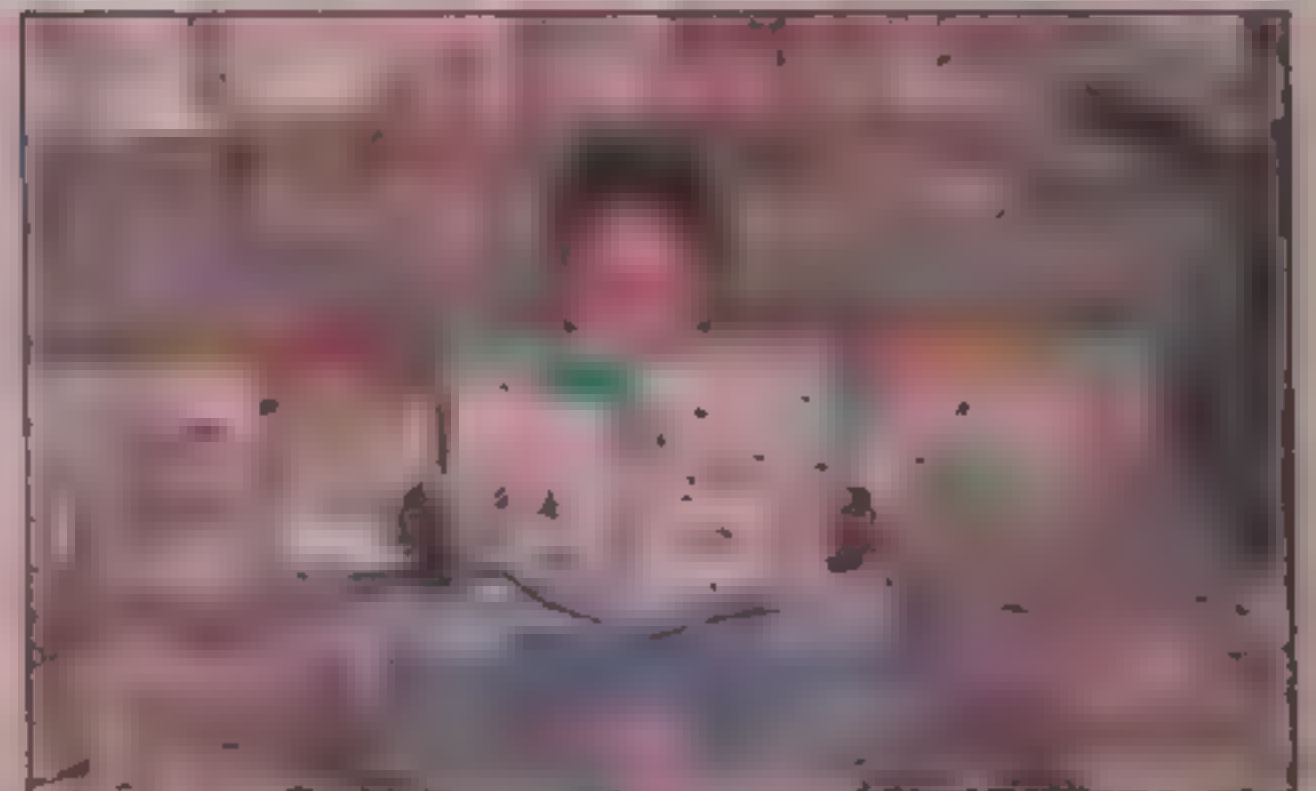
● مصر - القاهرة - وسيم عزت:

خلال حضوري مهرجان الطفل، الذي أقيم مؤخراً بالقاهرة، كان لي لقاء مع الأستاذ فوزي عبدالمقصود - رئيس هيئة مراكز المؤتمرات،



مع «ماجد».. دانها

● الأردن - الزرقاء - مندوب ماجد: الصديق محمد راكز القرش.. من قراء «ماجد» الذين يحرصون على الاحتفاظ بأعداد المجلة، وإعادة قراءتها بين حين وآخر يقول انه يعتز بهذه الأعداد وسيواصل جمعها لتكون أجمل هدية يقدمها لابنائه.



وصاحب فكرة المهرجان.. قال لي: ان المهرجان ضم كافة الأنشطة الثقافية والفنية والتعليمية والترفيهية.. وقد حقق المهرجان نجاحاً كبيراً.. وهذا ما دفعنا الى التفكير في توسيع نشاطات المهرجان القادم، وانتقاله الى الشارع المصري، وسوف يشارك فيه الأطفال من كافة الدول العربية.



● المغرب - طنجة - مروس لي

مع العلامة عبدالعزير من الصديق أحمد اعساء «أحلاء» في المغرب، كان لي هذا الحديث.

● حدثنا عن الاسلام والطفولة؟ - يلقي الطفل المسلم كل عناية، وخير مرشد لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، الذي كان يعامل الأطفال بالمودة والعطف والرحمة. كما طالبنا الاسلام بتربية الأبناء تربية حسنة.

● ما رأيكم في التقدم العلمي الذي يشهده العالم الآن؟ - الاسلام لا يعرف الجمود، ولا يباقي التقدم العلمي، ويجب أن نحارب تقدم العلمي بأحد أحيائه. واستعد عن سببته



ويبدو أن حفيدي «حسام» سريع النسيان، فذات يوم،
وأنا أفتح له باب المسكن عند رجوعه من المدرسة،
استقبلني بعاصفة من الأصوات

— بيبي.. بيبي.. حسام.. حسام.. بيبي.. حسام!

تعجبت من أمره، وعملت على تهدئته، فلما كَفَّ عن
الهتاف، أخذ يشرح لي كيف أنه منذ الصباح وهو غارق في
حلمه الجديد، ويتخيل الجماهير في المدرجات وهي
تستقبله بهتافات المدوية وهو ينزل إلى أرض الملعب،
وفهمت على الفور.. لقد تغير الاختيار من رجل مرور إلى
لاعب كرة قدم!

لن أطيل عليكم.. اعتدت على أن أجد «حسام» من
أسبوع لأسبوع تقريباً، يغير اختياره لمهنة المستقبل،
يعجبه ممثل هزلي في مسلسل تلفازي، فيتجه إلى التمثيل،
يمر بوعكة صحية ويزور الطبيب، فيحلم بالرداء الأبيض،
ويقرر أن يصير رئيساً للبلاد حين يرى مراسم استقبال
رسمي في المطار، والرئيس يستعرض حرس الشرف،
والمدفعية تطلق إحدى وعشرين طلقة احتفالية!

جائزة نوبل.. أعفيتني!

يكتبها: رجب سعد السيد

يرسمها: محمد حاكم

كانت البداية ذات مساء، عندما رجع حسام من رحلة
قصيرة مع أبيه، جاء إليّ مندفعاً، وقال بحماس واضح:
— «جدتي.. لقد تم الاختيار.. سأصير رجل مرور!».
ومضى يحكي كيف أوقف رجل المرور السيارة
بإشارة من يده، وطلب من والده أوراقه الرسمية، فقدمها
إليه أبوه بكل احترام، فنظر فيها، ثم تفحص السيارة من
الداخل، وأرجع الأوراق مع إشارة من يده بالسماح
بالمرور. وكان حسام مبهوراً بسلطة رجل المرور التي
تُمكنه من إيقاف أي سيارة يشاء، ومساءلة قائدها.
وأعجبه على وجه الخصوص، أن كل أصحاب السيارات
يحترمونه ويطيعون أوامره.

هل تعرفون ما هي آخر أحلام حسام؟

أن يصير «نجيب محفوظ»!

فاجاني، قال إنه قرأ في مجلة أن الكاتب العربي الكبير نجيب محفوظ هو أول عربي يفوز بجائزة نوبل. غير أنني لاحظت أن الاختيار الجديد لم يكن مصحوباً بالصياح والحماس الشديد كما في المرات السابقة. وهنا، أدركت أن ثمة ما يشغل بال حفيدي. انتظرت قليلاً، حتى رفع رأسه إليّ، وسألني:

— «جدتي.. هل يمكنني، حقاً، أن أصير نجيب محفوظ؟»

ابتسمت وأنا أرى علامات الجد والحيرة واضحة في وجهه وعينه.. أجبت:

— «لا.. طبعاً لا..»

— لماذا يا جدتي؟

— لأن أي واحد منا لا يستطيع أن يكون إلا نفسه.. وأنت لا يمكنك إلا أن تكون «حسام».. حفيدي الذكي اللطيف!

فكرت قليلاً، وعاد يسأل:

— أقصد.. هل يمكنني أن أكون روائياً كبيراً كتجيب محفوظ لأحصل على جائزة نوبل، مثله؟

— هذا سؤال لا تجد إجابته إلا عند واحد فقط في هذا العالم، هو أنت!

نظر إليّ متدهشاً، أو متسائلاً، فعدت أبتسم في وجهه، وأفسر له:

— بيدك أنت يا حفيدي العزيز أن تحدد إن كان يمكنك أم لا يمكنك.. بجهدك، وتصميمك، وقبل كل شيء: بموهبتك!

خبط حسام جبهته بإصبعه، وهو يقول في أسف:

— هذه هي المشكلة: الموهبة!.. يبدو أنني لا أملك هذه الموهبة!

— ومن أدراك؟

نظر إليّ، وقال في حزن واضح:

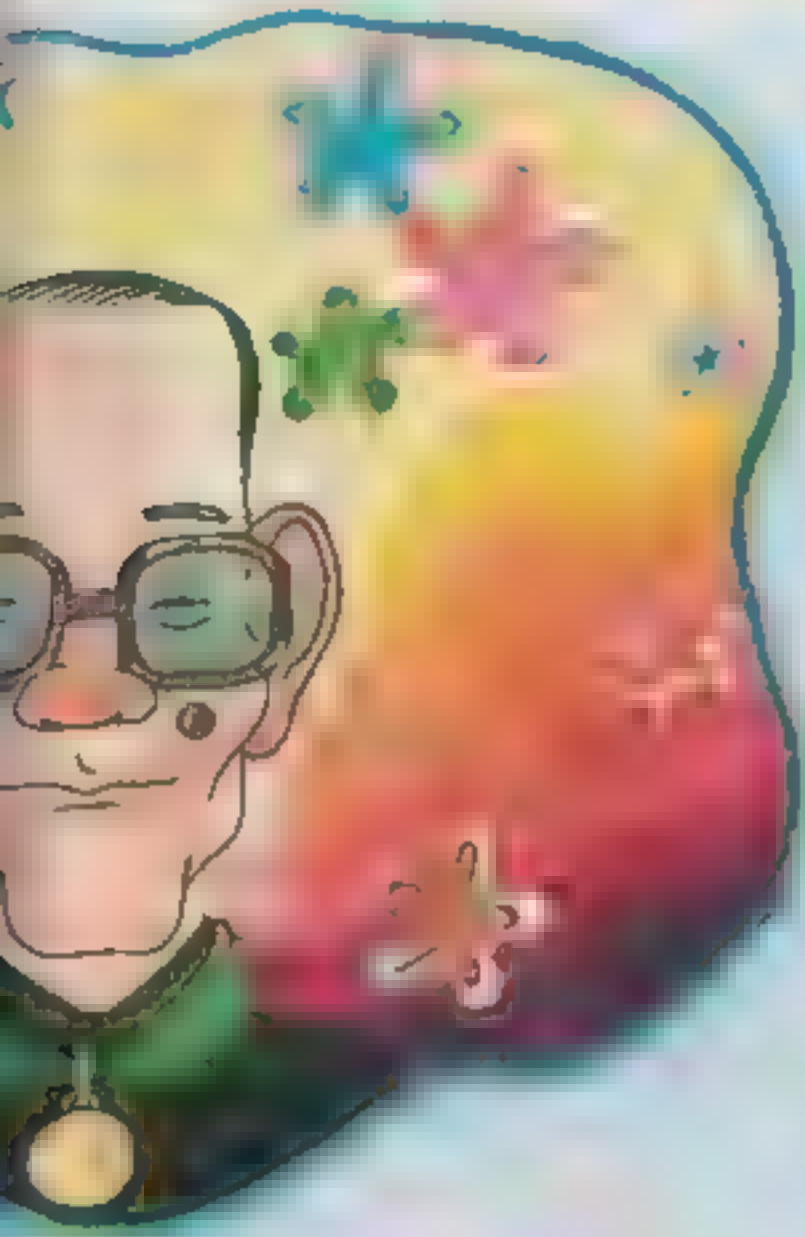
— لقد حاولت، وفشلت!

— وماذا حاولت؟

قال حسام:

— حاولت أن أكتب واحدة مثل روايات نجيب محفوظ التي أراها في مكتبة أبي.. جلست ساعات طويلة وأمامي الأوراق والقلم، ولكنني لم أكتب سطرًا واحداً.. فلا موهبة لدي!

ابتسمت وأنا أقربه مني وأربت على كتفه.. قلت له



— يا حسام يا عزيزي، إنك تظلم نفسك حين تقول إنك تخلو من الموهبة! من أدراك! هل لأنك حاولت أن تكتب رواية وفشلت.. من الطبيعي أن تعجز عن كتابة رواية.. إن الرواية عمل ضخّم ويحتاج لخبرة طويلة بالحياة لا تتوفر لمن في مثل سنّك.

عاد حسام يفكر، ثم سألني

الجائزة عن عمل واحد فقط، أو أعمال قليلة توفرت لها
صفات الجمال والفسن.
تحرك حسام ينصت باهتمام.. فلما توقفت قليلاً التقط
أنفاسي، سألتني
— والشق الثاني؟
قلت

— وثانياً، إن نجيب محفوظ لم يبدأ الكتابة إلا متأخراً،
وبعد أن حصل على شهادته الجامعية. أكثر من هذا، فهو
لم يكن متفرغاً للكتابة.. فقد كان عليه — بالإضافة الى
الوظيفة الحكومية — أن يمارس أشياء أخرى يحبها..
القراءة.. المواظبة على اللقاء بأصدقائه.. ولعب كرة القدم
أيضاً، فقد كان لاعباً ماهراً!
سأل حسام مندهشاً
— كان يفعل كل هذه الأشياء.. وكتب كل هذه الكتب؟..
وفاز بجائزة نوبل؟!

قلت: نعم.. ولكن، لا تتس أن ذلك تطلب إرادة قوية
لتنظيم الوقت، وإخلاصاً شديداً في الكتابة عن أحوال
الناس والوطن بصدق وبفن!
هزّ حسام رأسه وهو يردد: لا بد.. لا بد.. لا بد..



— ولكن.. يا جدتي.. إن لم أبدأ الآن، فكيف يمكنني أن
اكتب أكثر من خمسين كتاباً كما فعل نجيب محفوظ؟!
قلت لحسام.

— ردي على سؤالك هذا يتكون من شقين: الأول، أنه
ليس شرطاً كي تحصل على جائزة نوبل أن تكتب خمسين
رواية، ولا عشرين ولا عشرة.. ثمة كُتّاب حصلوا على هذه



أمسكت بيده الصغيرة أداعبها. قلت له:

— أقول.. إن لم تجد في نفسك القدرة على الكتابة الأدبية فهذا لا يعني نهاية المطاف!

سارع يسألني: ونوبل؟

قلت: نوبل ليست مقصورة على الآداب فقط.. ثمة فروع أخرى للجائزة.. في العلوم. في الطب. في الاقتصاد. في السلام والإخاء بين الشعوب!

سأل حسام: وكلها مثل جائزة نجيب محفوظ؟

أكدت له: نفس الجائزة!

ثم عدت إلى اقتراحي:

— وأنا أراك متقدماً في العلوم والرياضيات.. وقطعت شوطاً كبيراً في دراسة برامج الحاسب الآلي.. فلماذا لا تحصل لنا على جائزة نوبل في فرع جديد؟

قفز حسام واقفاً أمامي، وهو يقبلني صائحاً.

— اقتراح جميل يا جدتي!

وانطلق خارجاً من الحجرة، وأنا واثقة من أنه ذاهب ليزفّ البشرى إلى والديه!

[تمت]



سالت «حسام»: فهل نبدأ من الآن؟

سألني بدوره: هل أعود أجرب الكتابة؟

قلت: إذا أحببت.. وأبدأ بحكاية صغيرة.. ولكن، قبل هذا، عليك أن تكتسب التجارب والخبرات.

— وكيف السبيل إلى ذلك يا جدتي؟

قلت: لا تتسرع يا عزيزي.. سيأتي ذلك بمرور الزمن.. هل ستظل هكذا صغيراً؟.. ستكبر إن شاء الله.. وتصبح شاباً، ثم رجلاً كبيراً، وستعرف الحياة أكثر وأكثر.. عند ذلك، يتوفر لديك ما تحب أن تقوله للناس، فتكتبه.

وكان حسام قلقاً، وهو يسألني: وهل سيكون ذلك كافياً لأن أحصل على جائزة نوبل؟

قلت: هل نسيت ما فعله نجيب محفوظ لينجح؟.. الإرادة.. التصميم.. وضوح الهدف!

وطال صمت حسام. هل اتضحت الأمور أمامه، أم تراه لا يزال قلقاً؟

قلت: وعلى أي حال، فأنا لذي اقتراح قد يهكم أن تسمعه.

انتبه من تفكيره العميق، وسألني بشغف:

— ماذا يا جدتي؟

العشرة المبشرون

العشرة المبشرون

● من هم العشرة المبشرون بالجنة؟

سناء الأسدي

الشارقة - الإمارات

● ● هم: أبو بكر الصديق، عمر بن الخطاب، عثمان بن عفان، علي بن أبي طالب، سعد بن أبي وقاص، طلحة بن عبيد الله، الزبير بن العوام، عبدالرحمن بن عوف، أبو عبيدة بن الجراح، سعيد بن زيد بن نفل.. رضي الله عنهم أجمعين.

أيام.. الصيام

● ماهي الأيام التي يستحب صيامها؟

وفاء عبدالكريم زاهر

دمهور - مصر

● ● صيام يوم الاثنين ويوم الخميس، صيام الأيام الثلاثة البيض من كل شهر قمري وهي: الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر، هذا بالإضافة إلى صيام يوم عرفة، وصيام يوم عاشوراء مع يوم قبله، وصيام ستة أيام من شهر شوال، ومن استطاع أن يزيد من دون أن يؤثر ذلك على واجبه أو نشاطه أو صحته، فلا بأس.

سن الصلاة

● في أي سن يأمّر الوالدان ابنهما أو ابنتهما بالصلاة؟

بثينة زباد الحلبي

عمان - الأردن

● ● في سن السابعة، ولكن من الطبيعي أن يحاكي الطفل الكبار ويقلدهم في صلاتهم قبل هذه السن.

اسباغ الوضوء

● ما معنى إسباغ الوضوء؟

محمد طه محمد

جدة - السعودية

● ● معناه إتمام الوضوء، والشئ السابع هو.. الكامل، وأسبغ الله على فلان النعمة أي أتمها



الوصية الأخيرة لأبي بكر

رقد الخليفة الأول، أبو بكر الصديق على فراش الموت، بدأ يملأ عثمان بن عفان وصيته.. فأبوبكر رضي الله عنه يتحدث، وعثمان رضي الله عنه يكتب، وصل أبو بكر رضي الله عنه إلى أهم نقطة في الوصية، وهي: ذكر من سيتولى الخلافة من بعده، ليكون أميراً وحاكماً للدولة الإسلامية، ولكنه قبل أن ينطق باسمه أغمى عليه وغاب عن وعيه!!

يا الهي!!.. ماذا حدث؟!.. هل مات قبل أن يحسم هذا الأمر الخطير؟

على كل حال.. عثمان رضي الله عنه، لم يتوقف عن الكتابة.. بل حَسَمَ الأمر، وكتب اسم من سيتولى الخلافة، ولا بد من تنفيذ ما جاء في الوصية.

ولكن ماهو الاسم الذي كتبه عثمان؟.. هل كتب اسم نفسه؟.. انه يستطيع أن يكون حاكم أهم دولة وذلك «بجرّة قلم»، ولكن عثمان الذي مات رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو راض عنه، لا يمكن أن يخون.. لا يمكن أن يبيع الآخرة الباقية، بالدنيا القانية.. ولكنه كتب اسم عمر بن الخطاب رضي الله عنه.. ولا شك أنه كان يشعر أن هذا هو رأي أبي بكر.. وأن صلاح الأمة في هذا الاختيار.

أفاق أبو بكر رضي الله عنه من غيبوبته، وسأل عثمان رضي الله عنه: مَنْ كتبت؟، أجاب عثمان: كتبت «عمر».. فلم يعترض أبو بكر، وهذا دليل على أنه كتب ما يريد، ومع ذلك فقد قال له: لو كتبت نفسك، لكنت أهلاً لها.

الوصية الأخيرة لأبي بكر

دخل الإمام الشافعي يوماً على «أبو عبد الصمد» مُعَلِّم ومؤدب أبناء هارون الرشيد، فأوصاه قائلاً: أول ما تبدأ به، من إصلاح أولاد أمير المؤمنين، هو: إصلاح نفسك، فإن عيونهم مربوطة بعينك، فبالحسن عندهم ما تستحسنه، والقبح عندهم ما تتركه.

علمهم كتاب الله.. ولا تُكرِّمهم عليه فيملّوه، ولا تتركهم منه فيهجروه، ثم أرو لهم من الشعر «أعفه» - أي أكثر عفافاً.. فلا يكون فيه معنى سيئ أو لفظ جارح وأرو من الحديث أشرفه.

ثم ختم الشافعي رضي الله عنه بوصية مهمة، حيث قال لأبي عبد الصمد: ولا تخرجنهم من علم إلى غيره حتى يحكموه - أي يفهموه جيداً - فإن ازبحام الكلام في السمع مُضِلَّةٌ للفهم..

وبهذا يكون الإمام الشافعي وضع أهم قواعد التربية والتعليم.

*** ● ***

بالقرعة!!

حينما كان معاذ بن جبل رضي الله عنه بارض الشام، أصيبت زوجته الانتان بالطاعون.. ازداد مرضهما، حتى ماتتا في يوم واحد.

كان معاذ شديد العدل بينهما في حياتهما.. وكان حريصاً أن يظل عادلاً بينهما، حتى بعد وفاتهما.. لذا فإنه أجرى القرعة بينهما، ليعرف من التي سيدفنها أولاً!

*** ● ***

بكاء.. ابن اليمان

وقف الصحابي الجليل حذيفة بن اليمان يصلي تطوعاً.. كان يظن أنه وحده، لا يراه أحد غير الله.. فبكى في صلاته من خشية الله.

فلما انتهى من صلاته، التفت خلفه، فرأى رجلاً، فقال له: لا تُخبر أحداً بذلك.. فقد أراد أن يكون ذلك خالصاً لله.. لا يطلع عليه سواه.

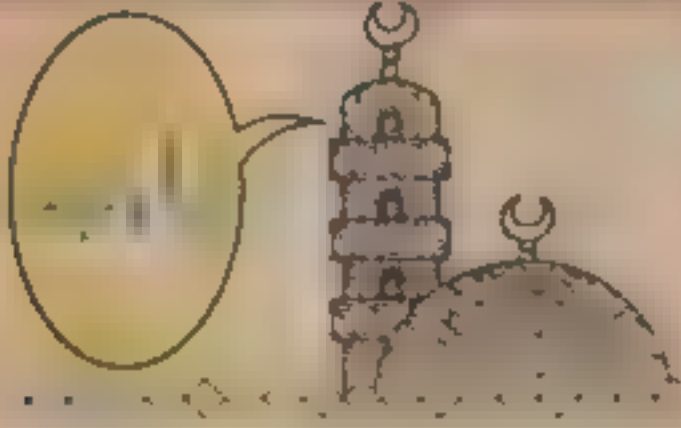
وعاد الغلام المبارك الى حضن أمه



حملت حليلة الغلام المبارك، وعادت به الى مكة، فقد أتم محمد بن عبدالله عامين، واستغنى عن الرضاعة، فانتهدت بذلك مهمتها، ولا بد أن تعيده الى أمه «أمّنة».. أما هي، فكانت مُرَضِّعته. كانت حزينة، لم تستطع فراقه.. فقد أحبته حباً شديداً وفاض عليها الخير، فترة بقائه معها.. لذا فإنها حينما وصلت الى مكة، راحت ترجو أمه وأهله، كي يسمحوا لها بالعودة به ليبقى معها سنة أخرى.

استطاعت حليلة اقناع أمه، وعادت سعيدة به الى ديارها في بني سعد، كي ينعم بجو الصحراء الصافي. كانت تعلم أن مهمتها أكثر صعوبة هذه المرة، فقد كانت في الفترة السابقة ترضعه، وهو لا يكاد يغادر حجرها.. فهو معها دائماً ولا تخشى عليه. ولكن الأمر اختلف هذه المرة، فقد أصبح يغادر حجرها ليلعب.. أو يروح ويرجع، هنا وهناك، وهذا يحتاج منها، رعاية وصيانة، ومتابعة

مستمرة، وقد كانت تفعل ذلك، تتابعه وتبحث عنه كلما غاب عن نظرها. وقد خرجت حليلة السعدية تبحث عنه، في يوم شديد الحر، لم يكن وحده، بل كان مع أخته من الرضاعة، وجدتهما حليلة، يستريحان وقت القيلولة، عند اشتداد الحر، قالت حليلة: أفي هذا الحر الشديد تستريحان؟! قالت أخته من الرضاعة: يا أمي.. لم يشعر أخي بالحر، فقد رأيت



عَلَّمَنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَعَاءَ، يَقُولُهُ الْمُسْلِمُ إِذَا انْتَبَهَ أَوْ اسْتَيْقَظَ مِنْ نَوْمِهِ أَثْنَاءَ اللَّيْلِ، وَبَشَّرَ مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ بِالمَغْفَرَةِ. فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ تَغَارَّ مِنَ اللَّيْلِ، فَقَالَ حِينَ يَسْتَيْقِظُ: «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ، وَلَهُ الْحَمْدُ، وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، سُبْحَانَ اللَّهِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ. ثُمَّ دَعَا: رَبِّ اغْفِرْ لِي، غَفَرَ لَهُ».

ومعنى «تَغَارَّ» أي استيقظ. بل أن المسلم إذا توضأ قبل أن يَأْوِيَ إِلَى فِرَاشِهِ لَيْلًا، ثُمَّ نَامَ، وَانْتَبَهَ أَوْ اسْتَيْقَظَ أَثْنَاءَ اللَّيْلِ، فَتَوَجَّهَ إِلَى اللَّهِ بِالدُّعَاءِ، وَسَأَلَهُ أَمْرًا مِنَ أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَسْتَجِيبُ لِدُعَائِهِ.

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَا مِنْ عَبْدٍ، بَاتَ عَلَى طَهْوَرٍ، ثُمَّ تَغَارَّ مِنَ اللَّيْلِ، فَسَأَلَ اللَّهَ شَيْئًا مِنْ أَمْرِ الدُّنْيَا، أَوْ مِنْ أَمْرِ الْآخِرَةِ، إِلَّا أَعْطَاهُ».

وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا انْتَبَهَ أَوْ اسْتَيْقَظَ أَثْنَاءَ اللَّيْلِ قَالَ: «الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَحْيَانَا بَعْدَ مَا أَمَاتَنَا وَإِلَيْهِ النُّشُورُ» وَكَانَ يَقُولُ أَيْضًا: سُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَيَقُولُ: سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ».

يَنْبَغِي أَنْ تُحْفَظَ هَذِهِ الْأَدْعِيَةُ أَوْ بَعْضُهَا، حَتَّى إِذَا اسْتَيْقَظَ أَحَدُنَا لَيْلًا، أَوْ فَتَحَ عَيْنَيْهِ، وَتَقَلَّبَ فِي فِرَاشِهِ، تَوَجَّهَ إِلَى اللَّهِ بِالدُّعَاءِ.. فَمَا أَجْمَلُ أَنْ يَكُونَ الْمُسْلِمُ ذَاكِرًا لِلَّهِ فِي كُلِّ أَحْوَالِهِ.

بعد أن كانت شديدة الحرص على بقاءه معها، لذا قالت لها: أصدقيني الخير.. أخبريني بحقيقة ما حدث. اضطرت حليلة أن تخبرها بتفاصيل ما حدث، ولعلها كانت تظن أن أمه ستشعر بالخوف والفرع، ولكنها قالت لها بهدوء واطمئنان: هل خفت عليه من الشيطان؟ أجابت حليلة: نعم.

قالت أمه أمانة بلهجة الواثقة المطمئنة: كلا.. والله ما للشيطان عليه سبيل.. لا يستطيع الشيطان أن يصل إليه أو يصيبه بسوء، وإن لابني شأنًا عظيمًا، أفلا أخبرك خبره؟ قالت حليلة في لهفة: بلى أخبريني..

قالت أمه رأيت حين حملت به، أنه خرج مني نور، أضاء قصور بصرى من أرض الشام.. وما رأيت حملًا أبدًا أخفت ولا أيسر منه.. فلم أشعر بالأم الحمل ومتاعبه.. أما حين الولادة، فقد نزل واضعاً يديه على الأرض، رافعاً رأسه إلى السماء.

ثم قالت أمه لحليمة السعدية دعيه عنك.. وارجعي

هكذا انتهى دور حليلة الذي كانت له مرضعة وحاضنة، وعاد الغلام المبارك إلى حضن أمه.. التي كانت قد تجاوزت سن العشرين بسنوات قليلة.. ولكنها كانت مثالا للمرأة الطيبة.. الواعية الكاملة.

قررت أمانة أن تخرج بابنها في رحلة إلى يثرب، كي يزور قبر أبيه ويعرف قرابته هناك.. ولكن الغلام الصغير محمد بن عبدالله، لم يكن يعرف ما ينتظره في تلك الرحلة.

في العدد القادم إن شاء الله نواصل السيرة الزكية.. لخير البرية.. سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام.

غمامه - أي سحابة - تظلل عليه. تتحرك فوقه، إذا وَقَفَ، وَقَفَتْ وإذا سار، سارت، حتى وصل إلى هذا المكان. أمور عجيبة، كانت تحدث لهذا الغلام الصغير، محمد بن عبدالله، تدل على أنه سيكون له شأن كبير، وأنه ليس كغيره من الغلمان.

ولكن أعجب ما وقع له.. ذلك الأمر الذي حدث، وهو يلعب ذات يوم مع الأطفال الصغار، حتى أنهم قزعوا، وظنوا أن مكروهاً قد أصابه.

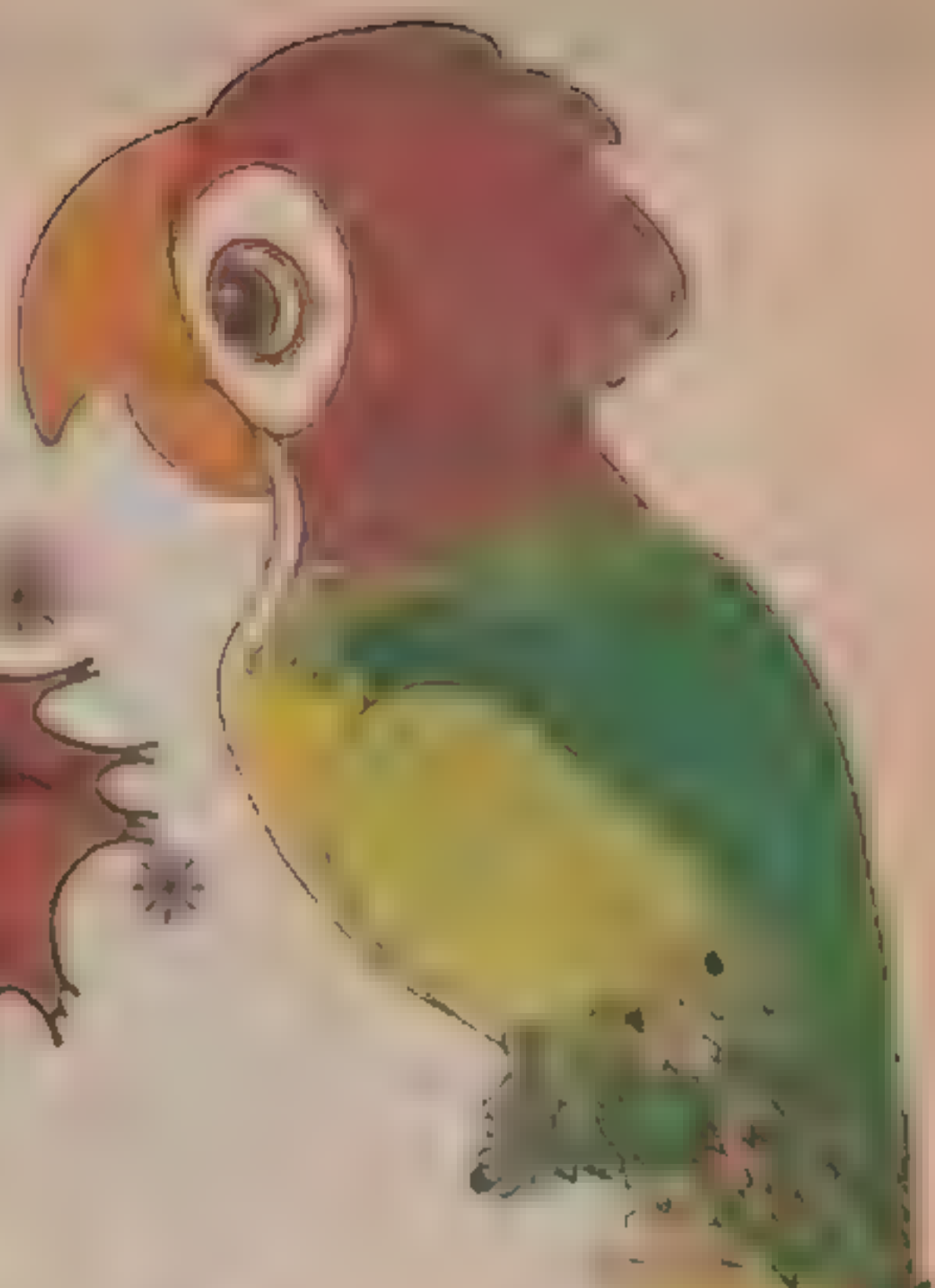
فقد جاءه جبريل عليه السلام، وهو يلعب مع الغلمان، فأخذه ثم طَرَحَهُ عَلَى الْأَرْضِ، ثُمَّ شَقَّ صَدْرَهُ، وَاسْتَخْرَجَ مِنْ قَلْبِهِ شَيْئًا صَغِيرًا أَسْوَدَ وَقَالَ: هَذَا حَظُّ الشَّيْطَانِ، فَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَوْسُوسَ لَهُ.. ثُمَّ غَسَلَ جَبْرِيلُ قَلْبَهُ فِي طَسْتٍ مِنْ ذَهَبٍ، ثُمَّ أَعَادَهُ إِلَى مَكَانِهِ.

أسرع الأطفال إلى بيت حليلة، وقالوا لها: إن محمداً قد قُتِلَ!!.. خرجوا مسرعين، فاستقبلوه.. وقد انتقع لونه.. أي تغير لون وجهه من الخوف.

أصابهم القلق مما حدث له، وظن زوج حليلة أن شيطاناً قد أصابه بسوء!! فهو لا يعرف أن الله تعالى يُعَذِّبُهُ وَيَهَيِّئُهُ لِأَمْرٍ عَظِيمٍ، وَقَدْ أَظْهَرَ مَخَافَهُ حِينَما قَالَ لِحَلِيلَةٍ: أَخْشَى أَنْ يَكُونَ هَذَا الْغُلَامُ قَدْ أَصِيبَ!.. هيا كي نعيده إلى أهله، قبل أن يظهر ذلك به.

أخذوا الغلام وعادوا به إلى مكة مسرعين، فلما دخلت به حليلة السعدية، على أمه أمانة بنت وهب وأعادته إليها.. تعجبت أمانة من ذلك، وقالت لها: ما سبب عودتك به؟! فقد كنت حريصة على بقاءه عندك؟! لم تخبرها حليلة في البداية بالسبب الحقيقي، الذي دفعها إلى العودة به.. وأخذت تذكر لها أسباباً أخرى، ولكن أمانة شعرت أن هناك سبباً قوياً، دفعها إلى العودة به هكذا.

تكرت الساهرة الجنيّة
على هيئة طائر.. هي
لا تعرف عليها أحد !



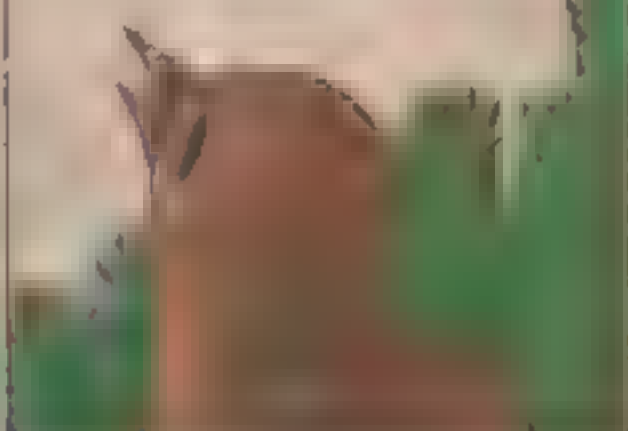
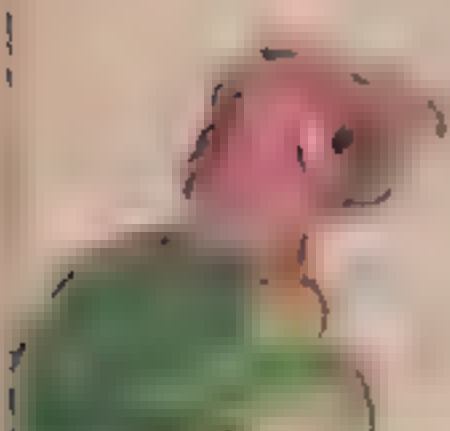
أيمن زلقوا؟ أين
نمروا؟ أنا محسوب. أين
أنتم؟

سيناريو
ربيع عقب الباب
رسوم
عز الدين

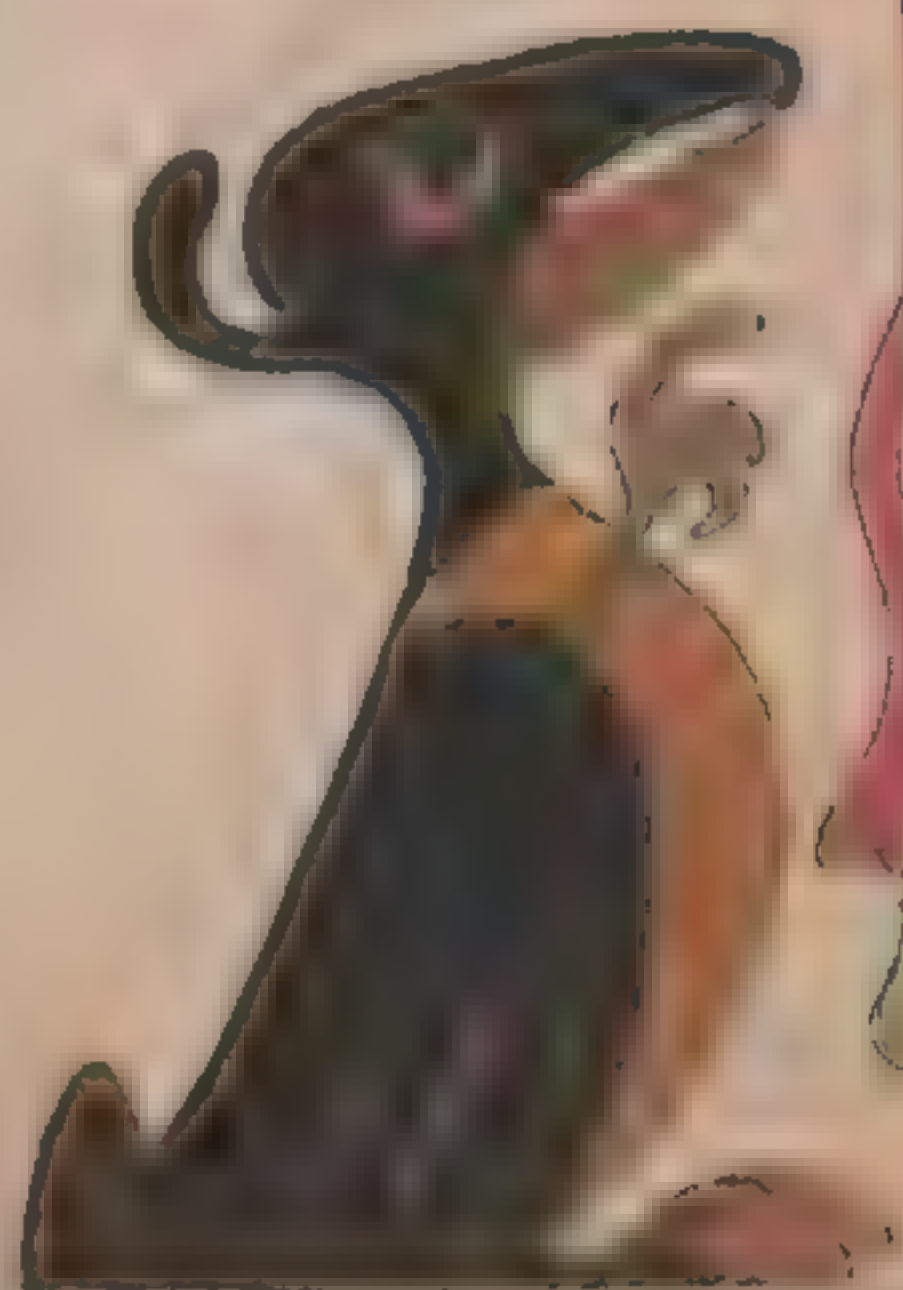
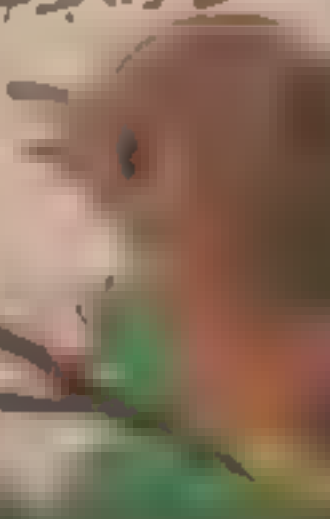
محبوب يبحث عن أهله

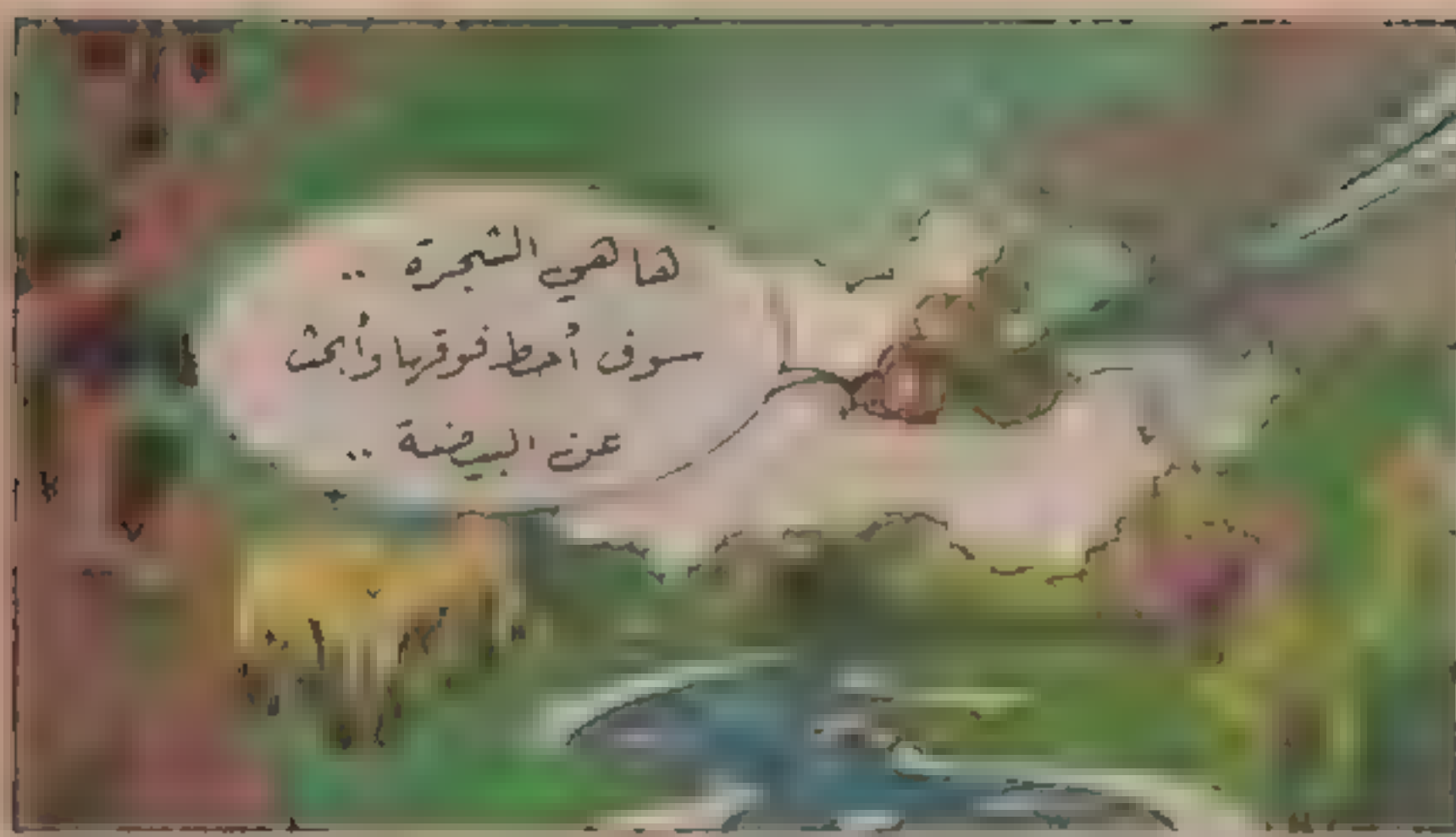
أبحث عن أهلي وأهلي
لقد تفرقوا ..

عن أي شيء
تبحث يا محبوب؟



في نهاية هذا الطريق شجرة كبيرة عليها بيضة
طائر.. بداخلها كلمة السر التي سترشك
إلى طريق أهلك ..

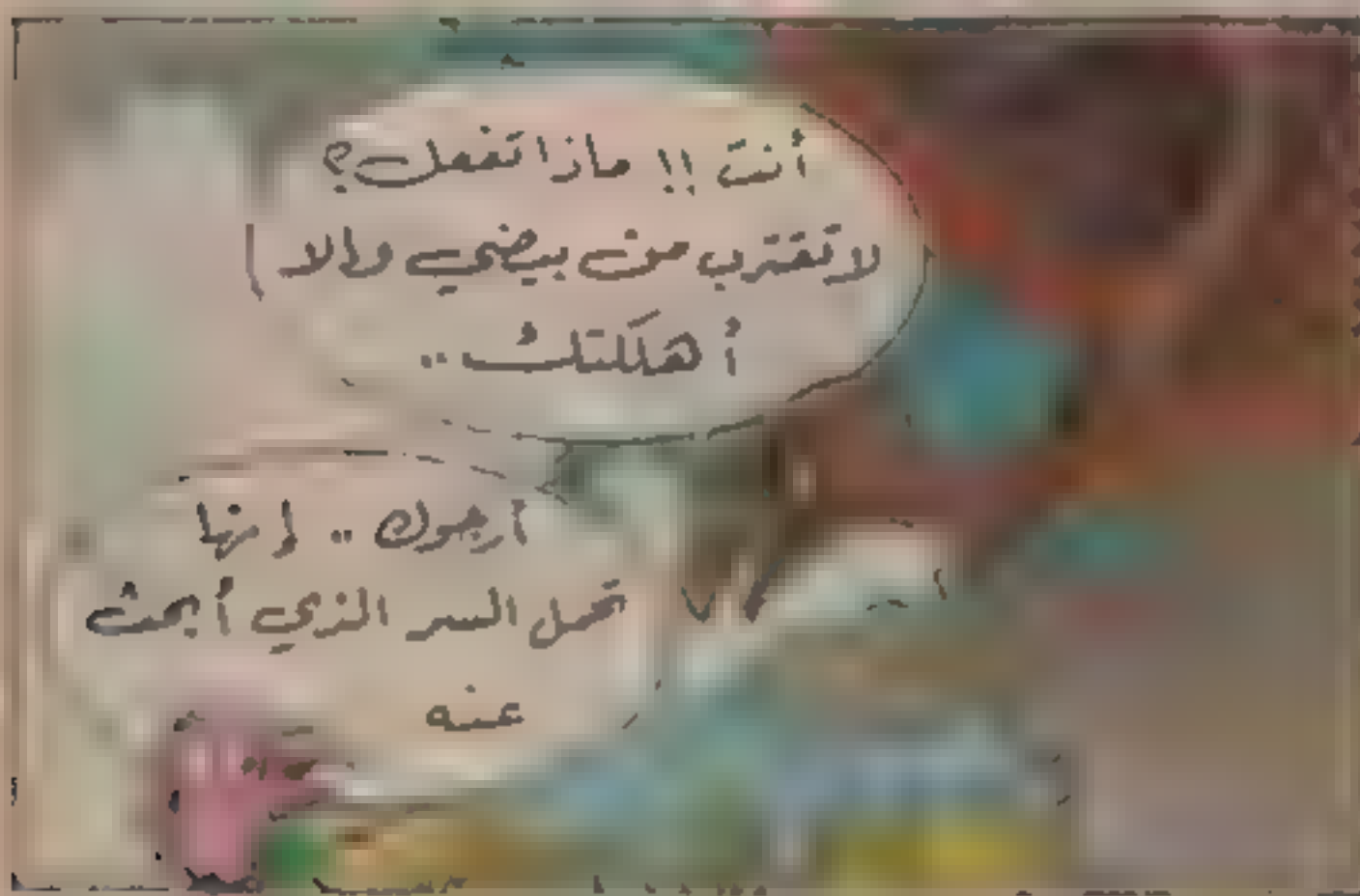




لها هي الشجرة ..
سوف أمطر فوقها وأبعث
عن البيضة ..

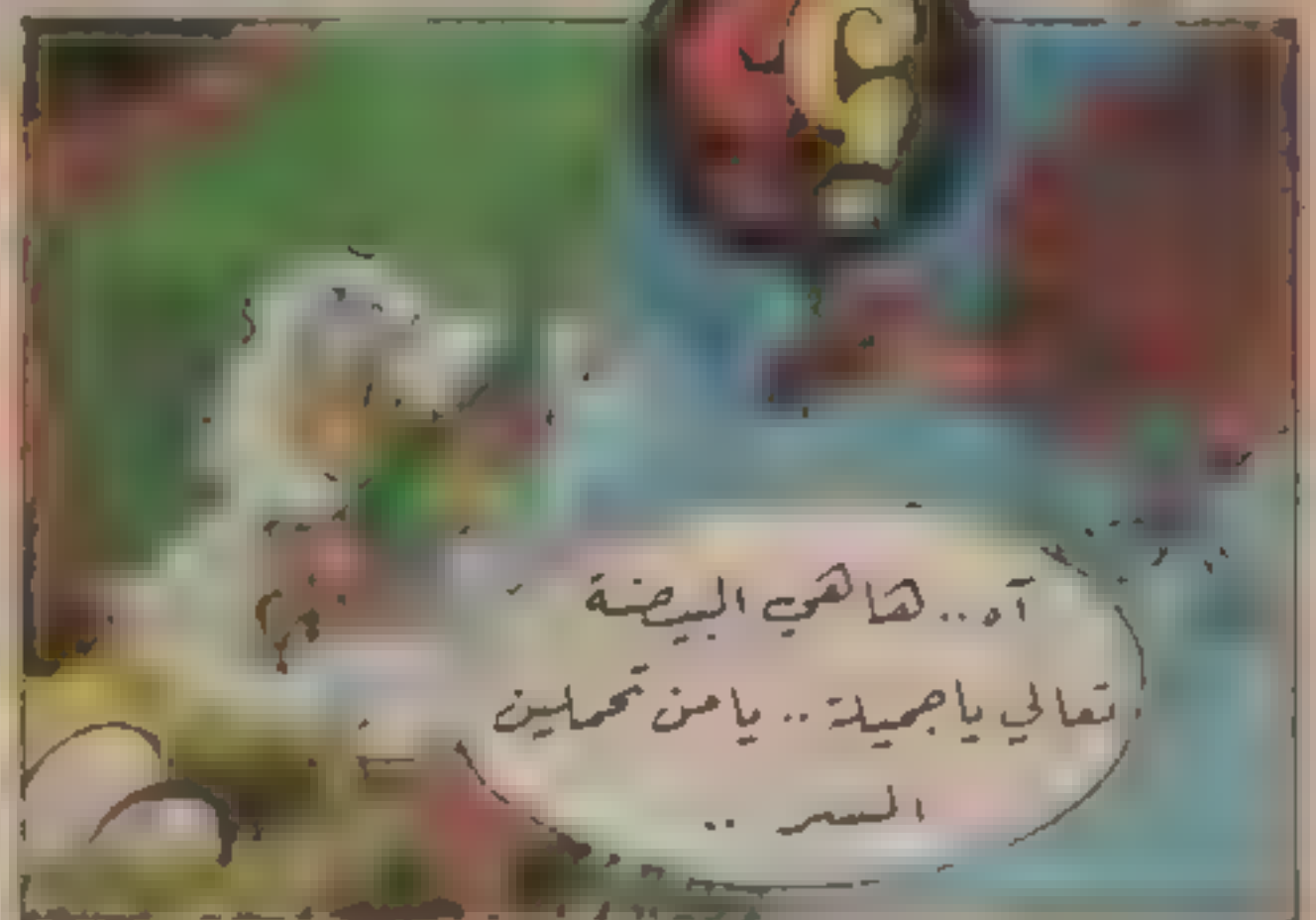


هاها. خذته وسوره
أضله كما خدعت
أهله ..



أنت !! ماذا تفعل ؟
لا تقترب من بيضتي ولا
أهلتك ..

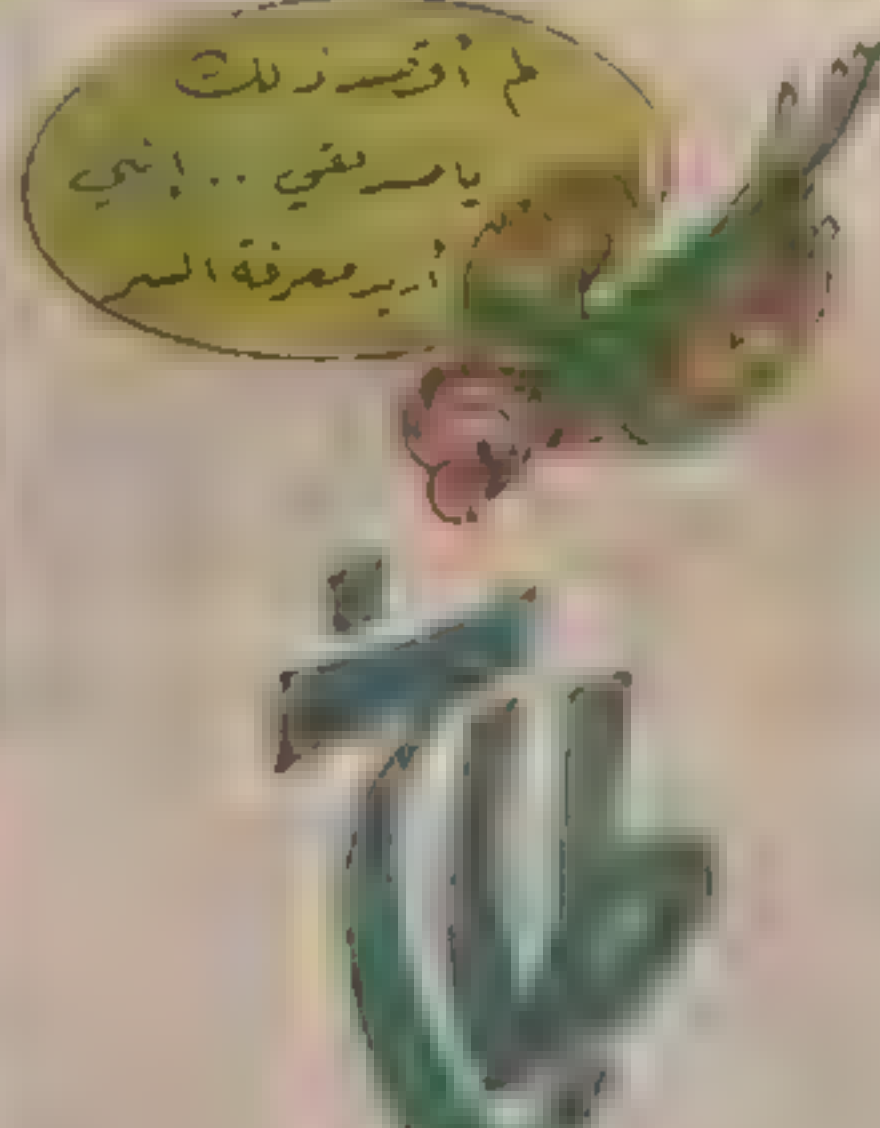
أرجوك .. لأنها
تحمل السر الذي أبعث
عنه



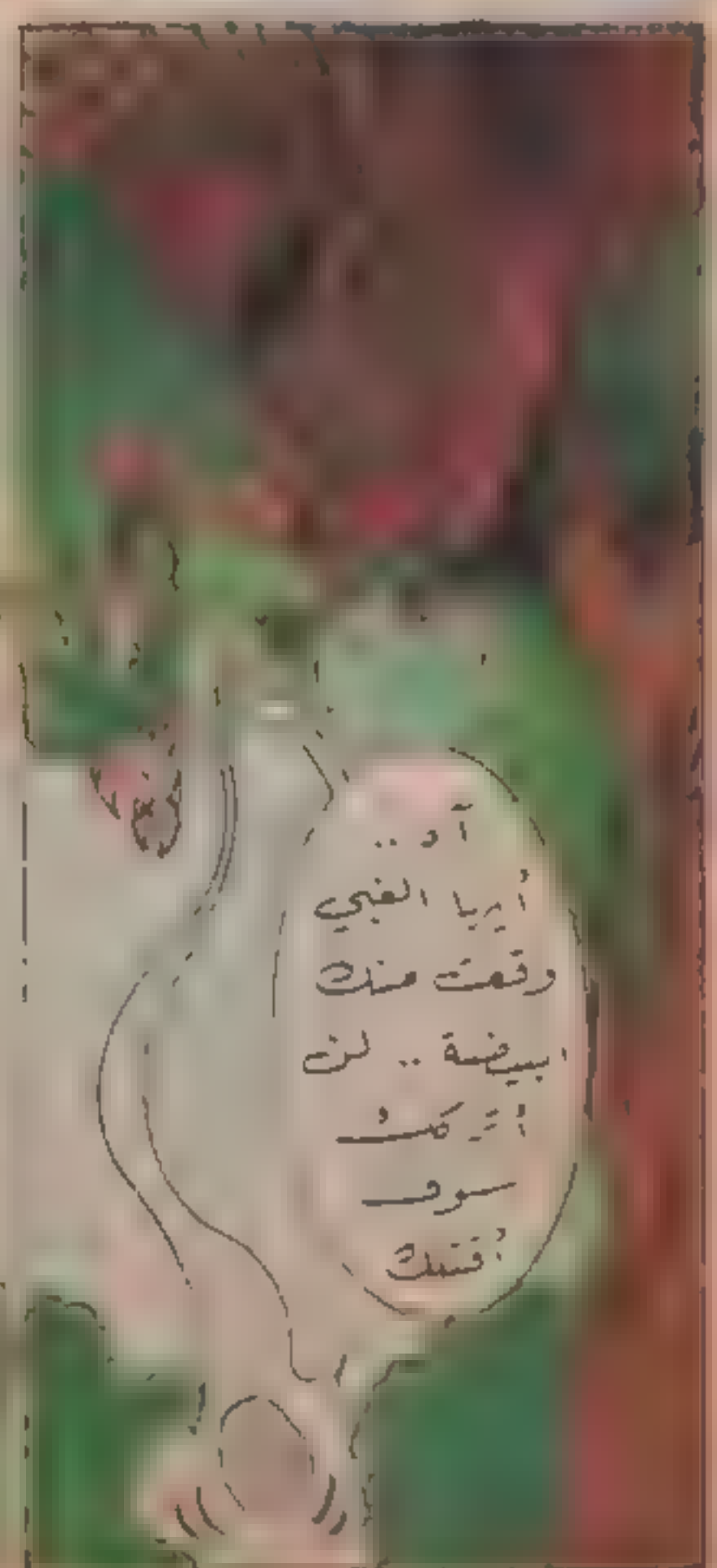
آه .. لها هي البيضة
تعال يا صبيحة .. يا من تحمين
السر ..



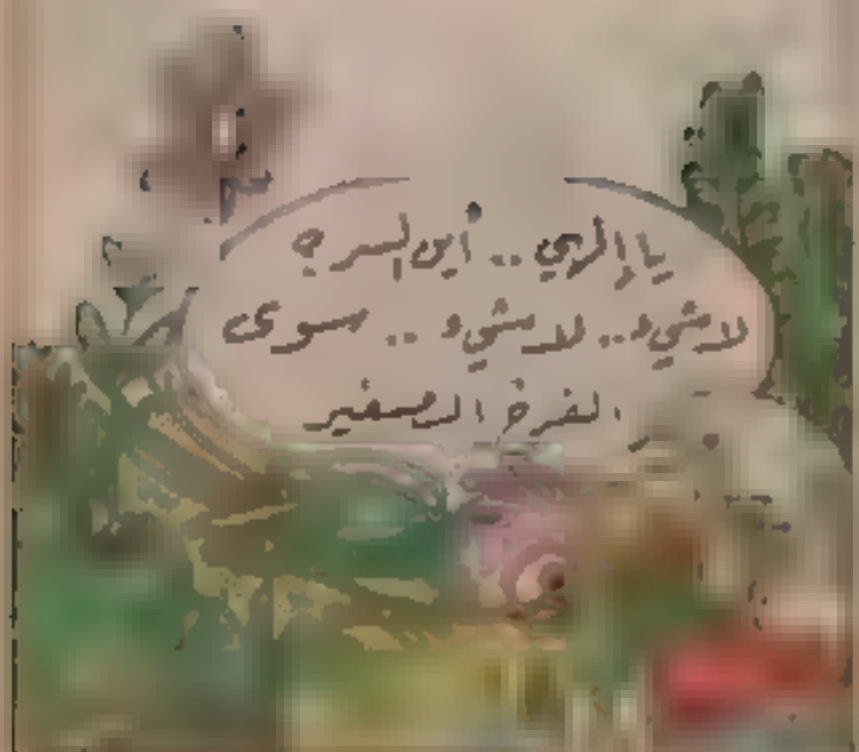
أم تقام
ألا تمد يدك
على أشياء
الغير



لم أقتصد ذلك
يا صديقي .. إنني
أريد معرفة السر

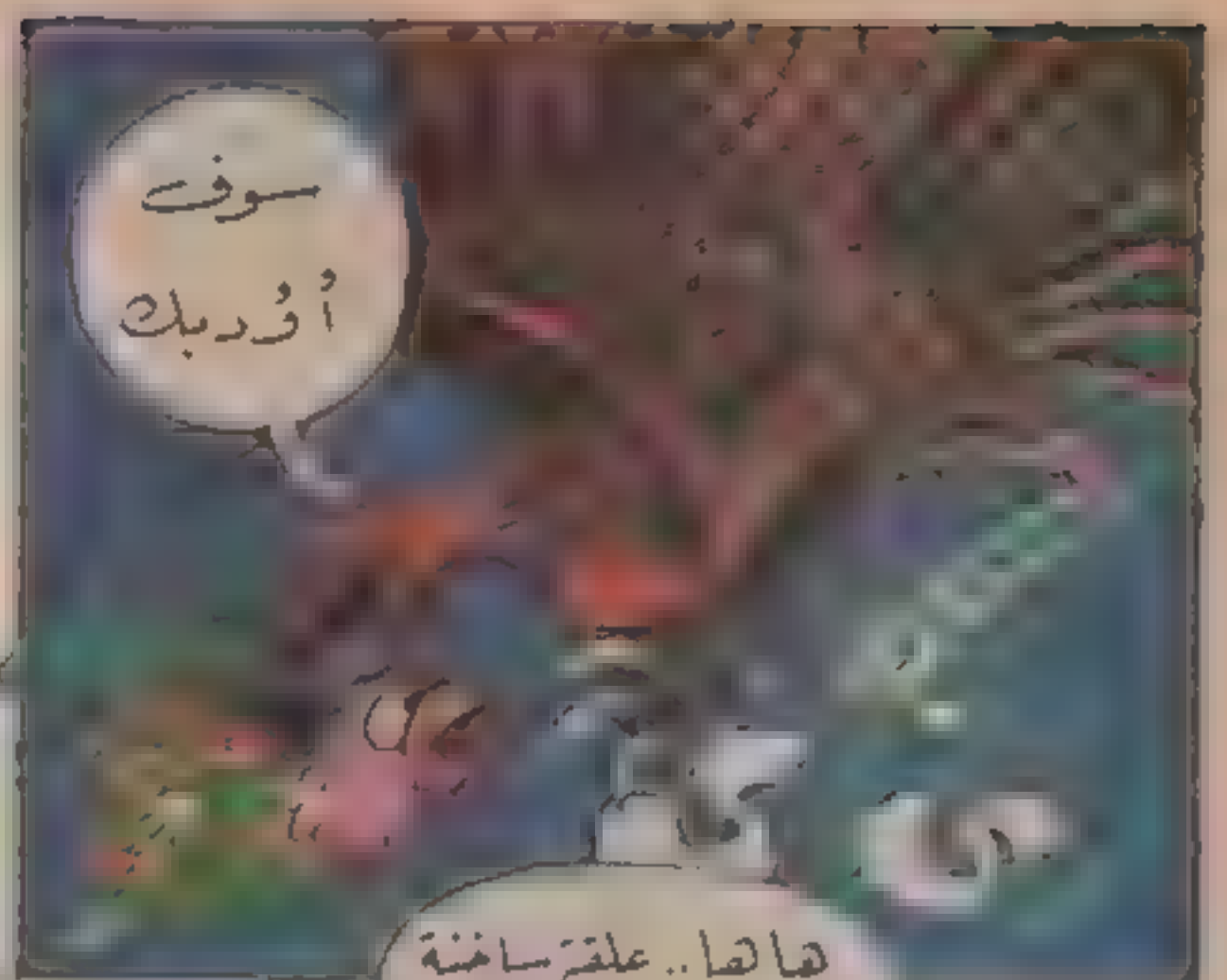
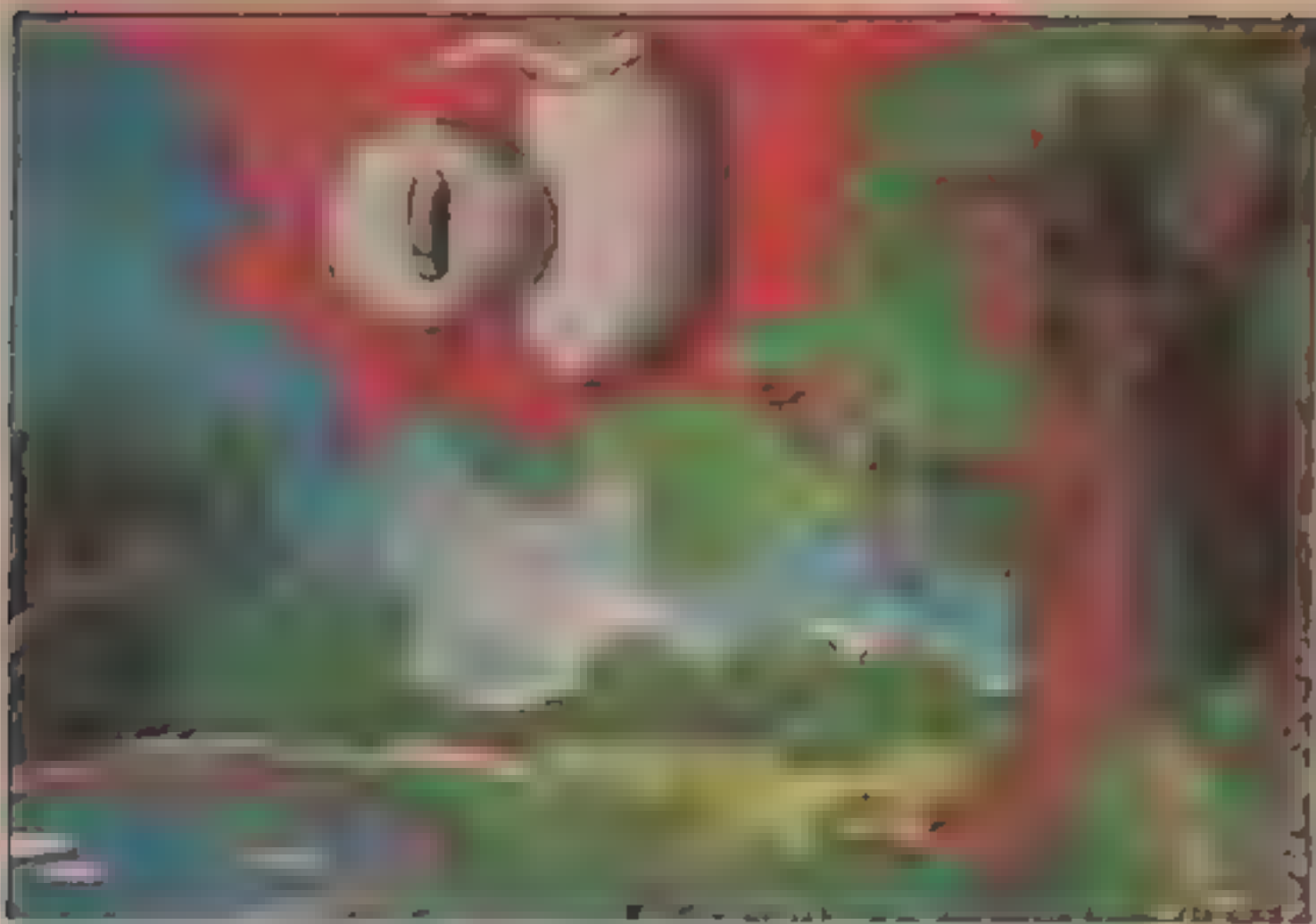


آه ..
أريد الغني
وقعت منك
البيضة .. لن
أتركك
سوف
أقتلك



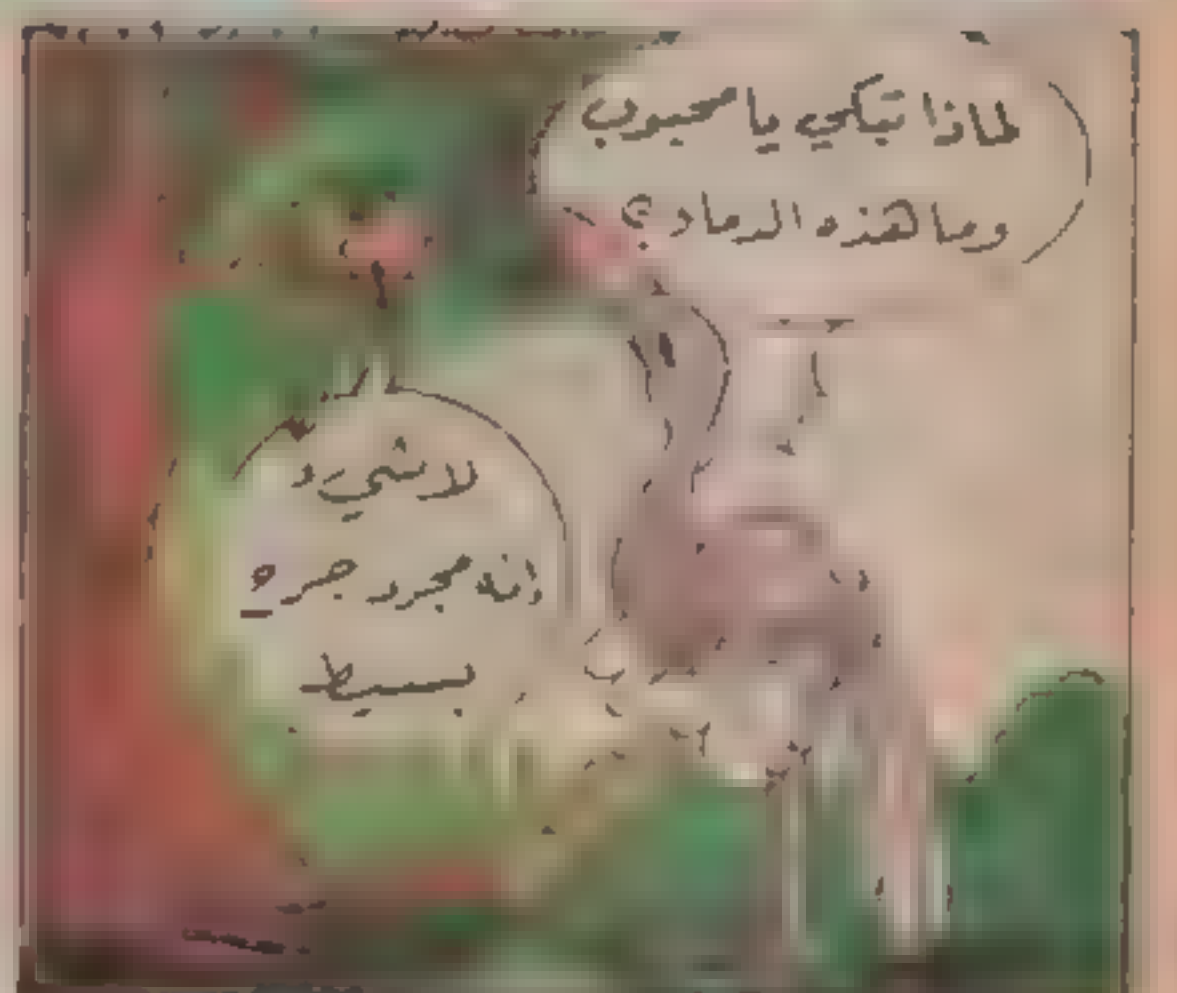
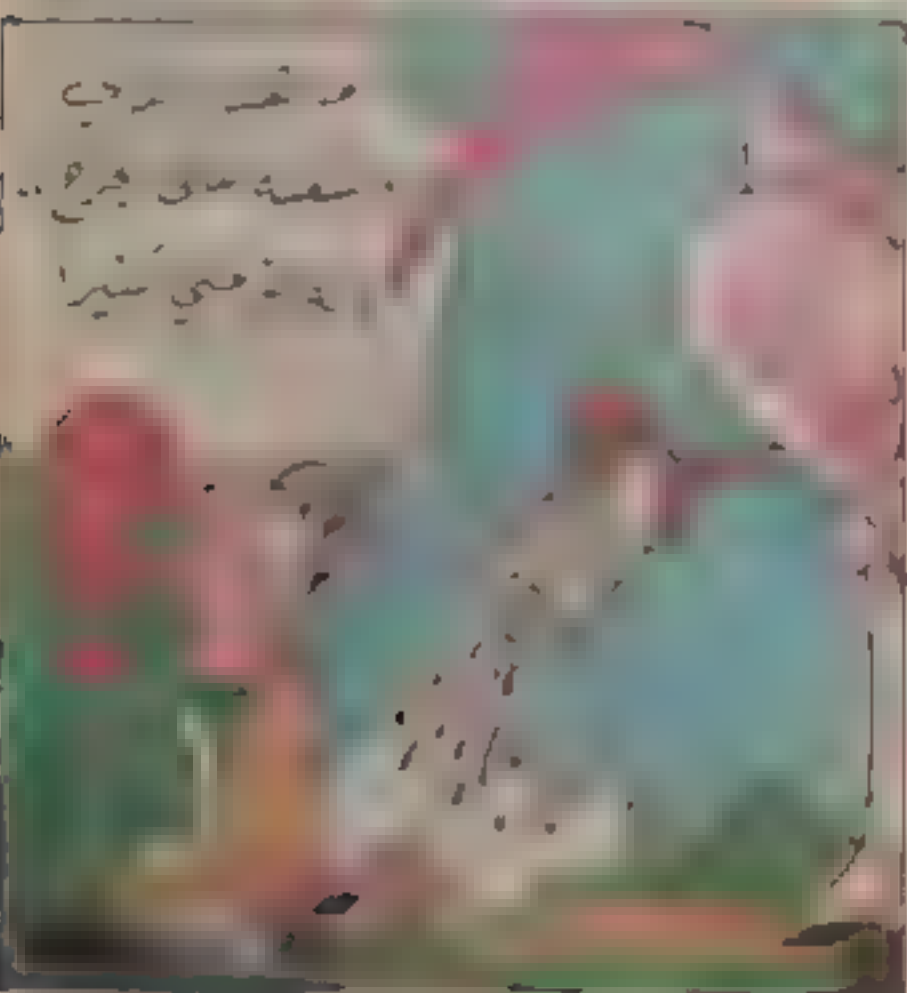
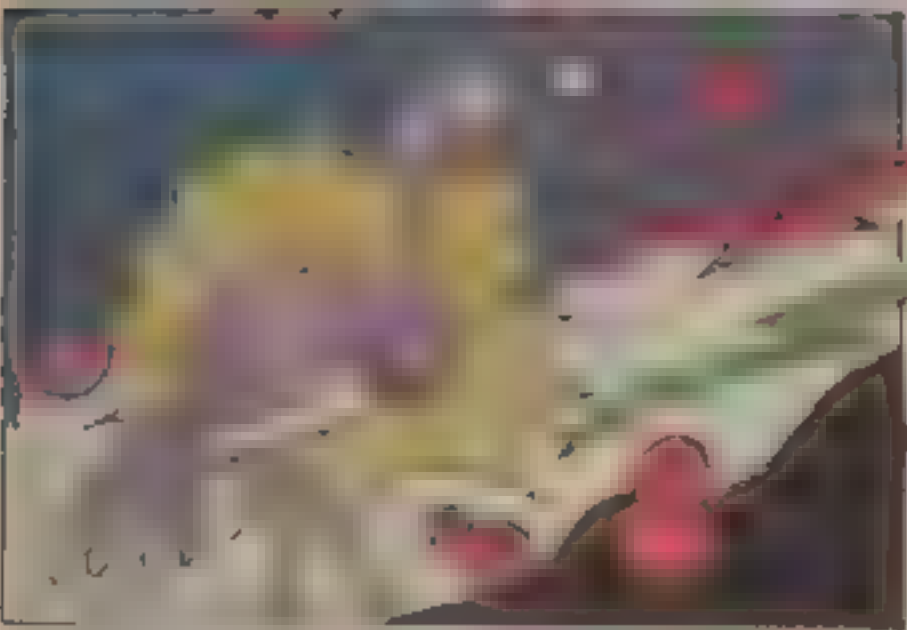
يا أري .. أين السر ؟
لا شيء .. لا شيء .. سوى
الفرخ الصغير





سوف
أُردبك

هاها.. علقه سافنة
لمحبوب وما زال لدي
الكثير له ..

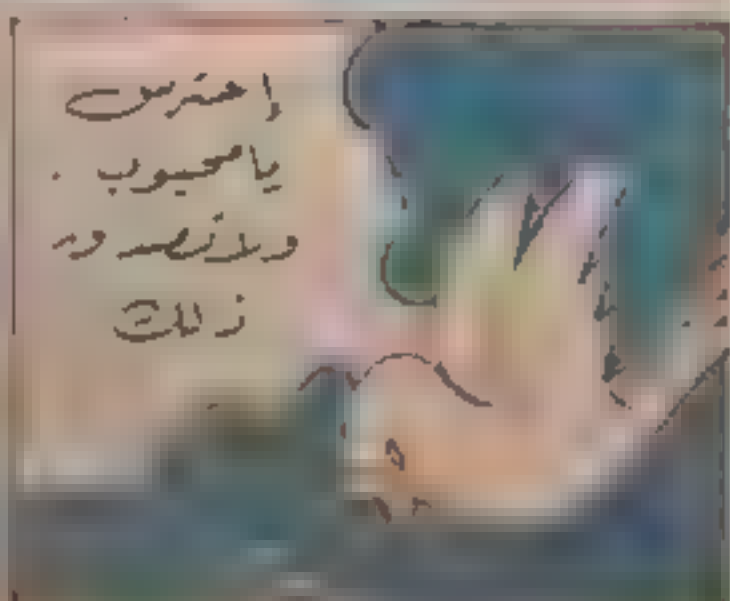
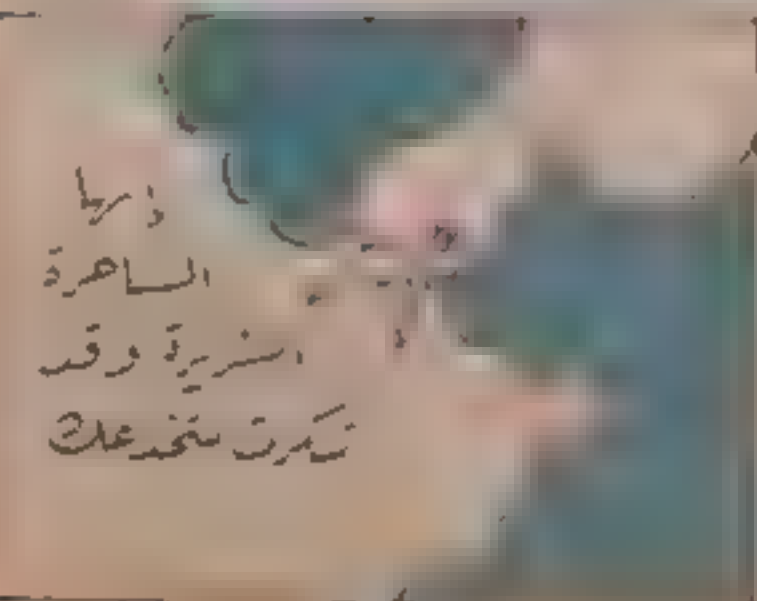
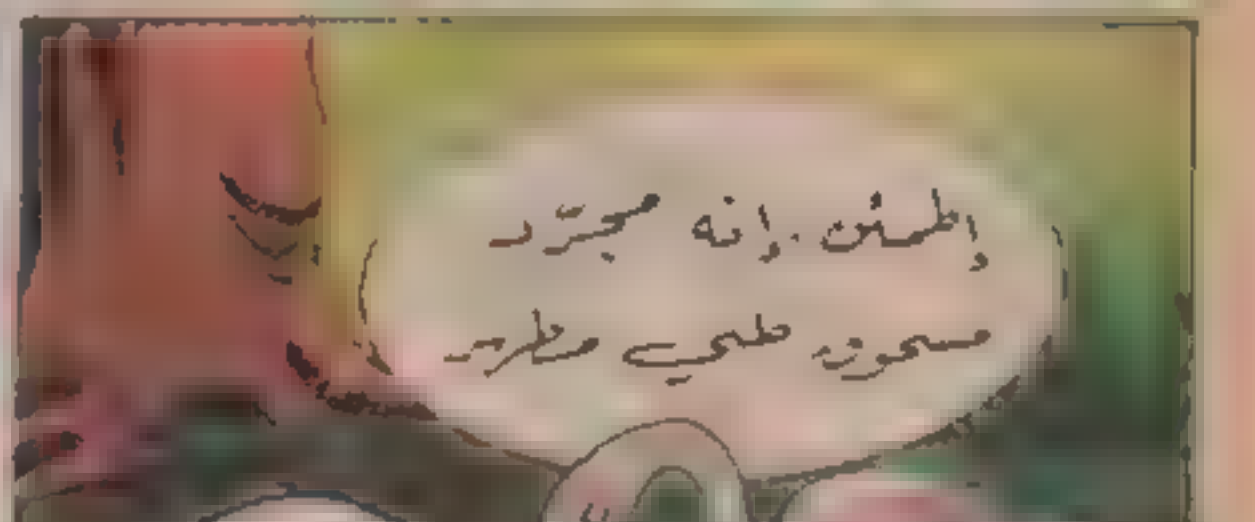


من بعد
سنة من جرح ..
الذي بقي شيرا

دعني أضمم لك
جراحك يا صديقي

لماذا تبكي يا محبوب
وما هذه الدماء

لا شيء
إنه مجرد جرح
بسيط



سيبني من بعد
قيمت وستنسى
سريعا

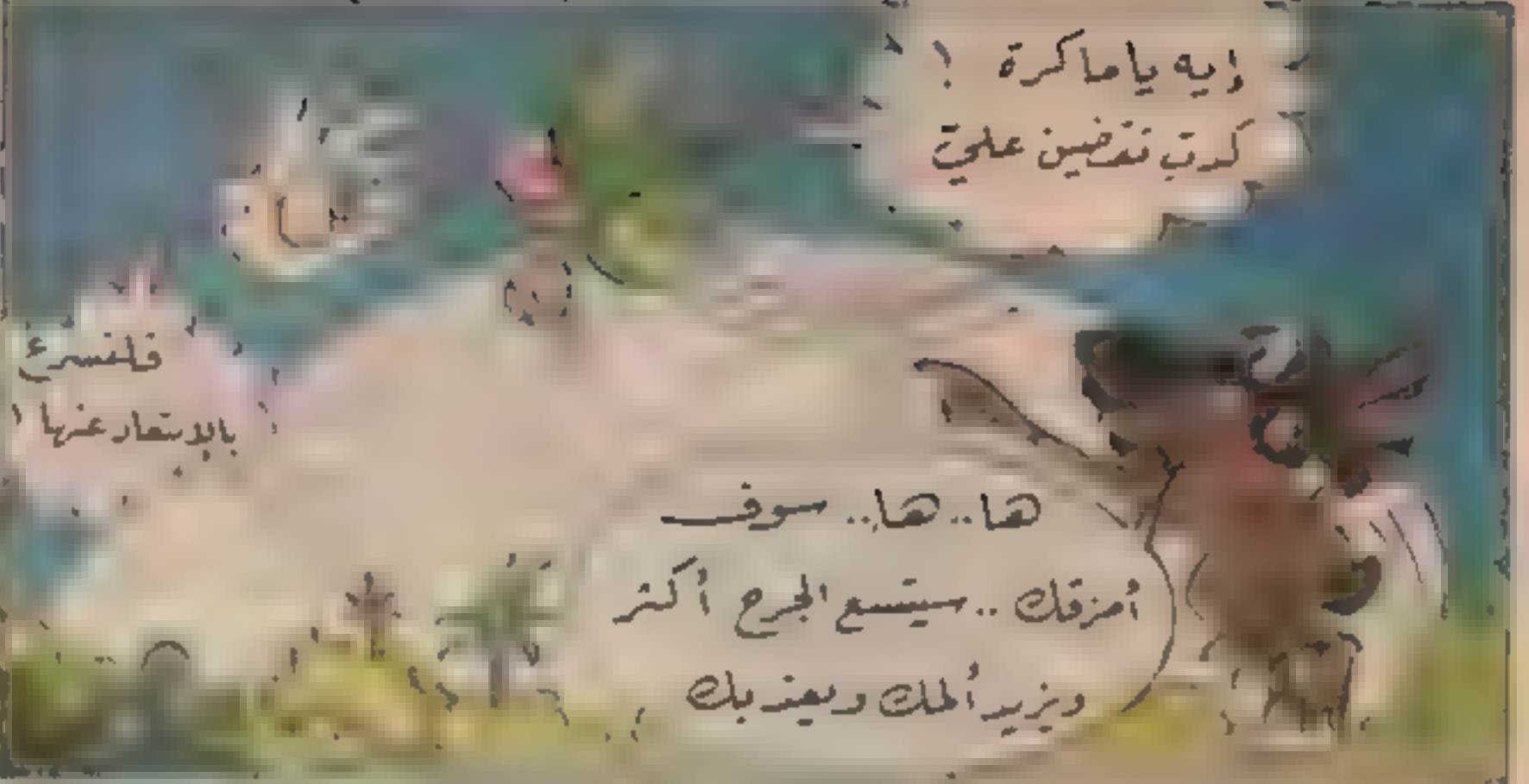
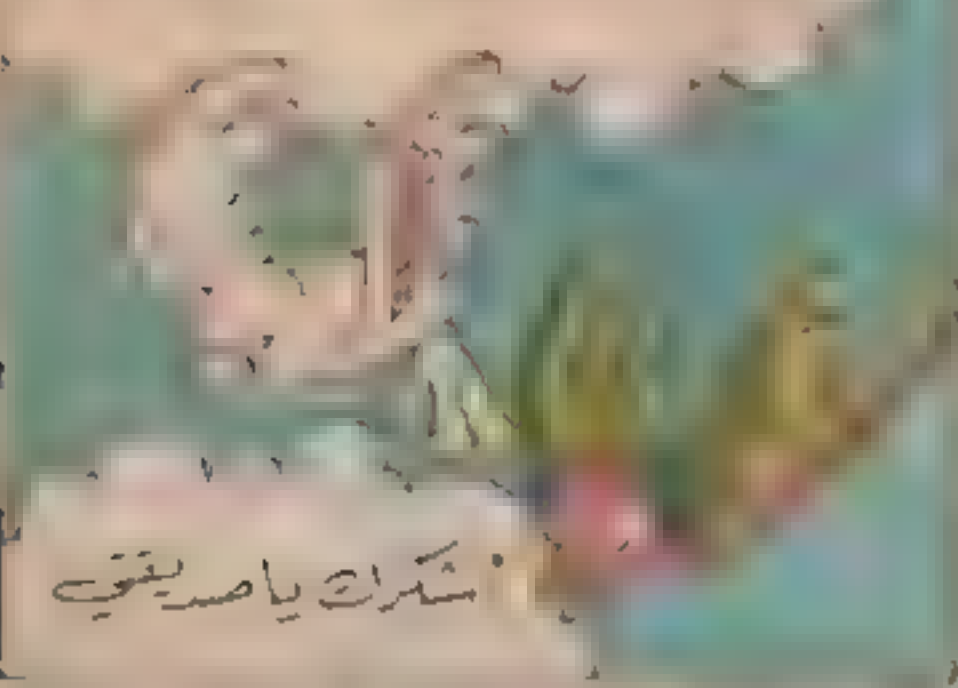
الطمن إنّه مجرد
مجرد طلع مظهر

لكنه
يؤلمني
كثيرا

احترس
يا محبوب ..
وذلك

ذرا
الساعة
استريرة وقد
تكررت متحدثك

أسرع يا محبوب .. سوف آمنت ..
رسل حكيم أعصابه من علمه واسع

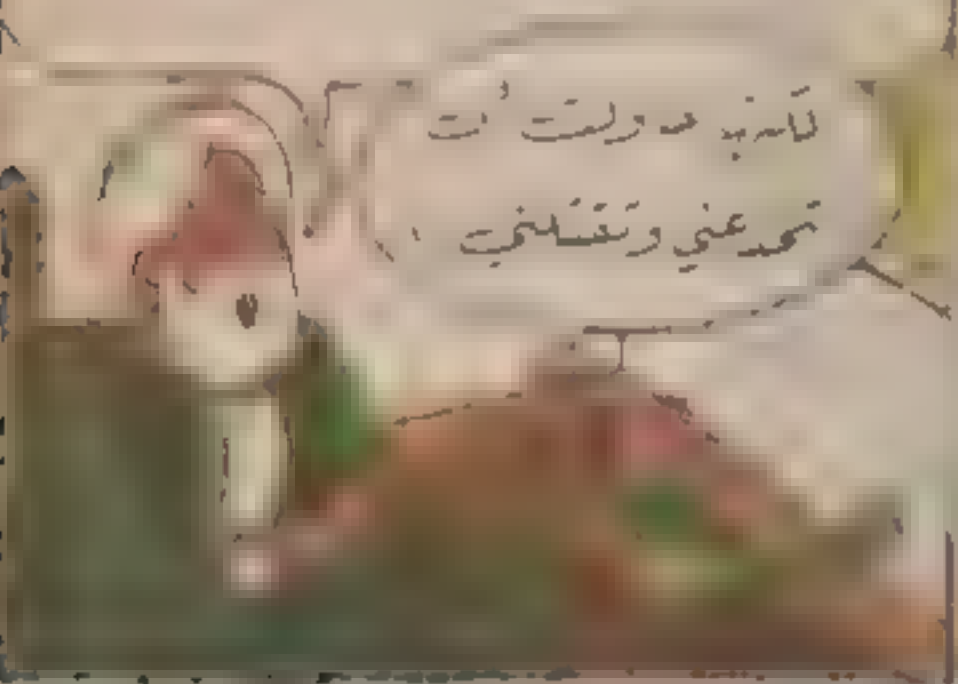


أيه يا مأكرة ..
كذب تفضين علي

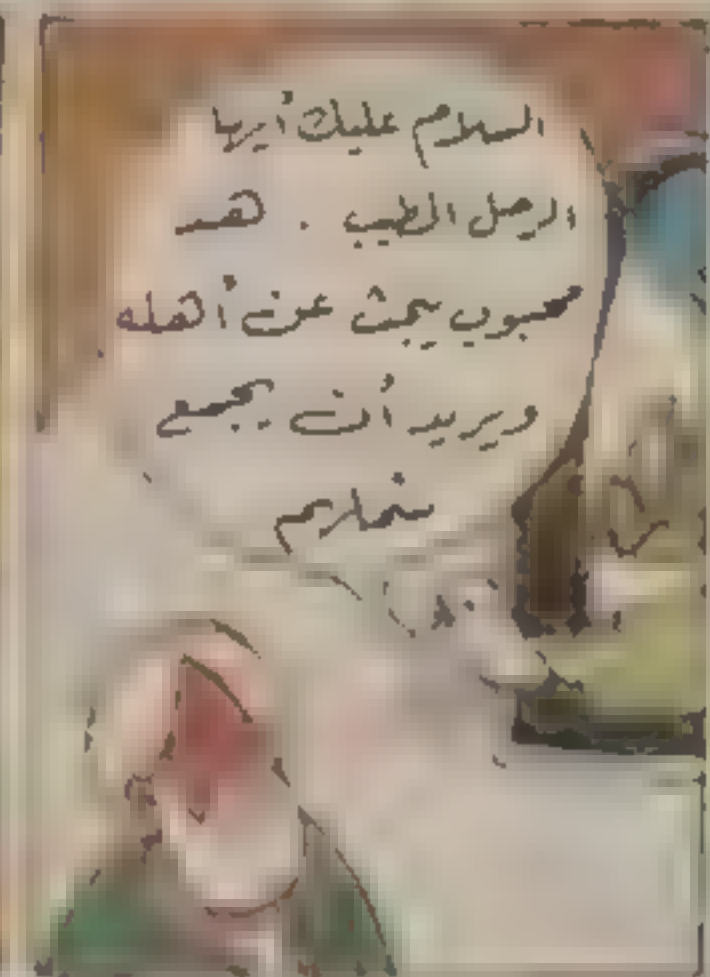
فلنسرع
بالابتعاد عنها

ها.. ها.. سوف
أمزقك .. سيتسع الجرح أكثر
وزيد ألمك ويعذبك

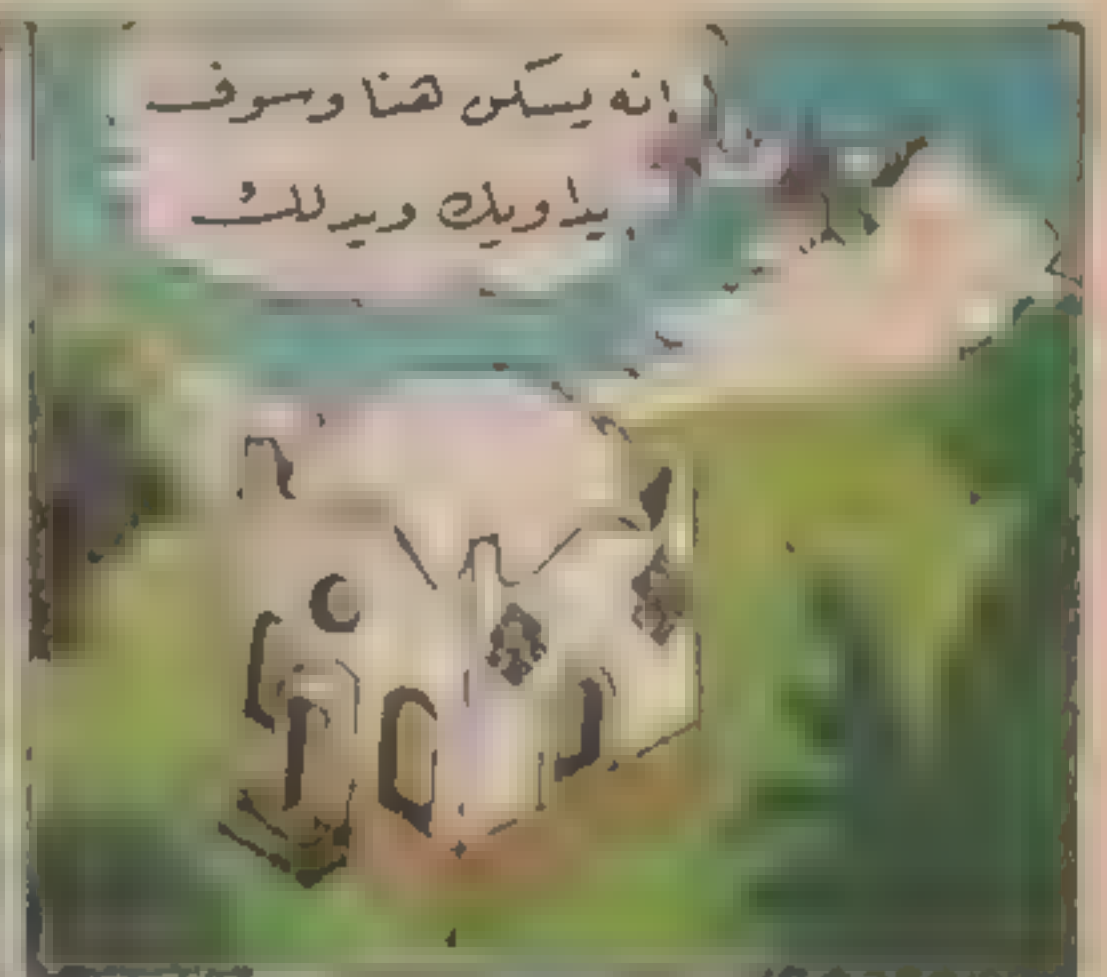
أهلك يا محبوب متفرقون في بقاع الأرض ..
وعليك بالساعة فري التي تعرف مكانهم ..



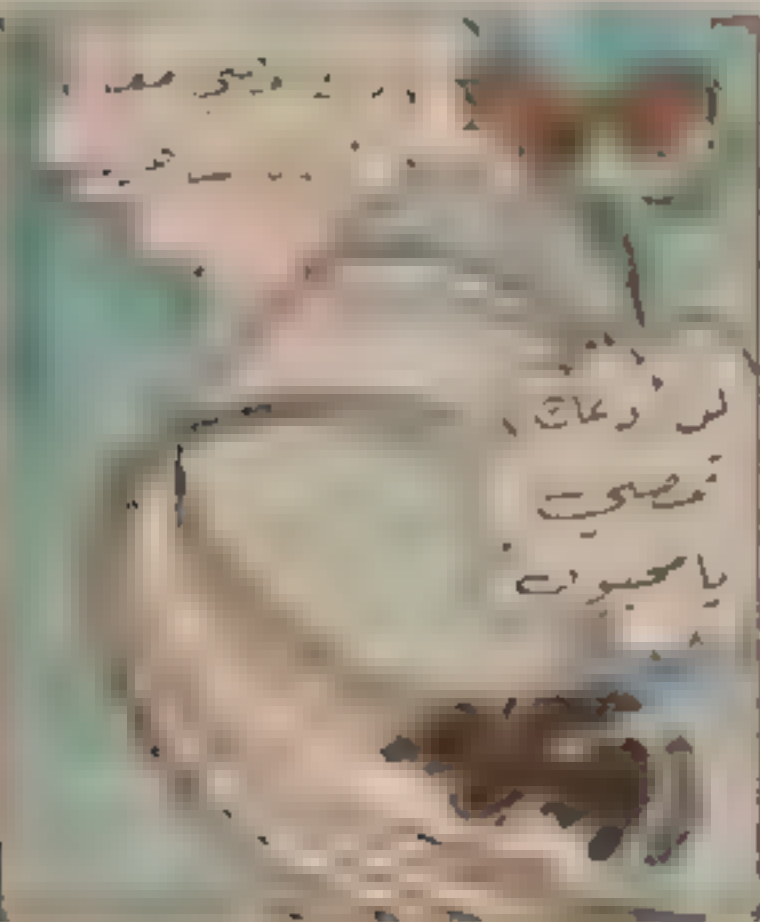
لأنني قد كنت أنت
تحميني وتغفلني



الدم عليك أيها
الرجل الطيب .. لقد
محبوب يبحث عن أمله
ويريد أن يجمع
شملهم



أنه يسكن هنا وسوف
يأويك ويدلك



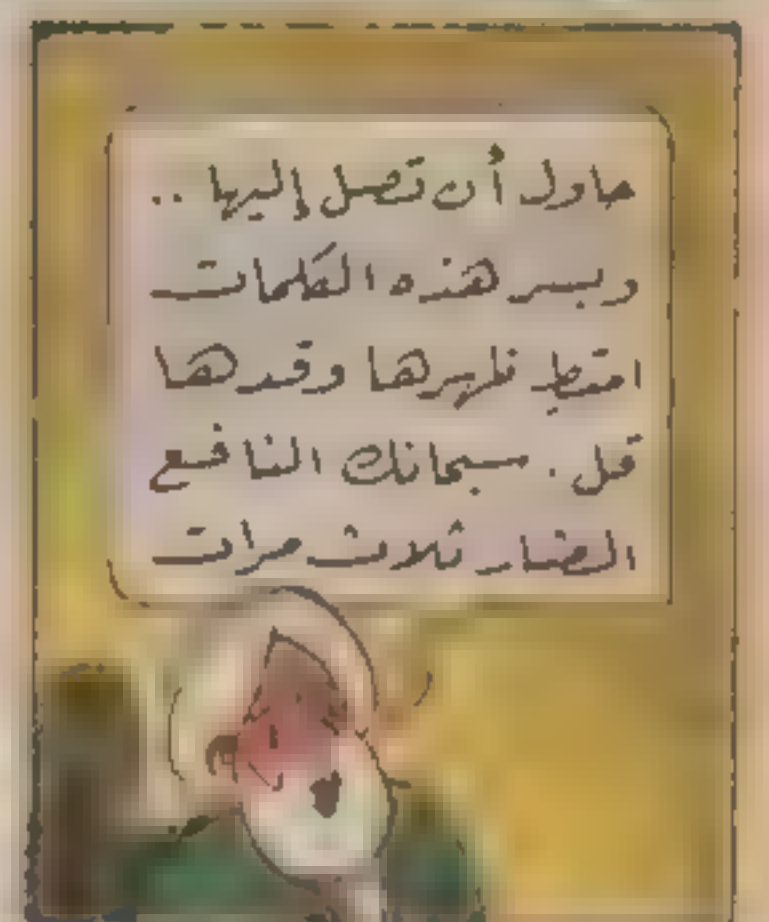
أنا في فتي مع
أنا في فتي مع

لن أعاك
تمسحت
يا محبوب



هاهي الساعة .. سوف
أعاقبك وأرورعني
أتمكن مني ..

مع السدرة
يا محبوب
ركبت
يقظاً



حاول أن تصل إليها ..
وبسر هذه الكلمات
امتلأ قلبها وقدرها
قل .. سبحانه النافع
الضار ثلاث مرات



سبحانك أنت يا ذا الجلال والإكرام
سبحانك أنت يا ذا الجلال والإكرام
سبحانك أنت يا ذا الجلال والإكرام

عاشقك على فري
سوف آمنت ..



سبحانك أنت يا ذا الجلال والإكرام
سبحانك أنت يا ذا الجلال والإكرام
سبحانك أنت يا ذا الجلال والإكرام

حدث في مثل هذا اليوم

في يوم ٢٩/٤/١٩٨٩م
هاجمت قوات العدو قرية
اليامون التي تقع على بعد ٩
كيلومترات من مدينة جنين..
وعزلت الطريق الذي يصلها
بمدينة حيفا، واعتقلت شابين
فلسطينيين.. كما قامت
بمهاجمة منازل الفلسطينيين..
والاشتباك مع المواطنين.

مختلس ومزور !

ذكرت جريدة «عل
هامشمار» الاسرائيلية، ان
مديراً لـ (١١) مدرسة ثانوية
تؤهل للدراسة في الكلية
الادارية، قد اتهم بعدة جرائم
كالرشوة والتزوير في الاوراق
الرسمية، والاحتيال والنصب..
مستغلاً منصبه كمدير لهذه
المدارس، خلال الفترة من عام
١٩٧٩ وحتى عام ١٩٩٣.
وقدردت الصحيفة
الاسرائيلية الاموال التي حققها
من وراء هذه المخالفات بـ
٣ مليون شيكل.

الرصاص هو الحل !

ذكرت جريدة «عل
هامشمار» الاسرائيلية ان
ضابط امن اسرائيلياً في احد
المصانع بالمنطقة الصناعية في
نتانيا، استخدم مسدسه
الخاص بحراسة المصنع.. في
اطلاق الرصاص على احد
العاملين بالمصنع، بعد شجار
حدث بينهما بسبب سيارة
العامل الذي اراد ادخالها الى
داخل المصنع.

أركان

البقية تأتي



● صورة لصف النجارة في المدرسة الثانوية الأميرية في
يافا، سنة ١٩٢٤م. كتب على (اليافطة) المعلقة على باب
المدرسة عبارة (أقل الناس قيمة.. أقلهم علماً).

اسرائيل.. لا تستمر وعودها !

ذكرت جريدة «عل هامشمار» الاسرائيلية ان السلطة
الفلسطينية ناشدت الدول العربية وقف تطور اقامة
علاقات طبيعية مع اسرائيل، احتجاجاً على عدم احترام
اسرائيل لاتفاقي اوسلو والقاهرة الخاصين بالحقوق
الفلسطينية.. والمعروف ان اسرائيل تتباطأ في تنفيذ الجزء
الثاني من الاتفاق مع الفلسطينيين الخاص بحق
الفلسطينيين في نشر سلطتهم على كامل الضفة الغربية.



كيف نفكرون؟

خطة جهنمية !

منذ منتصف القرن الثامن
عشر الميلادي، وخطة العمل
السياسي التي يقوم اليهود
بتنفيذها في معظم دول
العالم.. لا تتغير معالمها..

وهي تلتخص في
● الاستيلاء على المال في كل
مكان في العالم، لاستخدامه في
خدمة أغراض اليهود،
وتحقيق مخططاتهم.
● السيطرة على وسائل
الاعلام.

● التسلل الى بعض
الأشخاص الذين يتولون
مراكز هامة في بعض الدول
ورشوتهم وفسادهم،
وتجنيدهم لخدمة اهدافهم.
● تأسيس منظمات ذات
شعارات انسانية كاذبة..

تخدم اهداف اليهود سراً،
● اشغال نيران الفتنة
والانقلابات والحروب بين
الدول.. لتسهيل المنافذ التي
يتسلل منها اليهود الى مراكز
السلطة في تلك الدول.



الاعتراض.. ممنوع !

ذكرت جريدة «عل
هامشمار» الاسرائيلية، ان
سلطات الاحتلال
الاسرائيلي، تريد هدم منزل
أحد المواطنين العرب في
بلدة البيرة.. لأنها تريد
توسيع عرض الشارع..
وعندما قامت مجموعة
من الفلسطينيين بمظاهرات
احتجاجاً على هذا القرار..
قامت قوات جيش الاحتلال
الاسرائيلي.. بتفريق
المظاهرة بالقوة، وألقت
القبض على خمسة من
المظاهرين.



عَفَّارِيتُو! الَّذِي لَا يَرَاهُ سِوَى.. أَنْتُمْ.. وَصَدِيقَهُ جَسُور! باز بچان مَحَشُور!



1. *Phragmites* (Common Reed)

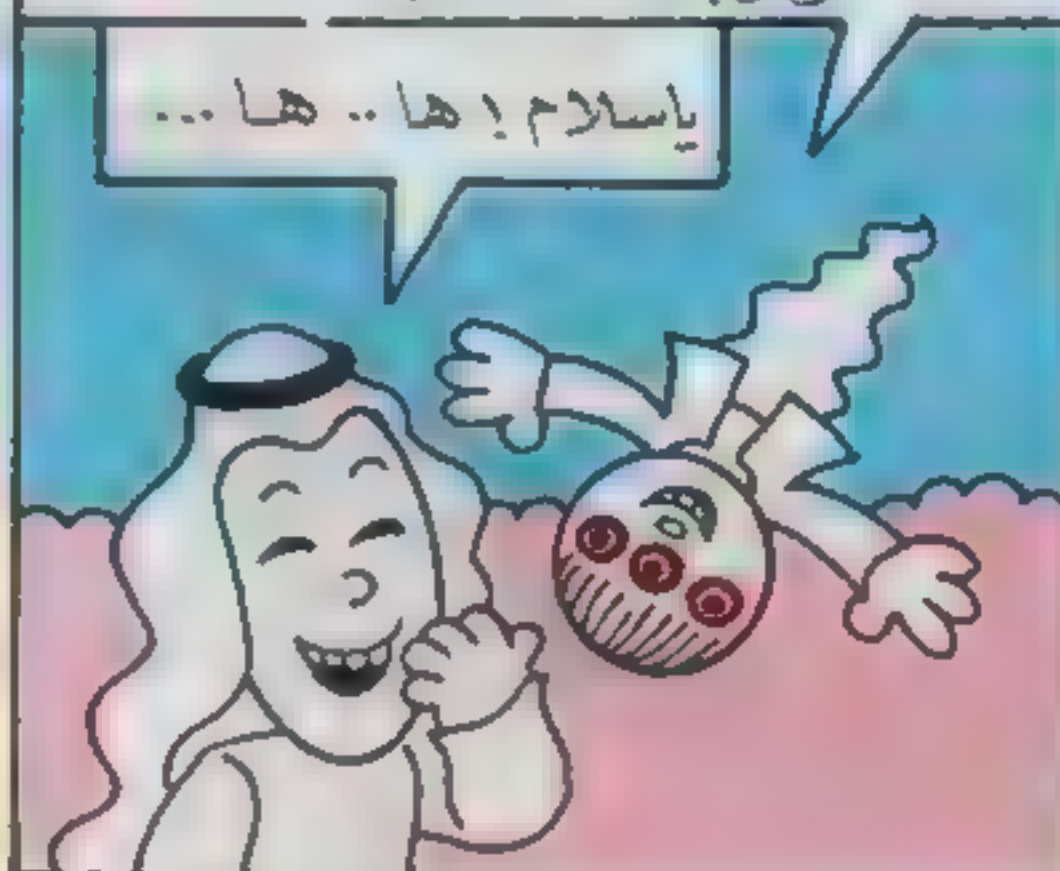
جسور مكلف بنقل رسالة خطيرة، وقد علم
المجرم قرطاس بهذا وأمر عصايته بالحصول
عليها. فأغروا قائد سيارة جسور بالهرب بحقيبة
اعتقد أن الرسالة بها، تاركاً جسور وعفاريقو
وسيارة لا يقدران على قيادتها.. وهاهو ما فعلاه..



وضع عني بمقدمة سيارته
قفصاً من ثلاث غرف بها
الفئران والقطة والكلاب
وكلها مربوطة إلى العربة



أُتِعرف يا جُور أنا عي قفطان الزمان
اخترع سيارة منذ خمسة قرون، سيارة
قوة ستة فئران وخمسة قطط
وأربعة كلاب ..



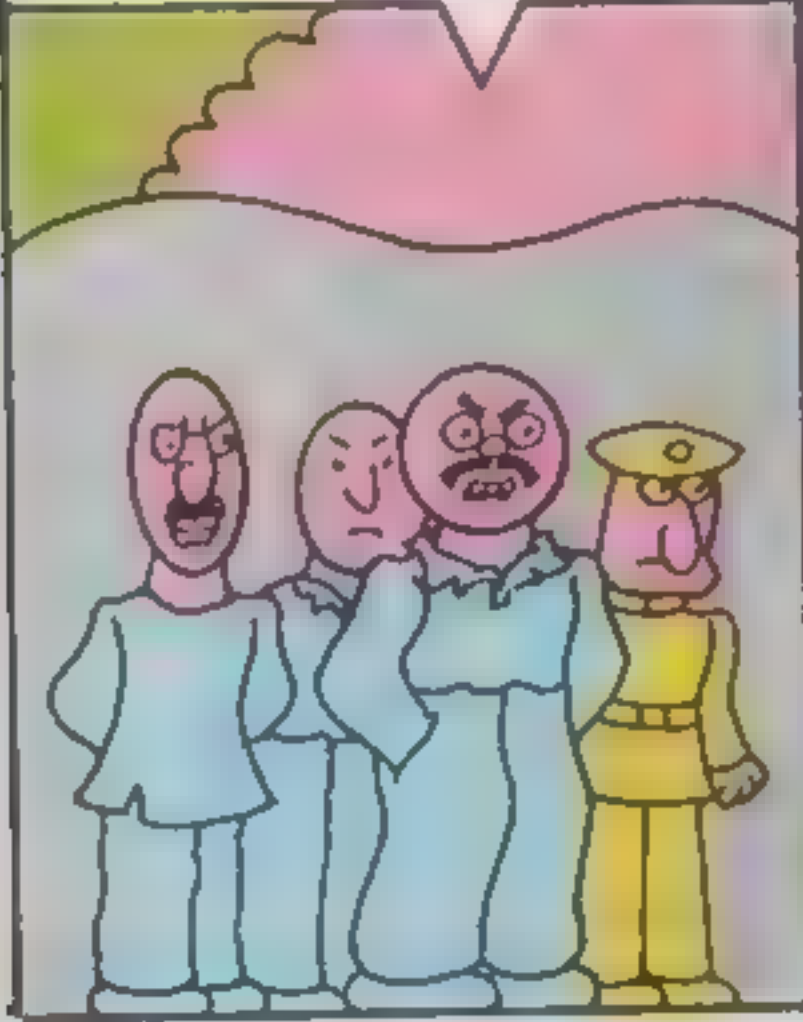
وهكذا استبدلنا سيارة قوة
أربعين حصاناً بحمار أعرج!



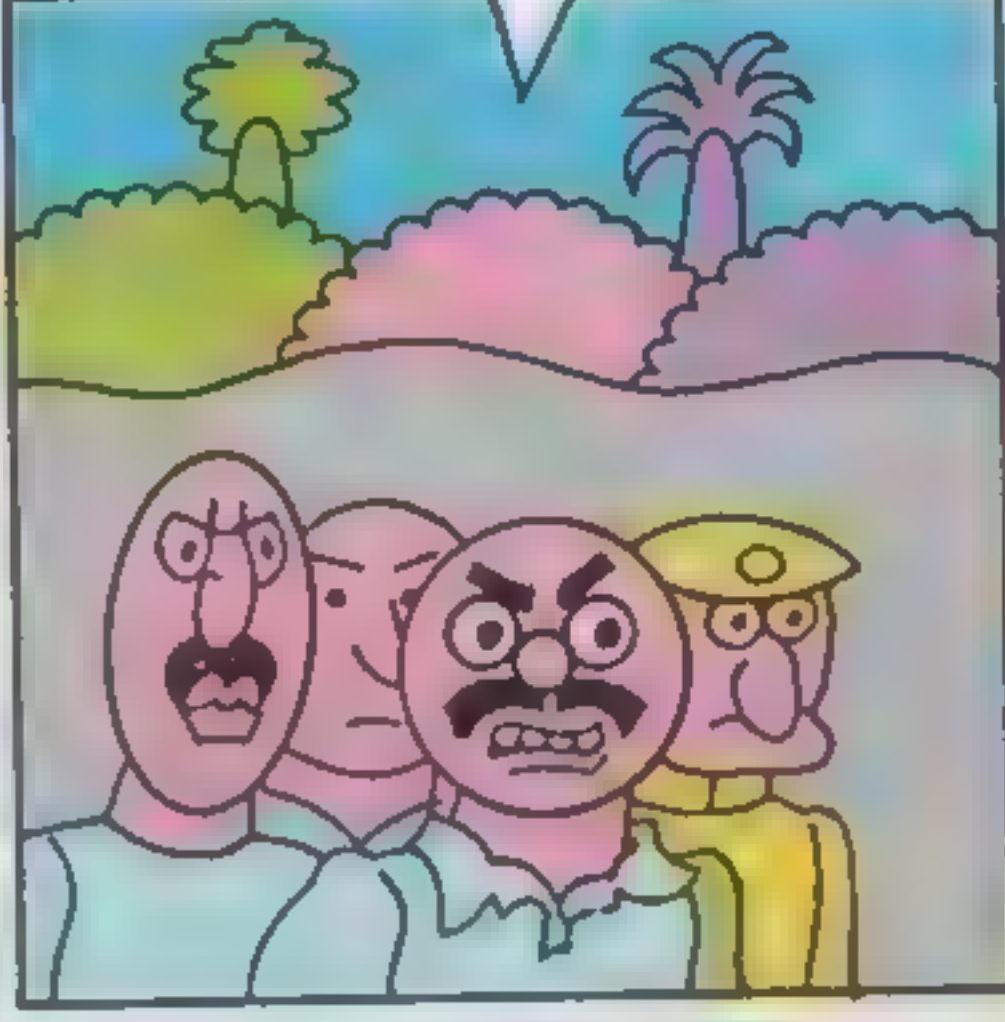
... وحينما يرفع فواصل هذه الغرف كانت الكلاب تعدو خلف القطط . والقطط خلف
الفئران التي تجري من الرعب ، فتطلق العربية مسرعة



والآن بنا كل ونستريح
إستعداداً للمعركة..



عندما نرى جسور قادمًا بسيارته
نهاجمه ونستولي على الرسالة.



والآن يجب أن أرتفع في الجو
لأستطلع الطريق أمامنا.. هل
أنا جميل وشعري مسبب؟



مسبب وجميل

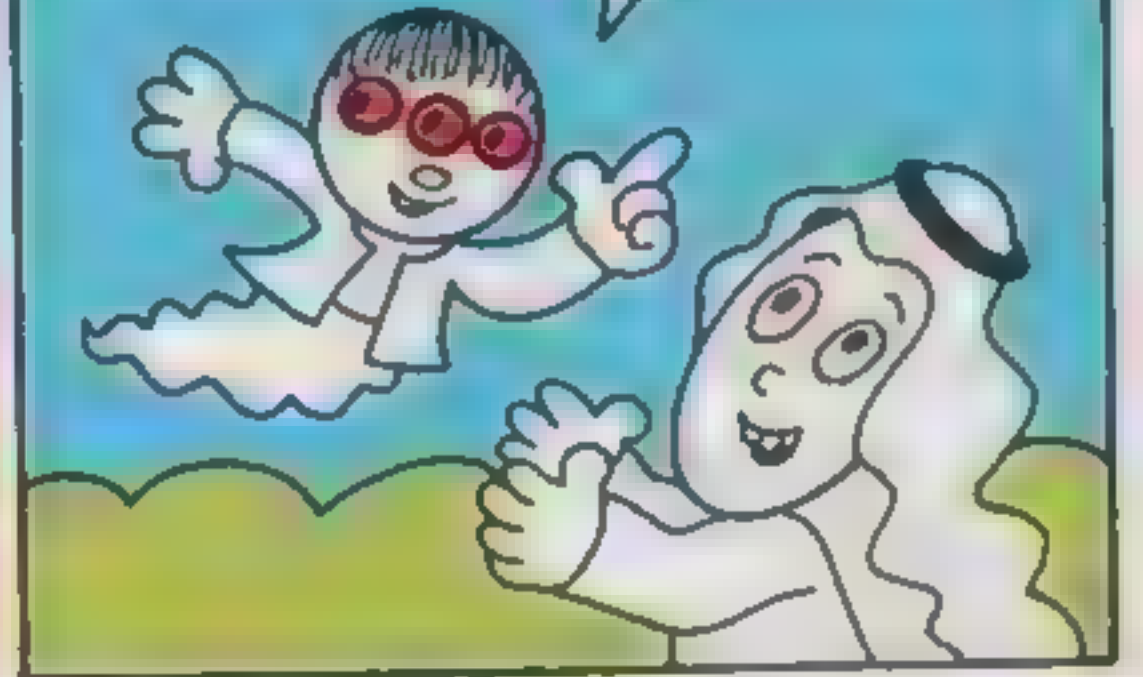
الآن نستطيع أن نمر بسلام

ها هو جسور قادمًا على حمار
فلنهاجمه كلنا معاً...



تأخرت كثيراً يا عفاريتو.. ماذا حدث؟

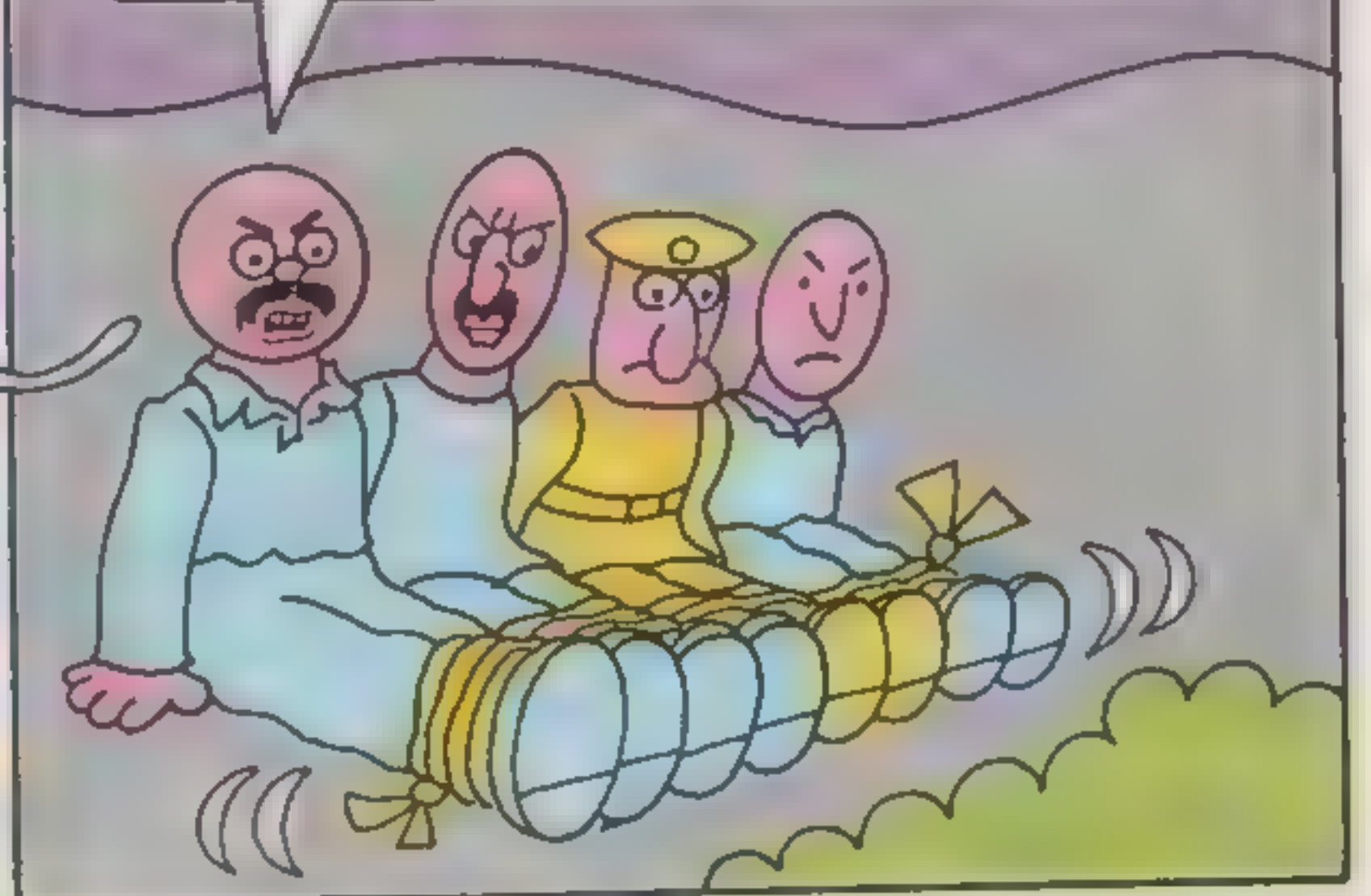
كانت العصاة تعد لنا كميناً..
فانتظرت حتى أكلوا وناموا..
فربطت أقدامهم بحبل قوي.



عفاريته هو الذي قيّدكم يا مجرمين!

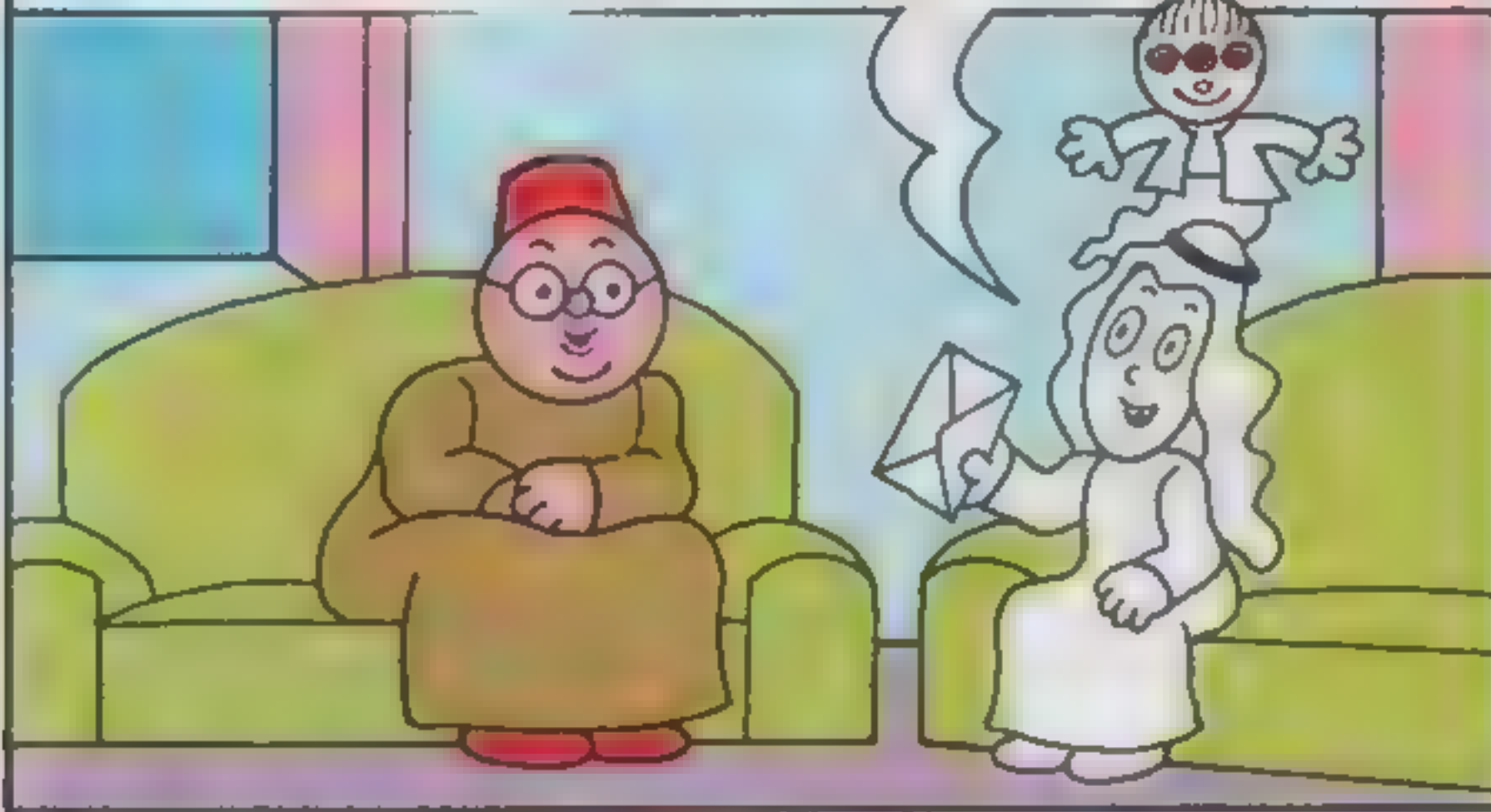


ما هذا؟!!!.. من الذي قيّدنا هكذا؟!!!..



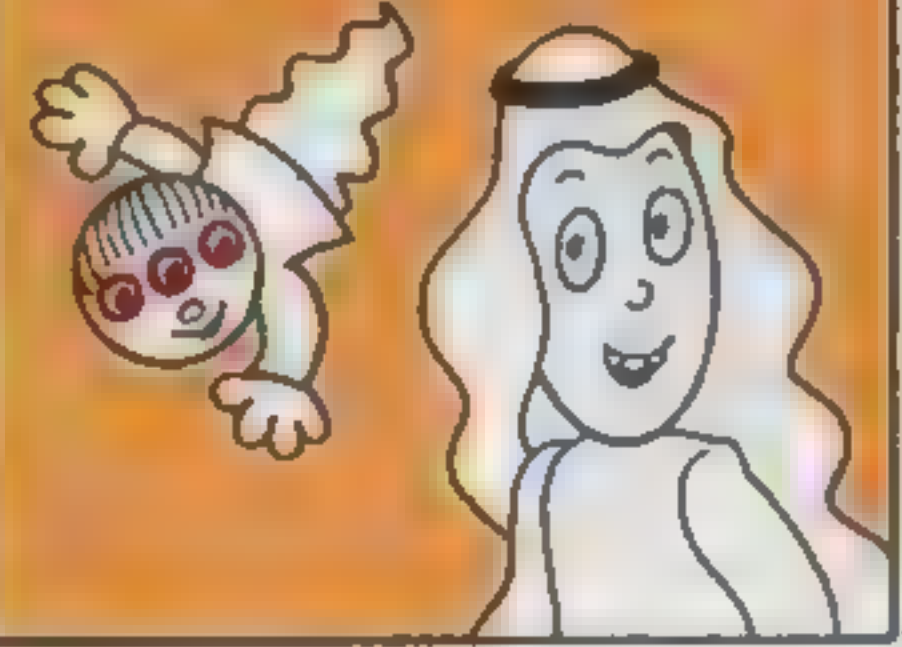
جسور وعفاري توفيق منرك المختار ...

ياسيدي المختار . هذه رسالة سرية لك . صابط قريبي

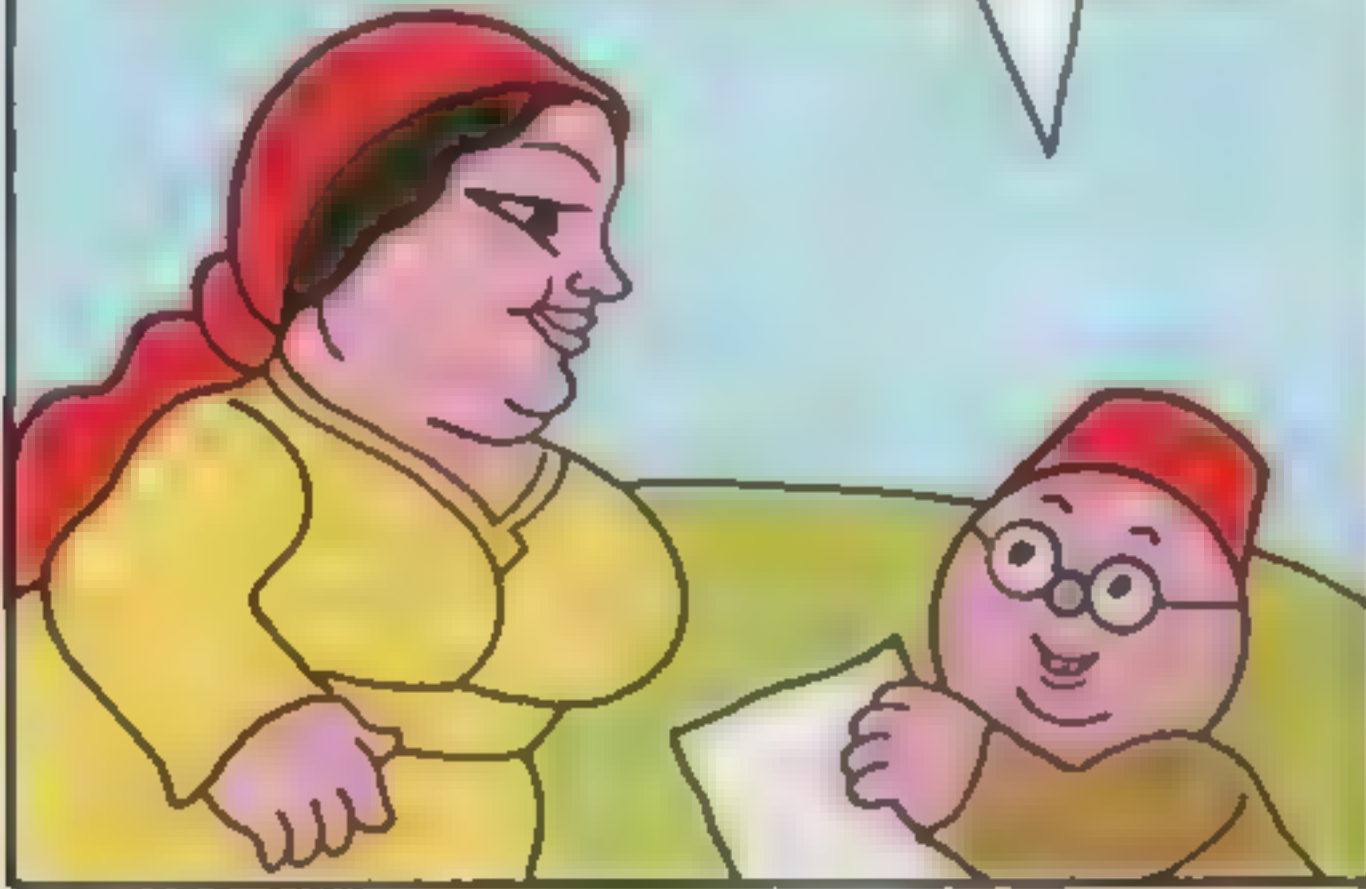


ها قد وصلنا إلى نهاية رحلتنا
والرسالة سالمة معنا ..

وعلياً أن نغتر الآن
على منزل المختار



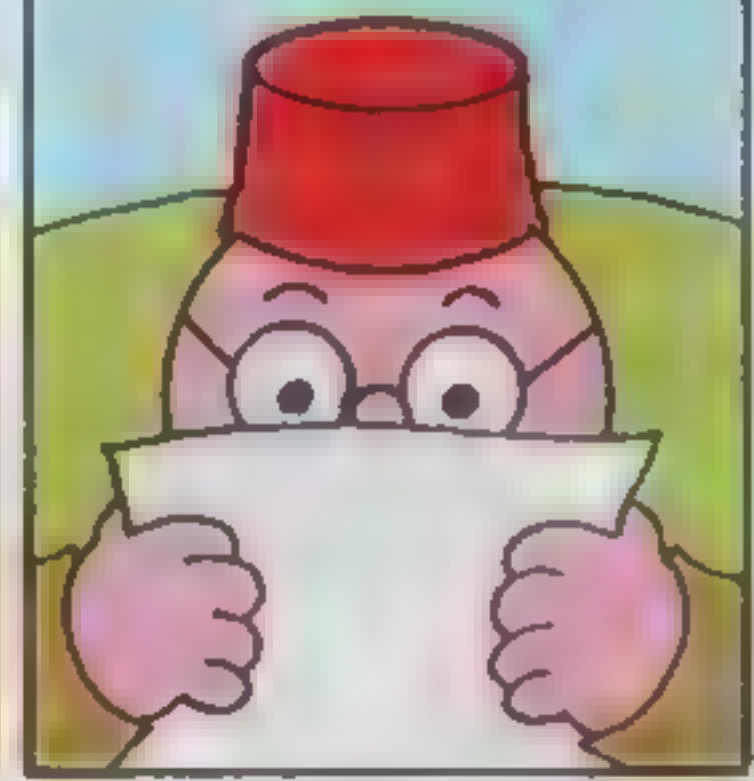
خذي يا عزيزتي .. لقد برت زوجة الصابط
بوعدها وأرسلت لك طريقة طبخ
الباذنجان المحشو التي طلبتها منها ..



تعالى بسرعة
يا زوجتي العزيزة

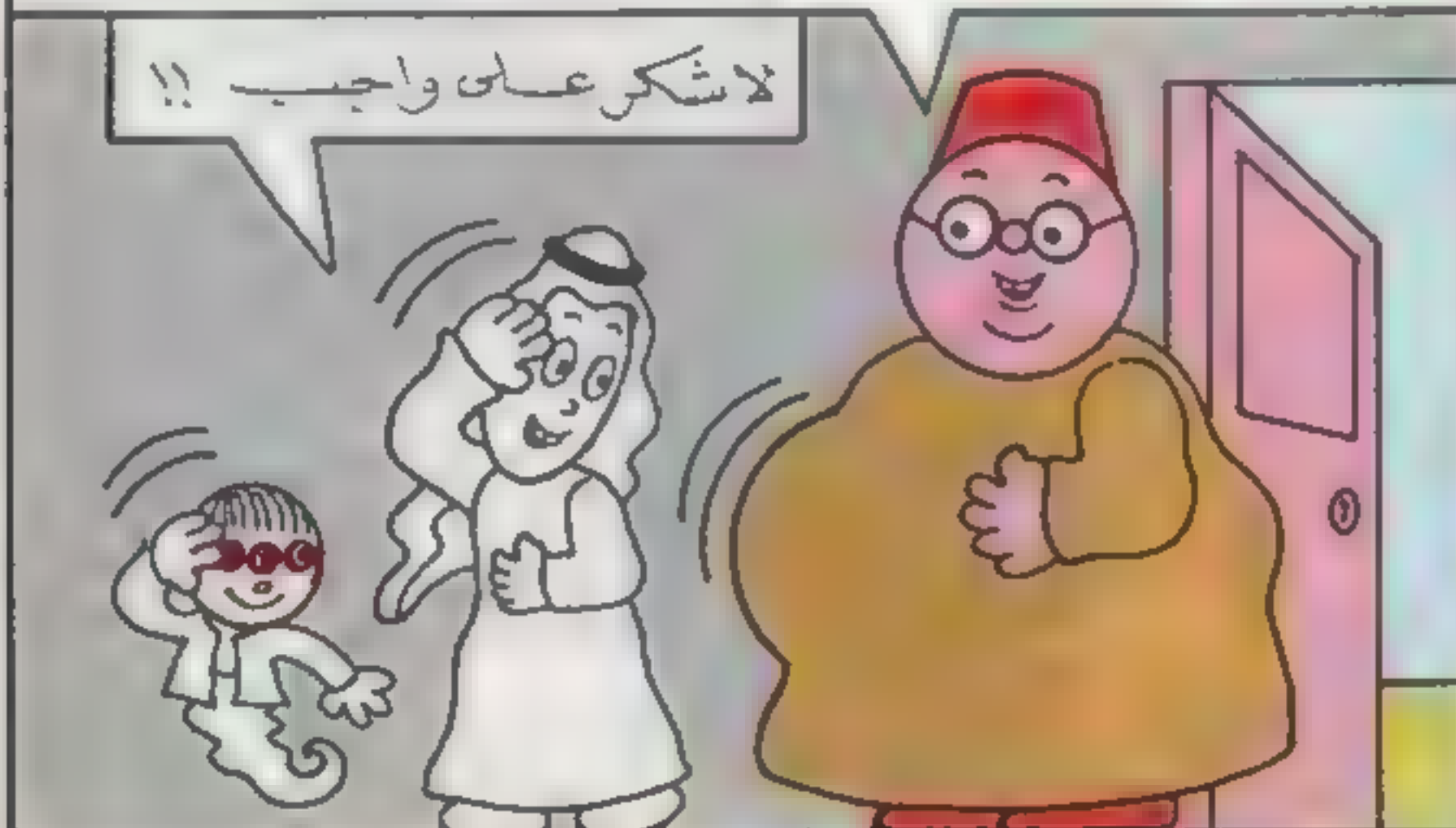


وماذا بها يا ترى ؟؟



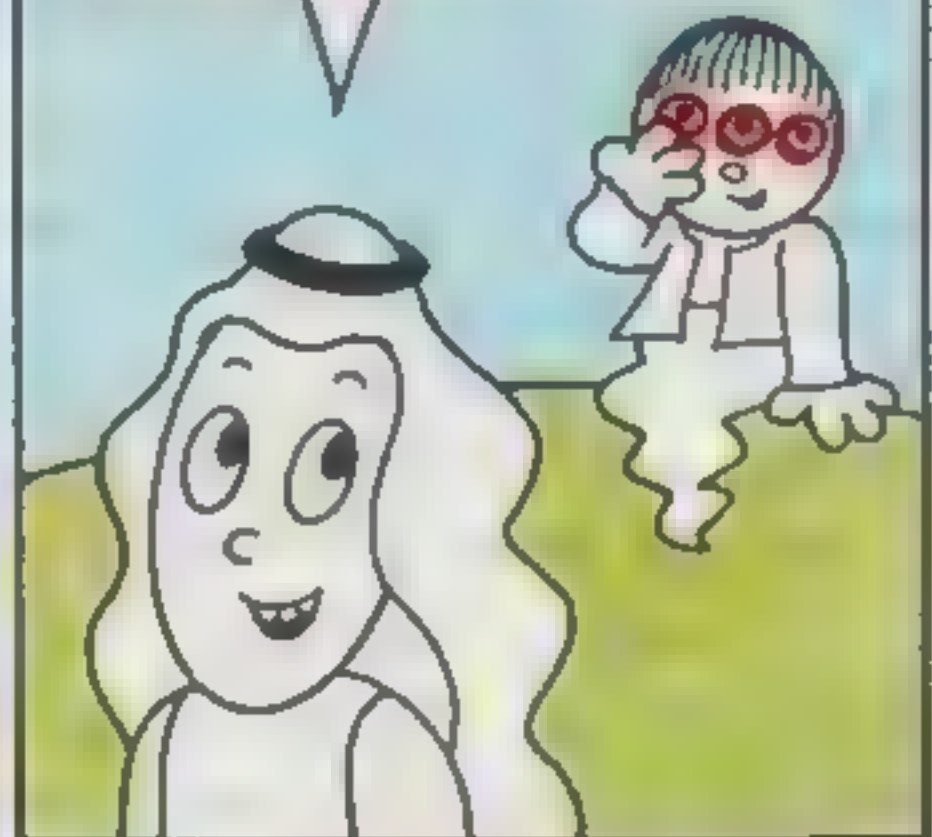
طبعاً .. الباذنجان المحشو هام جداً المحشو البطن قبل النوم .
شكراً لك يا جسور وشكري وتحياك لحضرة الصابط .

لا شكر على واجب !!



لماذا نجان المحشو ؟؟

كل هذه المقامرة من أجل
الباذنجان المحشو ؟؟



غابسة الأرز

«الأرز».. شعار لبنان.. تنبت في قمم الجبال، وكثيراً ما تبقى مكحلة بالثلوج حتى وقت متأخر من السنة. وفي الغابة الآن ٤٠٠ أرزة يبلغ ارتفاع أعلاها ٢٧ متراً والمنطقة مركز تزلج بارز، فيه مصاعد كهربائية تنقل المتزلجين إلى أعلى قمم لبنان. وعلى مقربة من الغابة، نجد قرية «بشري» حيث يمكننا أن نزور هناك قبر ومتحف الشاعر والكاتب والفيلسوف الكبير «جبران خليل جبران» وفي الصيف تقام المهرجانات الفولكلورية في ظلال الأرز

الصيد

● في مصر يقولون — إطعم الفم.. تستحي العين (أي تخجل العين). — لقمة هنية.. تكفي فيه (مأثمة). ● وفي فلسطين يقولون: — يأتي الضيف.. ويأتي رزقه معه. — اظهر عذرك.. ولا تظهر بخلك.



إعداد
دعاء الشريف

الفخار.. في سلطنة عُمان

أول صناعة للفخار العُماني شهدت ولاية بهلاء وقد أكدت الحفريات والاكتشافات الأثرية قدم هذه الصناعة في سلطنة عُمان منذ آلاف السنين. وتشمل صناعة الفخار في سلطنة عُمان.. صناعة أوعية الماء المسامية، وقدرور الطبخ، والأكواب، والمباخر، والمراهر ويستخدم معظم صانعي الفخار العُمانيين عجلات بسيطة تدار بالقدم، وأمرانا من الطوب الطيني يتم اشعالها بالحطب. وتشتهر بهلاء بصناعة الفخار لوجود نوعية خاصة من الطفلة في قاع وادي بهلاء.. هذه الطفلة صالحة لعمل الأواني الفخارية.. وبالإضافة إلى بهلاء، يوجد صانعو فخار — لكن بأعداد قليلة — في جعلان، وصحم، ومنح، ونزوى، وصلانة، ومستندم وتصميم المباخر الفخارية في طفار لا يساهم أي تصميمات أخرى في أي مكان آخر في سلطنة عُمان فهي دائماً ذات نقوش وأشكال مختلفة على هيئة مصابيح أو جمال أو مراكب أو طائرات.

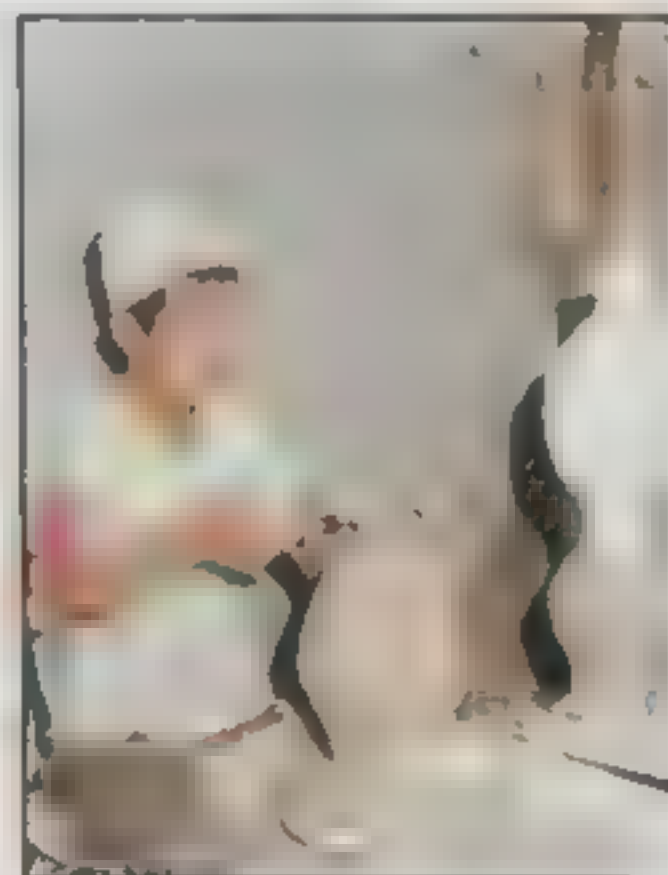
حلب الشهباء مدينة عريقة تبعد عن مدينة دمشق ٣٥٠ كيلومتراً، كانت حاضرة مزدهرة منذ الألف الثالث قبل الميلاد، يحيط بالمدينة القديمة سور أثري يعود إلى العهود الإسلامية ويمتاز بأبراجه الدفاعية وأبوابه الكثيرة المحصنة، ولا يزال قسم من هذا السور قائماً مع عدد من الأبواب مثل (باب قنسرين - باب النصر - باب الحديد - باب انطاكية).

تضم حلب متحفاً غنياً يضم أقدم ما خلفه الإنسان من حضارات المنطقة بدءاً من العصور الحجرية حتى الوقت الحاضر، كما يحوى مقتنيات الآثار المكتشفة لأهم الحضارات السورية القديمة كما يوجد فيها متحف للتقاليد الشعبية داخل بناء حلبى يعود تاريخه إلى القرن الثامن عشر. — أهم المناطق السياحية والتاريخية في حلب قلعة حلب - المسجد الأموي الكبير - الأسواق والحانات التجارية - الحمامات الأثرية وتمتاز مدينة حلب بالمنشآت الدينية كالجوامع والكنائس والمقامات، وتعتبر ثالث مدينة في العالم الإسلامي من حيث عدد مساجدها وجوامعها ومدارسها وأهمها جامع التونة، جامع الأطروش، جامع المهمندار.

كفاح ملح

كانت الجزائر على موعد مع بدء عهد جديد في أول نوفمبر ١٩٥٤م. انطلقت ثورة لا مثيل لها في تاريخ البلاد ضد الاحتلال الفرنسي.. تقودها جبهة التحرير الجزائرية في مناطق الأوراس والشمال

القسنطيني والقبائل وغيرها. وتوالى الضربات على مراكز الجيش الفرنسي المستعمر، وكان الرد على هذه الثورة الشعبية المسلحة قيام قوات الاستعمار الفرنسي بتنفيذ اعتقالات جماعية، وقتل مئات الآلاف من المدنيين



ذكاء.. الصقور

يمكن أن يعيش الصقر نحو ٢٠ عاماً.. ولكن المتوسط يتراوح بين ٧ و ١٢ سنة، ويتعلم الصقر سرعة وذكاء، وهو ينقض على فريسته بسرعة ٢٠٠ كيلومتر في الساعة

أنواع الصقور

● الصقر الحمر

ثلاثة أنواع الحمر الكامل، والقرموشة، والوكري الحرار وعموماً يعتبر هذا النوع من الصقور من أهم الطيور وأكثرها صبراً على الجوع والتحمل سواء على الأرض أو في الجو

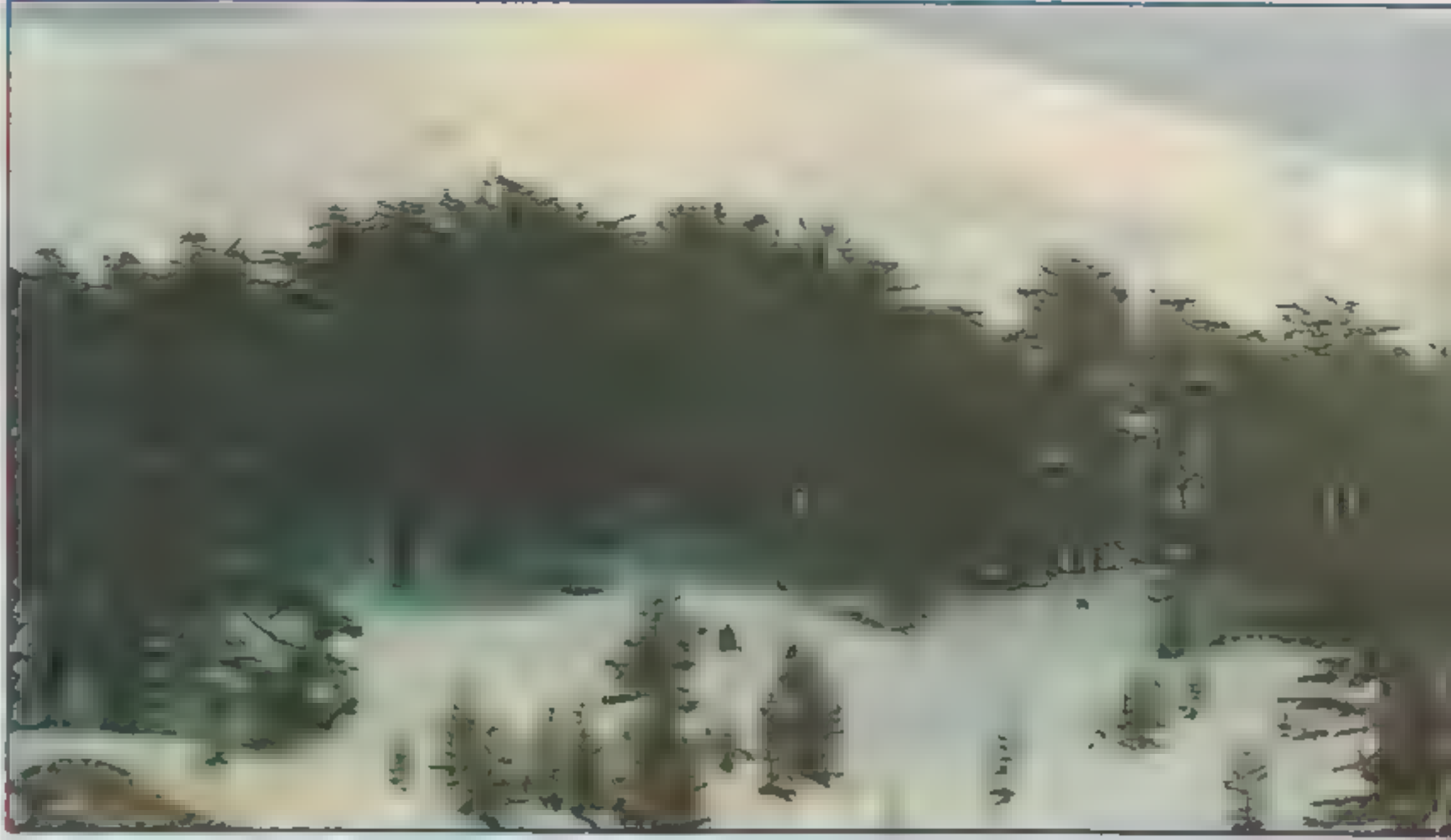
● الشاهين

وهو من جنس الصقر الذي يفضل العيش على الشواطئ ويتغذى على طيور الماء، وهو من أسرع الصقور أثناء الصيد، ومن أهم أنواعه: الشاهين الكامل، الشاهين الوكري، الشاهين الحمير، الشاهين النع

*** ● ***

جبل حضور

حضور.. جبل يعرف أيضاً بجبل «النبى شعيب» يقع على بعد نحو ١٨ كيلومتر إلى غرب من صنعاء، وهو أعلى جبل في اليمن وفي شبه الجزيرة العربية، وارتفاعه ٢٧٠٠ متر عن سطح البحر، وبه من الآثار مسجد وقبة يقال.. أن بها قبر النبي شعيب عليه السلام



النخلة.. أم الخير!

يُعتبر العالم العربي المصدر الرئيسي للتمور في العالم حيث أن أشجار النخيل في العالم العربي تمثل حوالي ٧٠٪ من إجمالي عددها البالغ ١٢٥ مليون نخلة.. ويبلغ الانتاج العالمي من التمور ٢٧ مليون طن.. ينتج منها الوطن العربي وحده حوالي ٢٢ مليون طن، بنسبة ٨٠ من الانتاج العالمي من التمور

يا ليل دانة

للغوص واللؤلؤ غنى شعراء الخليج ممن وهبهم عالم العوص والبحث عن اللؤلؤ شحنة من الالهام الادبي والفني، عبروا من خلالها عن كافة الصور والالوان، وصوّروا الاحاسيس الجياشة والعواطف الممزوجة بالآلم والامل وللدانه (اللؤلؤة). قال الشاعر الشعبي
يا ليل دانه لدانا
يا ليل دانه لدانا

أزياء

شعبية

جديدة

من الازياء الشعبية للنساء في الامارات ودول الخليج الاخرى «ثوب النقدة».

سمي الثوب بهذا الاسم نظراً لتطريزه بقطع الفضة أو خيوط الفضة، ويُصنع من قماش متخلخل النسيج يسمى (تول ناعم) وينقش بإبرة خاصة بشكل نقط مكونة وحدات زخرفية حول الرقبة والحواشي والاكمام، وهو ثوب تلبسه النساء المسنات عادة في المناسبات.

زيارات متبادلة

- الاسم: محمد عثمان
- العمر: ١٧ عاماً.
- المدرسة: ابن سينا الثانوية.
- الصف: الثاني الثانوي.
- الهوايات: الرياضة - القراءة - المراسلة.
- العنوان: المملكة العربية السعودية - الدمام ٣١٤٩١ - ص. ب: ٤١٧٣ - الرأكة - حي الخطوط السعودية.
- أرغب في استضافة صديق من: أي دولة عربية.

● أهم المناطق التي سيزورها ضيفي: المراكز السياحية والترفيهية بالمنطقة الشرقية.

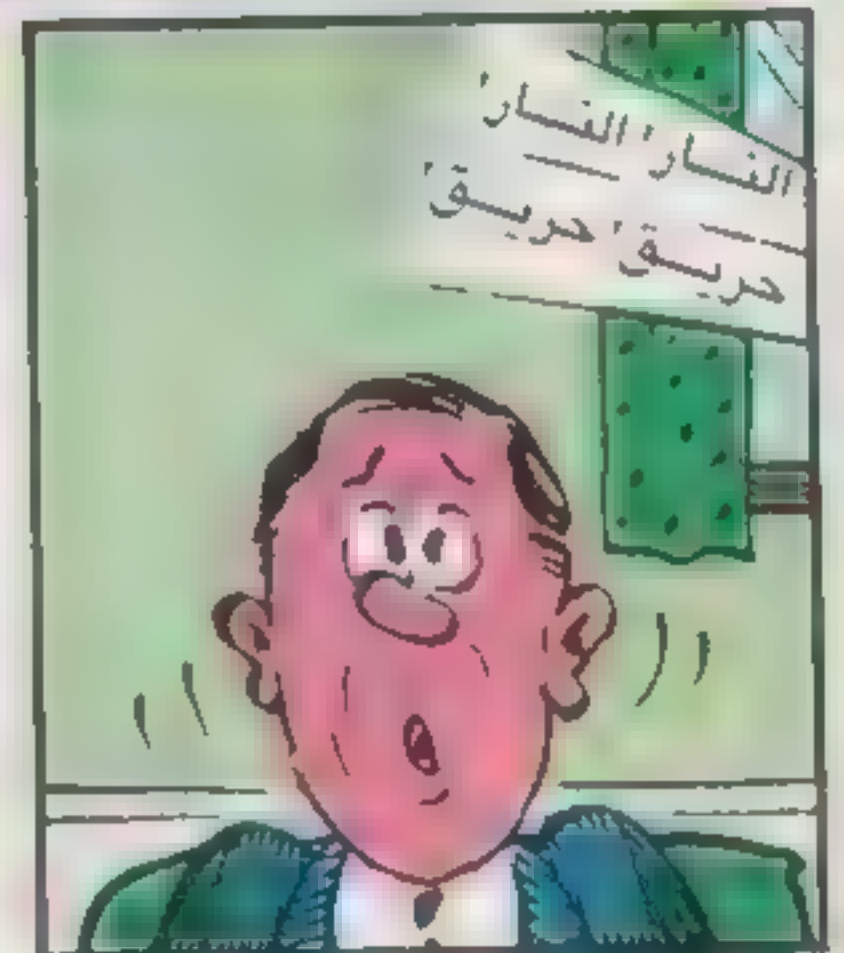
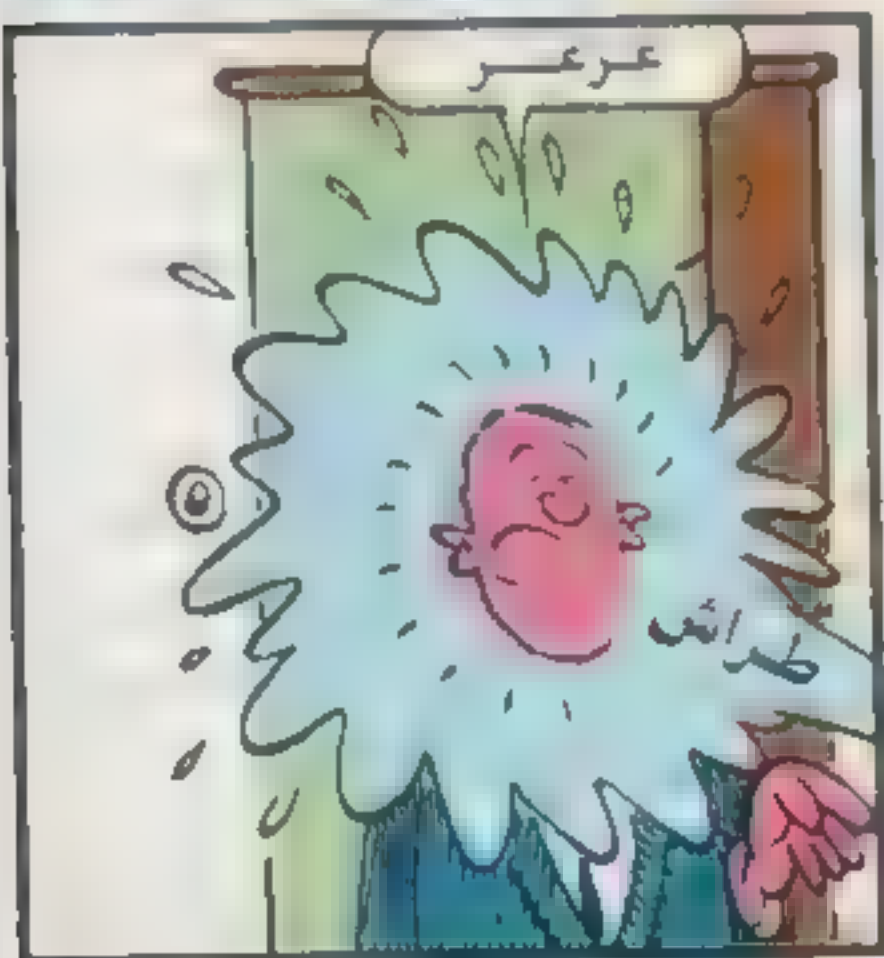
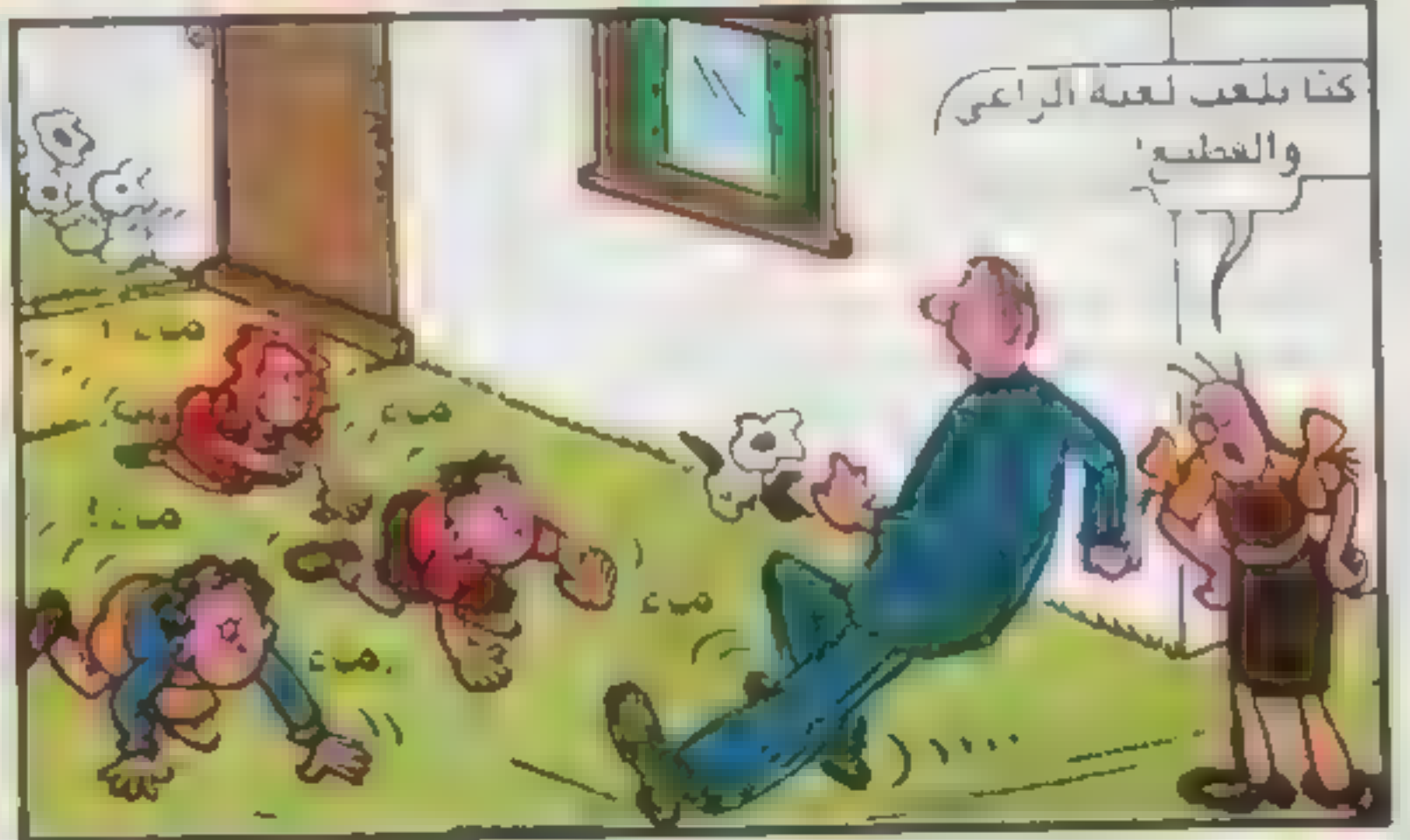
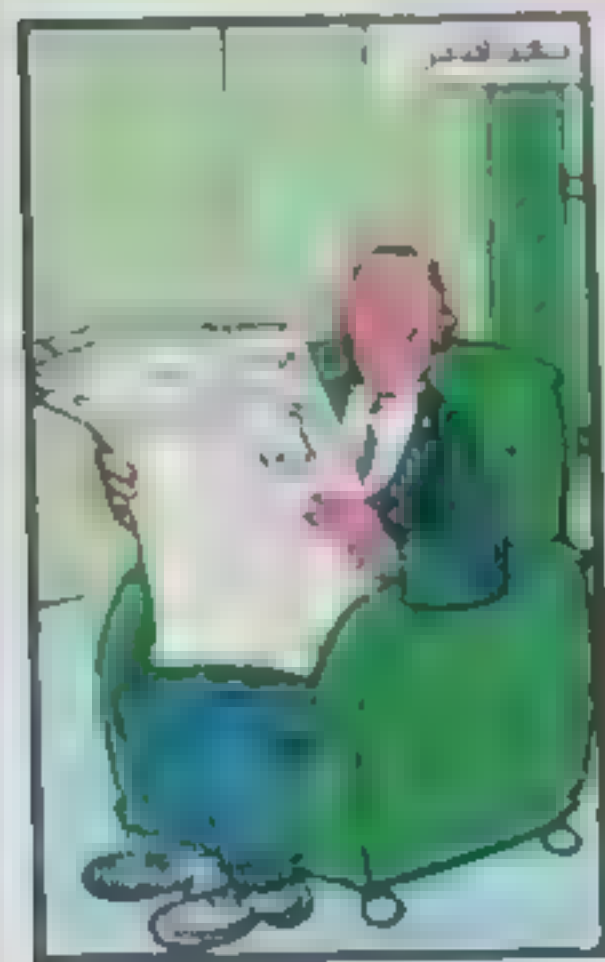
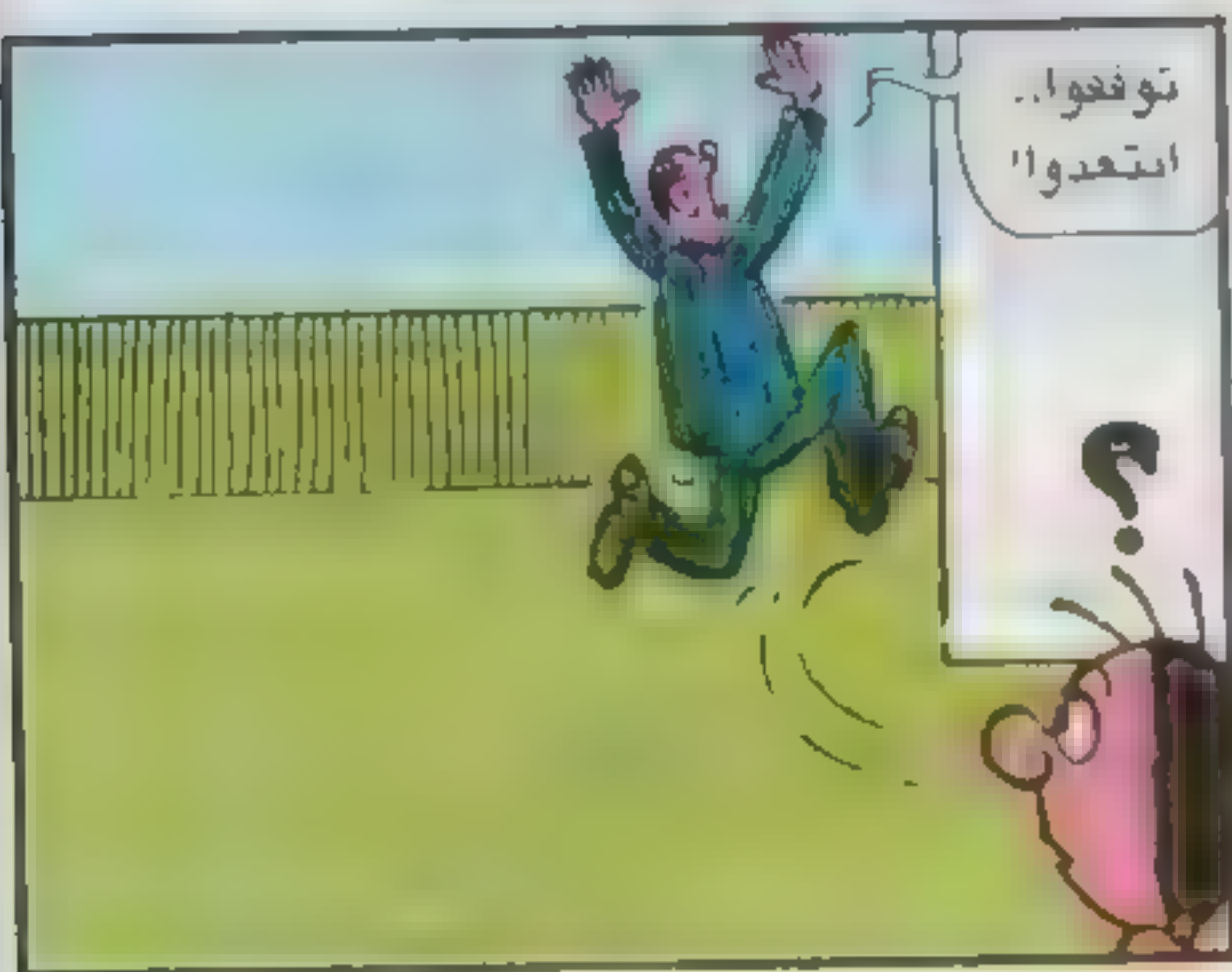
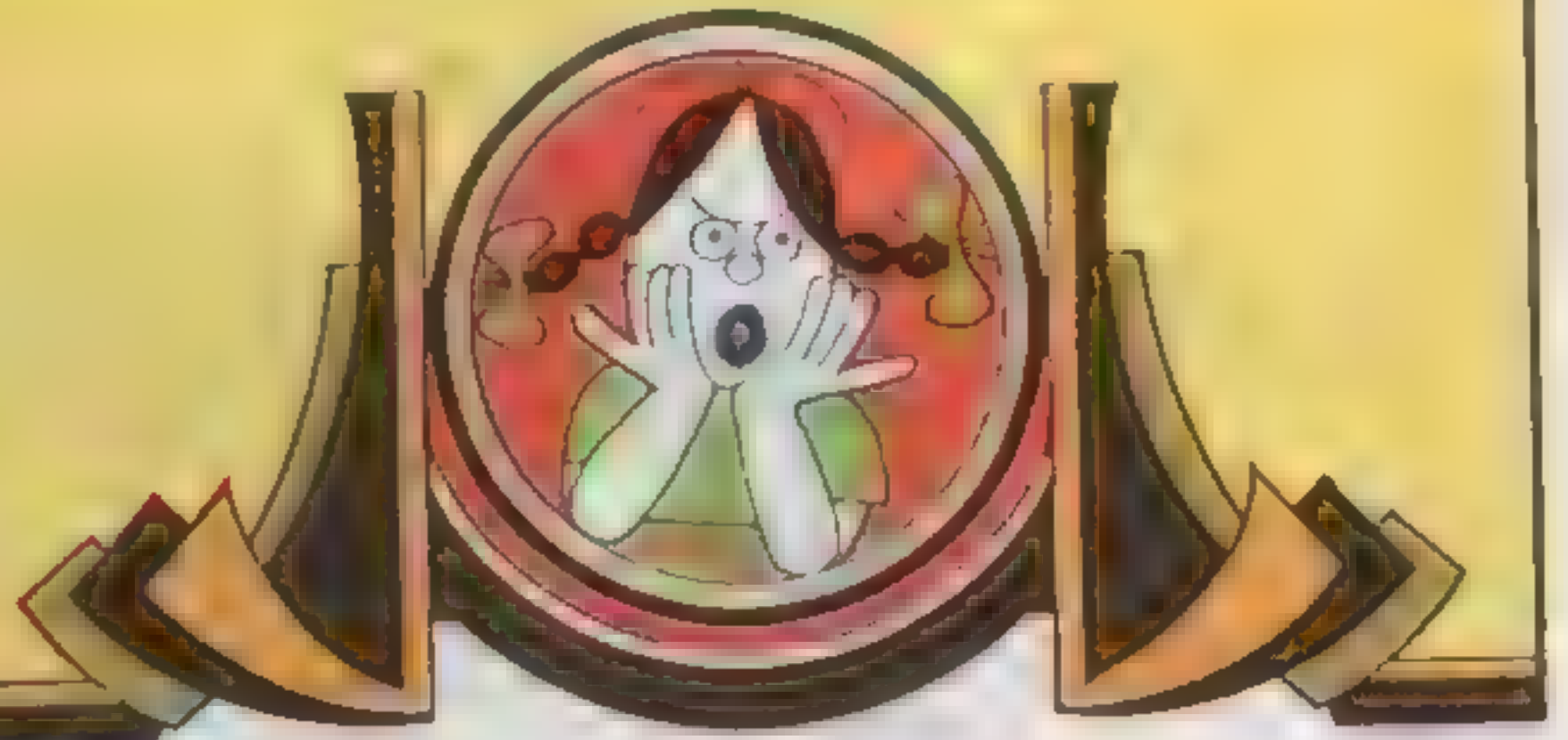
الجزائريين.. وقصفهم بالنابالم الحارق.. وهدم ٨٠٠٠ قرية.

ورغم محاولات فرنسا المتتالية، ظل الشعب الجزائري تحت راية جبهة التحرير الوطني، وتشكلت حكومة مؤقتة للجمهورية الجزائرية عام ١٩٥٨م كنتيجة للكفاح المسلح.

بي بي

B & B

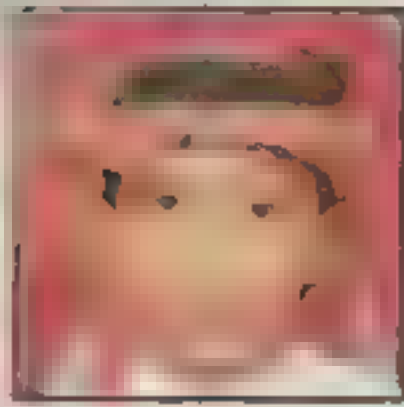
ضيفة من خارج الحدود



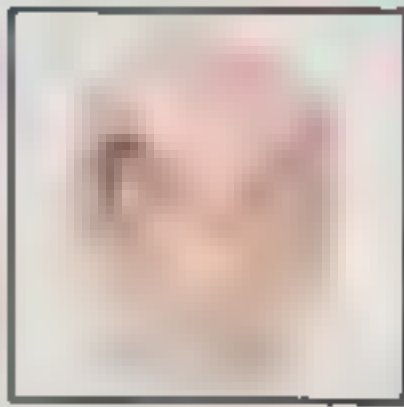




● عادل عبدالرحمن (١٤)
● سنة) ● الهواية: كرة
● القدم والمراسلة
● السعودية - الرياض -
ص.ب: ٢٩٦٧.



● هاشم السيد الهاشمي
(١٧ سنة) ● الهواية
المراسلة والكراتيه
والقراءة ● الإمارات -
رأس الخيمة - ص.ب
٣٥٥



● حامد أحمد حامد (١٨)
● سنة) ● الهواية: الصحافة
والمراسلة ● الأردن - عمان -
مطار الملكة عليزة - ص.ب
٣٠٢ مؤسسة صفاء
سفر



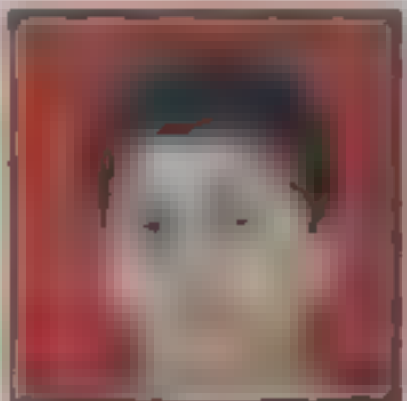
● محمد الرزاق بزيو (١٣)
● سنة) ● الهواية: المراسلة
وتبادل العملات ● الحرات -
ولاية مسكرة - سيدي خالد -
حي عبدالقادر لحضر سيدي
الدار ١١٨



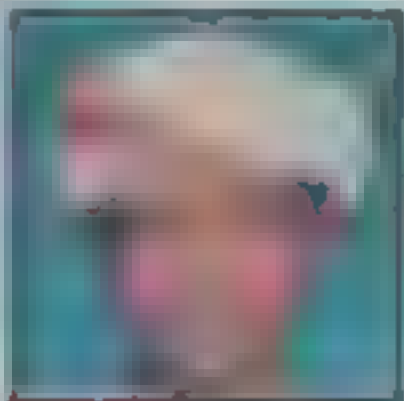
● اعوثان عبدالإله (١٣)
● سنة) ● الهواية: القراءة
والرياضة ● المغرب -
الفيطيرة - تحرثة أولاد
أوجيه - بلوك هرقم
الدار ١١٨



● حمزة أحمد عبدالله
(١٦ سنة) ● الهواية:
كرة القدم والشطرنج ●
الإمارات - أبوظبي - ص.
ب: ٤٦٥٨٦.



● فاطمة صادق محمود
(١٢ سنة) ● الهواية:
القراءة والعباب القوى ●
الكويت - الجابرية - قطعة
٨ - شارع ٧ منزل ١١ - ص.
ب: ٤٠٣٤ - الرمز: ٣٢٠٧١.



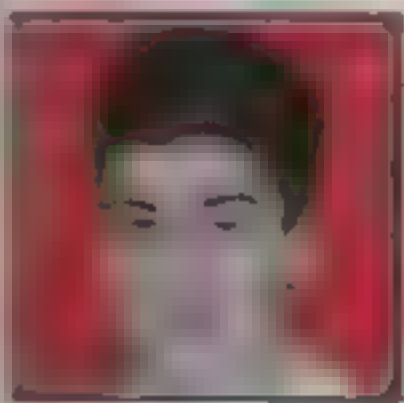
● ممدوح فرح حامد (١٢)
● سنة) ● الهواية: القراءة
والسباحة ● مصر -
الجيزة - ٤ شارع رفاعي
- حارة فيصل جودة -
الطالبة



● عصام صخر حمدي
(١٣ سنة) ● الهواية:
القراءة والرياضة ●
الكويت - الراس - ص.
ب: ٣٦٧٥ بواسطة
عصام الحسين.



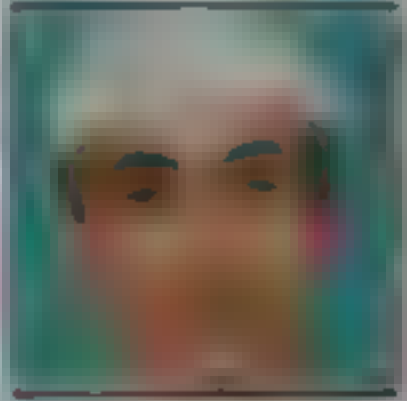
● عماد محمد الخرد (١٢)
● سنة) ● الهواية:
السباحة وكرة القدم ●
الإمارات - أبوظبي - ص.
ب: ٧٥٢٩.



● محمد السيد محمد (١٧)
● سنة) ● الهواية: الشعر
وجمع الطوايع والموسيقى
● مصر - سوهاج - شارع
فيلي - مكتب البريد البحري
- عمارة الحاج السيد
أبو العلا.



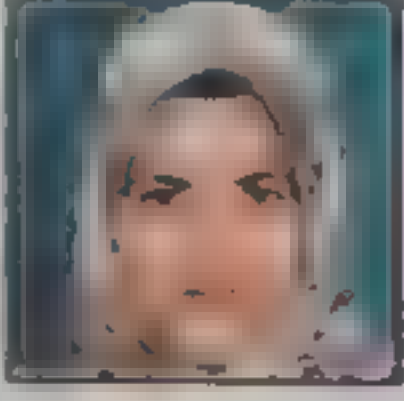
● عائشة محمد شامس
(١٦ سنة) ● الهواية:
القراءة والرحلات
ومراسلة الفتيات فقط ●
سلطنة عمان - سمائل -
ص.ب: ٢٤٥٠٦.



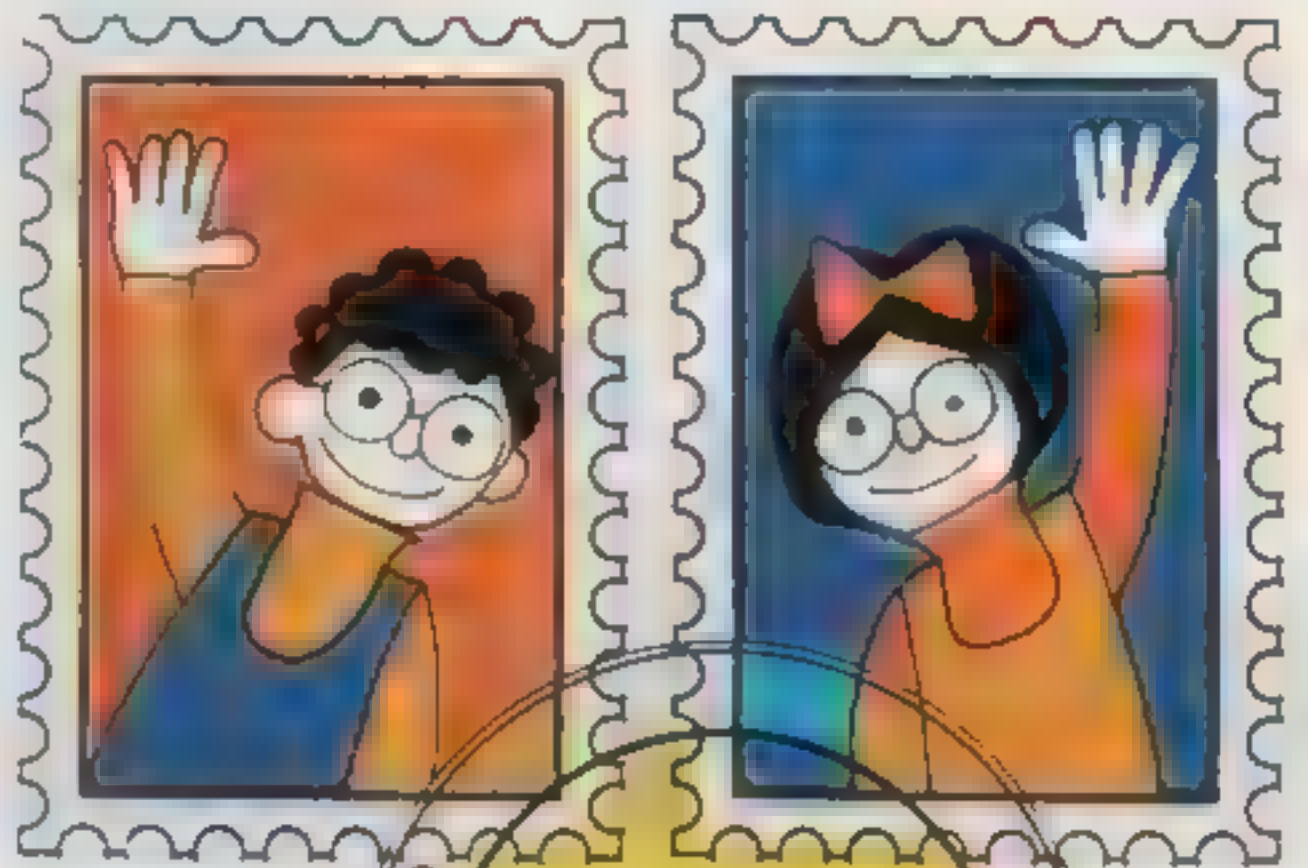
● عمار حمدي أبو عريه
(١٤ سنة) ● الهواية
كرة القدم والسباحة ●
الأردن - عمان - ص.ب
٧٩٧



● عبد الرزاق طائب (١٣)
● سنة) ● الهواية:
الكراتيه وكرة القدم ●
سوريا - دمشق - ص.ب
٦٧٧٥



● عاتشة محمد شامس
(١٦ سنة) ● الهواية:
القراءة والرحلات
ومراسلة الفتيات فقط ●
سلطنة عمان - سمائل -
ص.ب: ٢٤٥٠٦.



فريق البحث الجنائي

لغز اختفاء القبر!

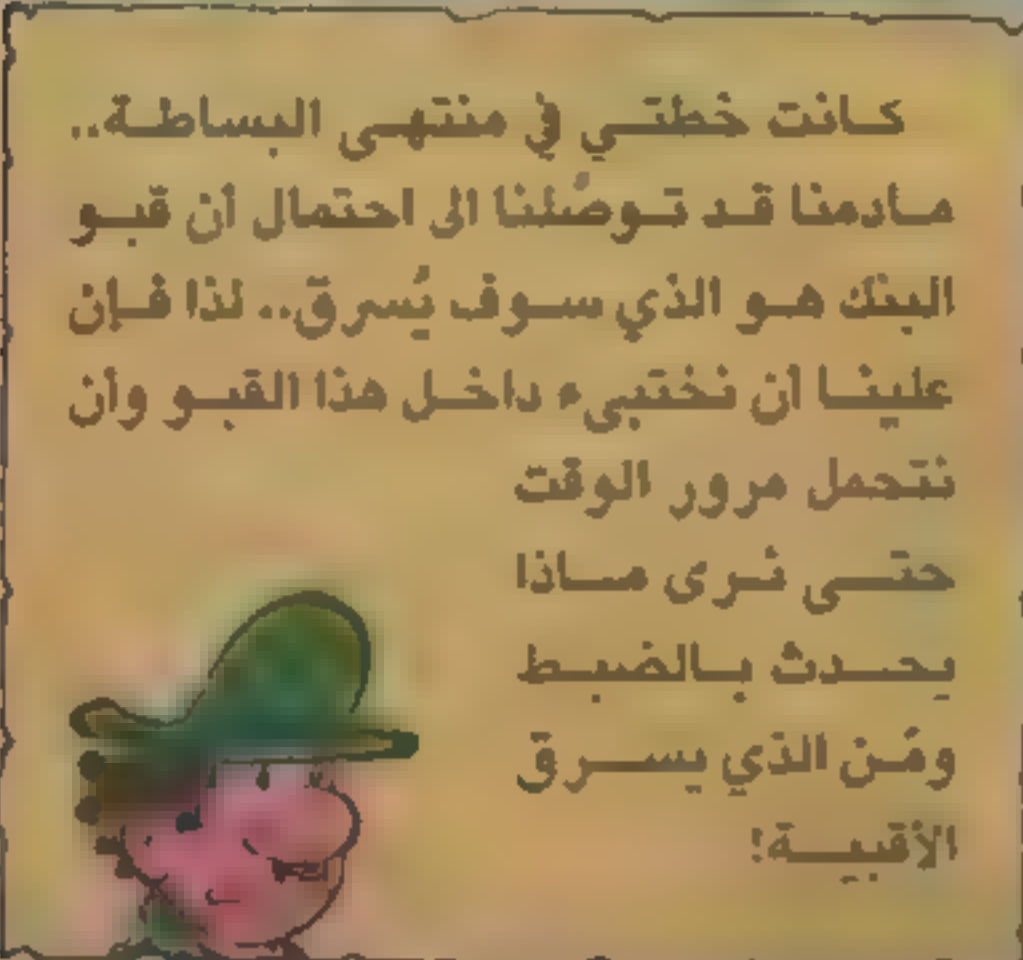
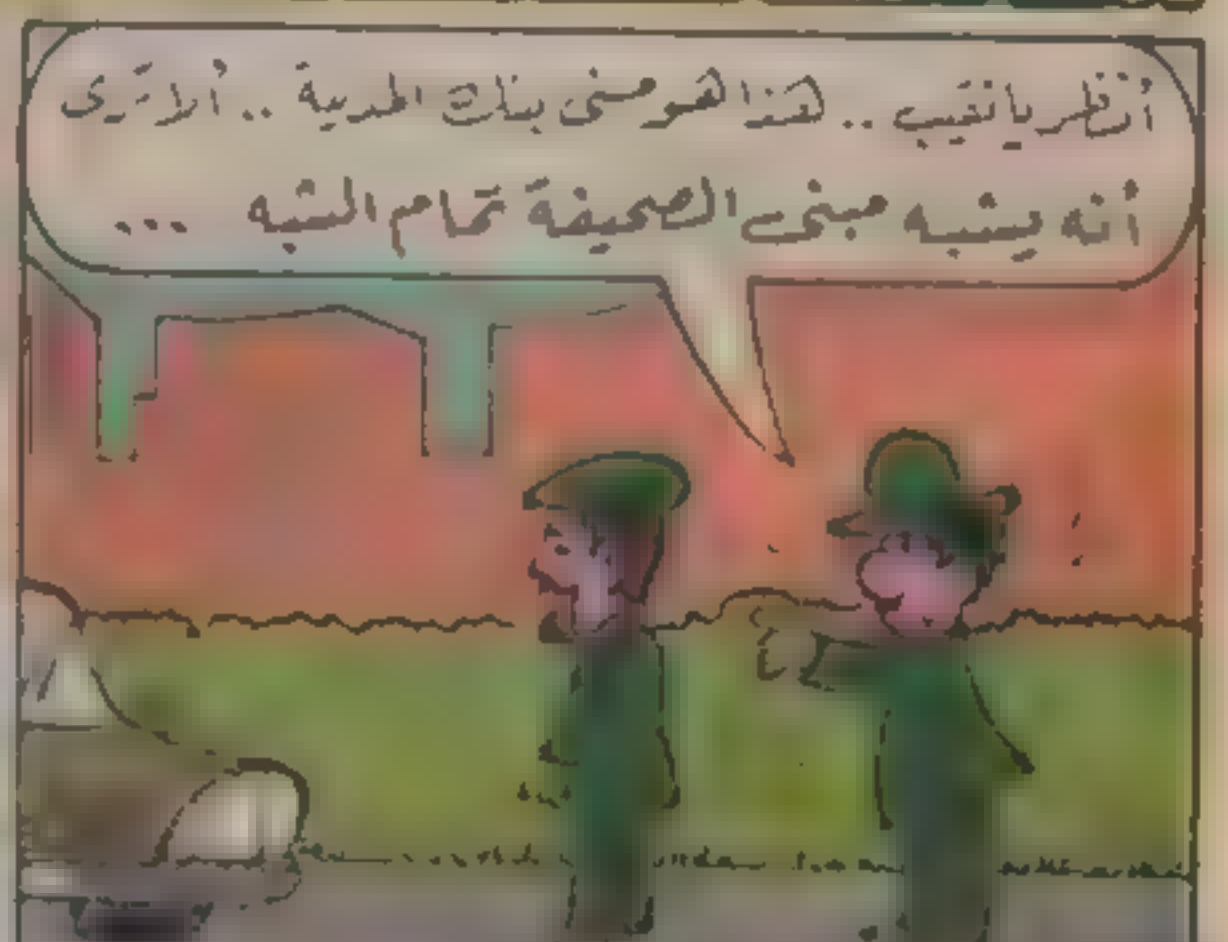
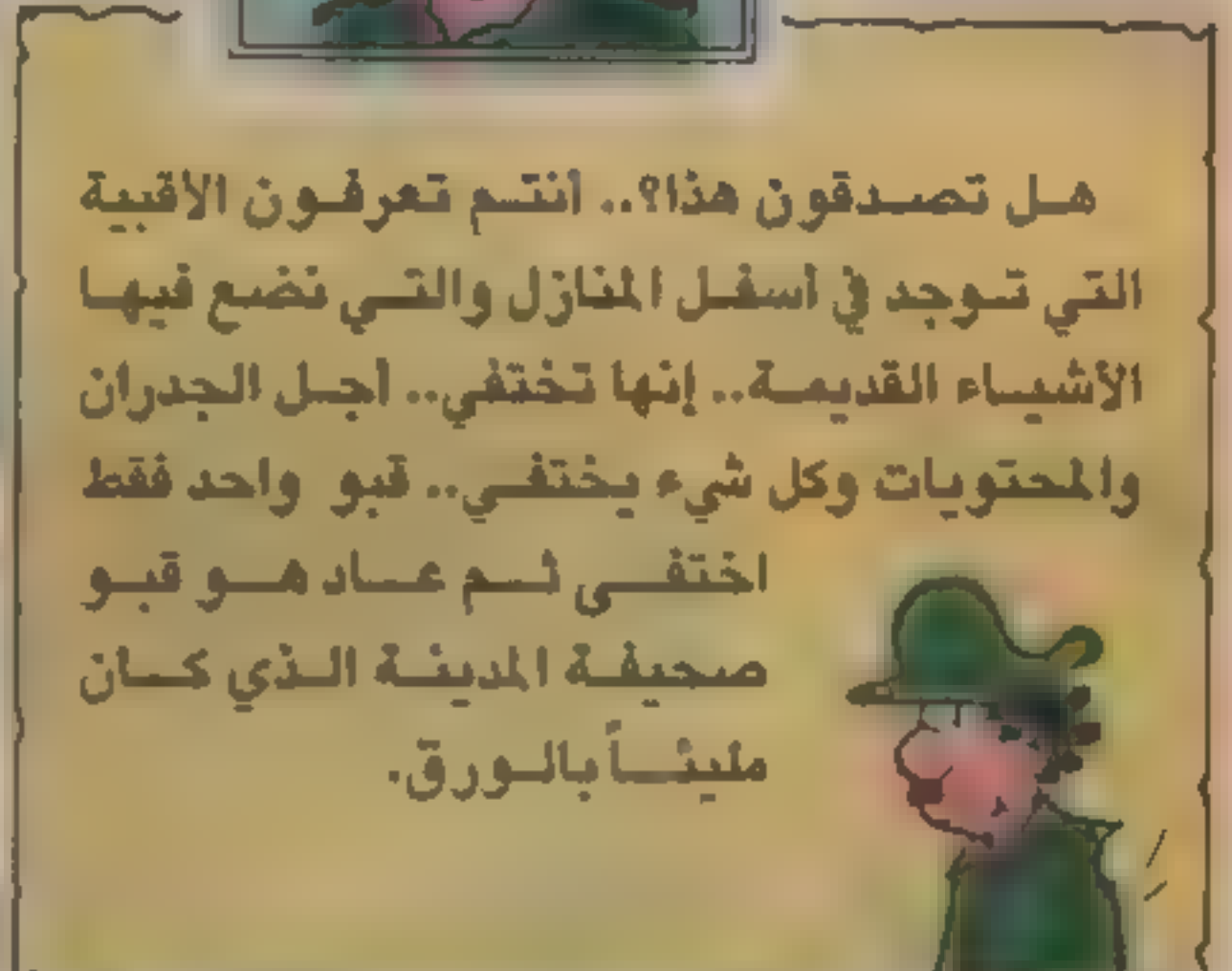
الجزء الثاني والآخر

سيناريو: محمد المنسي رسوم: محمد بيرم

الملازم مريم

المساعد
فهمان

النقيب خلفان



إننا هنا
منذ ثلاثة
أيام ؟

لا بد أن هناك
خطأ في
الاستنتاج ..

ما هذه الارتجاجات
العنيفة ؟

يبدو كأنه
زلزال ..

إننا نتحرك بسرعة
كبيرة ..

هناك قوى
هائلة
تجذبنا ..

المجدان كلهما
ترتد ..

أوشك
على
السقوط ..

لقد سقطت
بالفعل ..

.. وأخيراً ..

لقد توقف
أخيراً ..

لأصبر أنا ما زلنا على
قيد الحياة ..

أنظر .. باب
القويفتح ..

لا بد وأنه
سارق الأقبية ..

ماذا تفعلون هنا أيها السادة
.. لا يجب أن تكونوا في
هذا المكان
! ..

ما هذا .. يخيّل لي أنني
رأيت هذا الرجل قبل
الآن ..

طبعاً إنه
مشهور ..

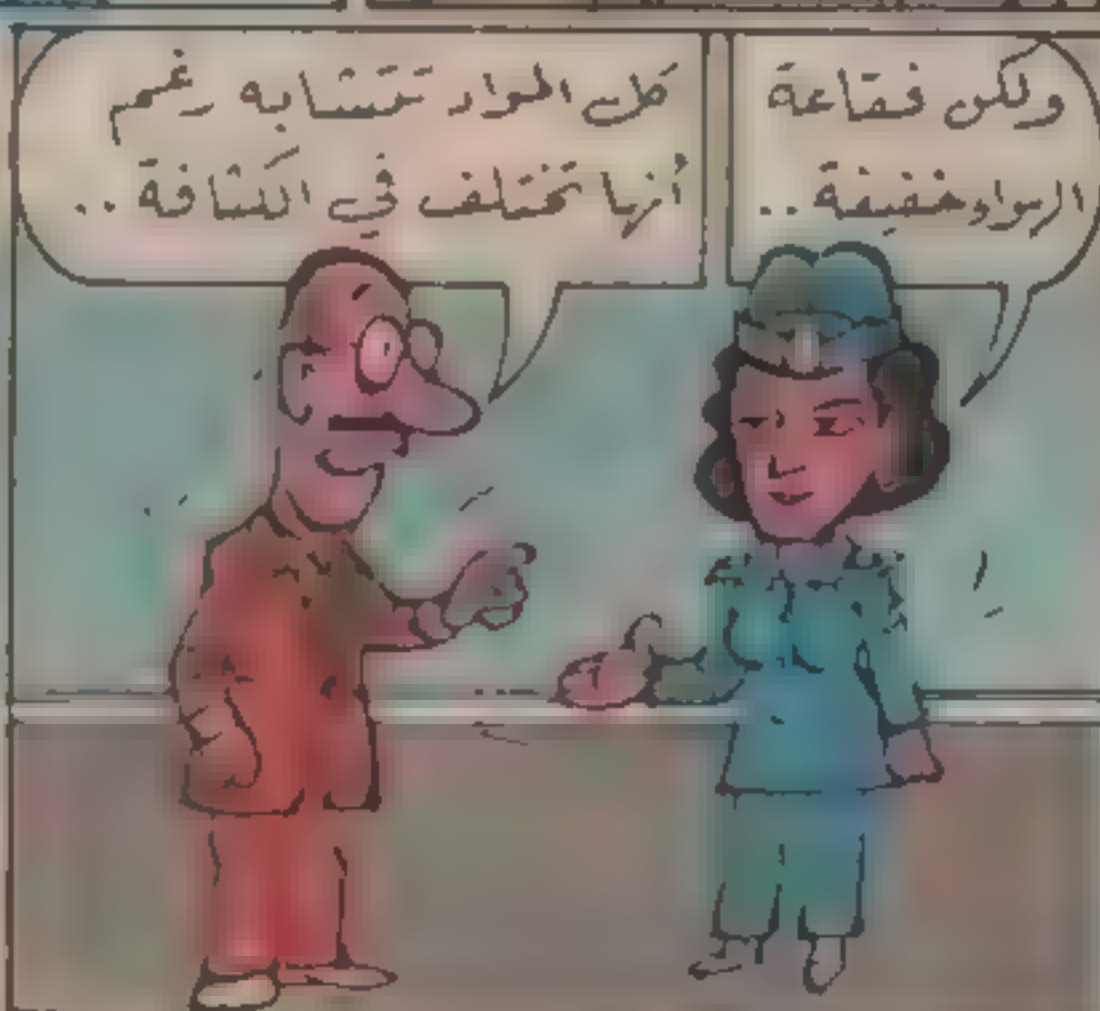
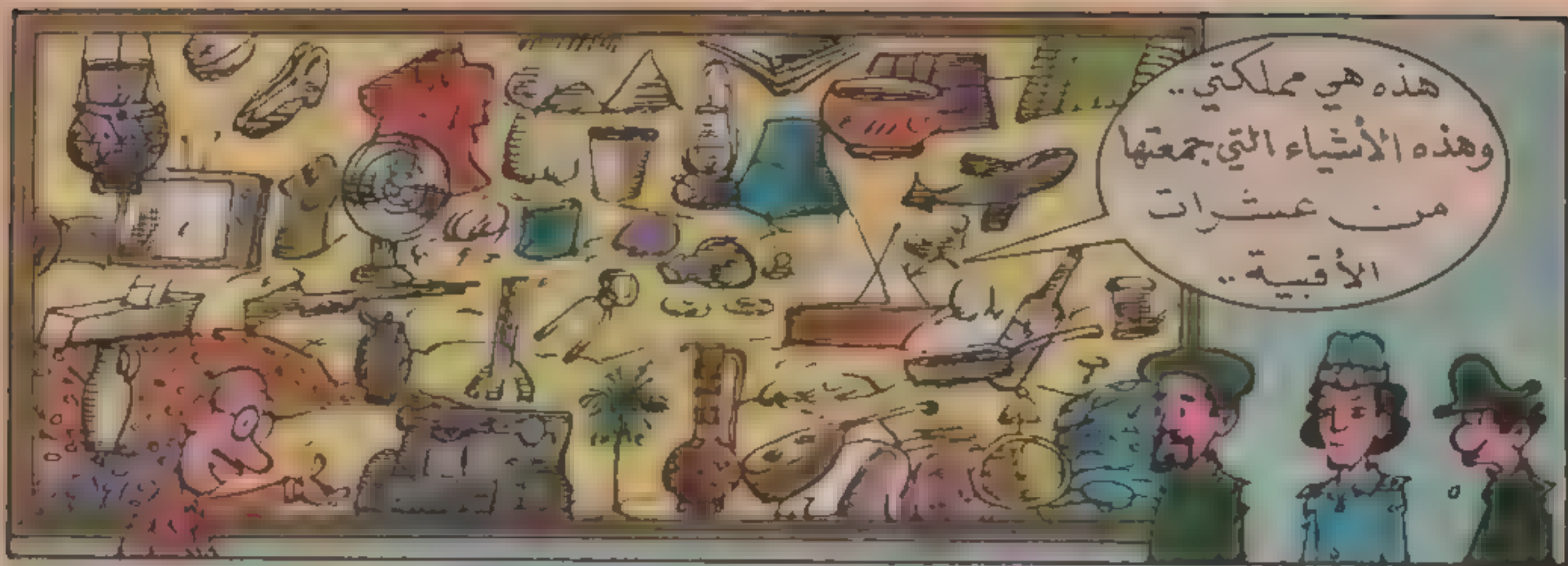
أنت العالم مشدان. لقد نشرت لصحف
صورتك عندما تم طردك من الجامعة ..

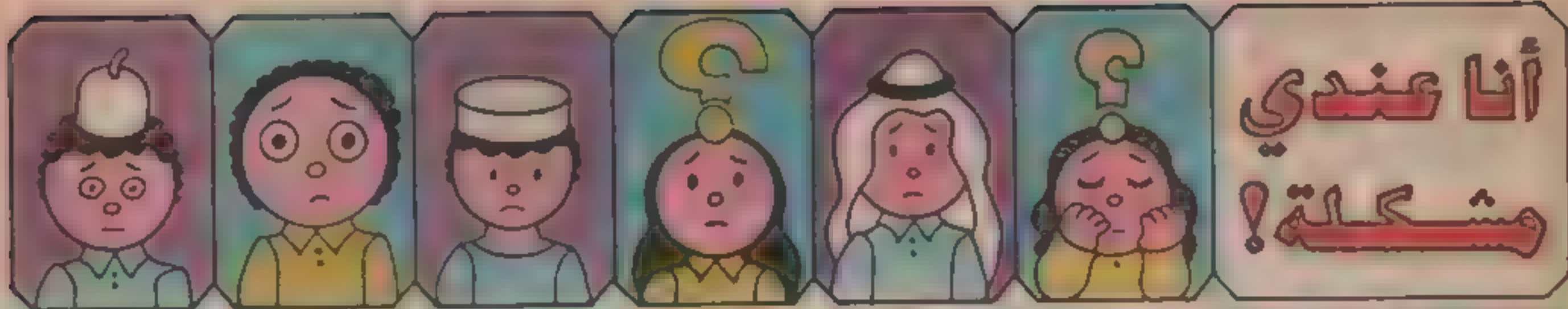
ذاكرتك قوية أيها
الشرطي ..

اتهموني بأنني أقوم
باختراعات شرييرة ..
وقد أقسمت أن أنقم
منهم جميعاً ..

ولكن أيها العالم الكبير .. كيف
تحوّلت إلى سارق أقبية ؟

تعالوا معي ..





أنا عندي مشكلة!

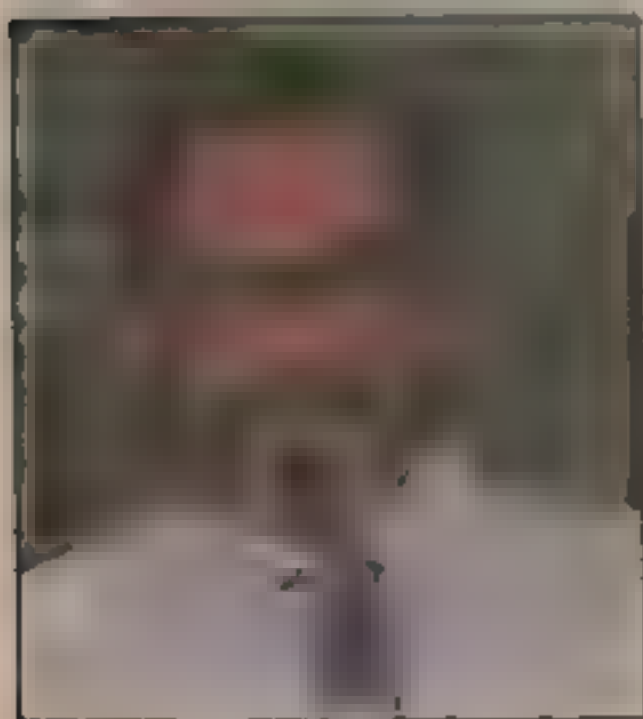
أنا بخير والحمد لله.. لكن جـ

● أنا فتاة بالمرحلة الابتدائية، لا أعاني من أي مشكلة والحمد لله، ولكن جدي شيخ كبير، اقترب من السبعين من عمره، يسمع صغيراً دائماً في أذنه، يشبه صغير المذياع، قبل بداية الإرسال، وقد عرض نفسه على عدد من أطباء الأنف والأذن والحنجرة، ووصفوا له عدداً من الأدوية ولكن دون جدوى.

قاس بعضهم قوة سمعه بواسطة الشوكة الرنانة وأخبروه أن سمعه جيد جداً، بل أن صحته العامة جيدة جداً والحمد لله، ولا يعاني إلا من هذا الصغير الدائم الذي يسبب له إزعاجاً مستمراً.

وللعلم فإن جدي يقرأ معي مجلة «ماجد»، وقد إطلع على ردود المجلة على بعض مشاكل أمراض الأذن، لذا فأنني أنقل إليكم رغبته في عرض مشكلته على الأستاذ الدكتور محمود الشيخ استشاري الأنف والأذن والحنجرة.

م. م. ح. ع. - طبعاً - مصر



● د. محمود شيخ

داخل الأذن، ويمكن أن يسمعها الطبيب المعالج بأجهزة خاصة، وتشبه هذه الأصوات، فرقة الأبواب، أو صوت الساعة، وهذا النوع من الطنين، ينتج عن أسباب عضوية، ويزول بزوال الأسباب.

أما الطنين السلبي، الذي يعنى منه حد الصديقة السائلة، فإنه يحدث نتيجة تهيج عصب السمع، حيث أن عصب السمع إذا تهيج فإنه يؤدي وظيفته من

●● تلبية لرغبة صديقة «ماجد»، عرضنا المشكلة على الأستاذ الدكتور محمود الشيخ - أخصائي الأنف والأذن والحنجرة، بمستشفى النور، أبوظبي - فقال

أن جد الصديقة السائلة، يعاني من نوع من الطنين، اسمه «الطنين السلبي»، حيث يسمع أصواتاً غير موجودة في الواقع، وتشبه هذه الأصوات حفيف الشجر، أو صافرة القطار، أو الصغير الذي يسبق الإرسال في الإذاعة، أو زقزقة العصافير.

والطنين السلبي، يسمعه المريض فقط، ولا يسمعه المحيطون به، بل لا يسمعه الطبيب المعالج أثناء فحصه. وهذا يختلف عن نوع آخر من الطنين، يسمى «الطنين الإيجابي»، حيث يسمع المريض أصواتاً، تنبعث من

● أنا فتاة في الرابعة عشرة من عمري، أعاني من مشكلة قرض الأظافر بصورة دائمة، حتى أثر ذلك على شكل أصابعي، وأصابها بما يشبه التشوه. أنا راغبة في الإقلاع عن هذه العادة، جربت طرقاً عديدة، ولكن دون جدوى.. ماذا أفعل؟

هـ ق

دمشق - سوريا

●● غالباً ما تكون هذه العادة نتيجة شيء من القلق والتوتر، قد يكون هذا القلق مستمراً، وقد يكون قد اختفى، فيظل الفتى أو الفتاة مستمراً في قرض أظافره بحكم العادة، رغم زوال السبب الأصلي.

ابحثي عن مصدر القلق في نفسك، وحاولي التخلص منه بمساعدة أهلِكَ، فإن ذلك سيكون جزءاً من العلاج.

وسواء كان قرضك لأظافرك بسبب القلق والتوتر أو لأنها أصبحت عادة بعد زوال السبب، فأنا أنصحك بلبس قفازات رقيقة، لا تعوقك عن ممارسة نشاطك.. ولا تنزعقي القفازين إلا عند الوضوء أو غسل اليدين.

حاولي أن تشغلي نفسك بشيء نافع تحبينه، كلما شعرت بحاجة شديدة إلى العودة إلى هذه العادة، حتى لا تضعف نفسك وتخلعي القفازين.

وعلى كل حال، فالأمر يحتاج إلى إرادة قوية، وخاصة في البداية للتخلص من هذه العادة. وأرجو أن تكون رغبتك القوية في الإقلاع عن هذه العادة أحد الأسباب في انتصارك على نفسك.

هذه المشكلة ببساطة إن شاء الله.

● الصديق: أ. س - بوزنيقة - المغرب:

— أنت رياضي، تلعب «جري طويل» على أرض الواقع، فلا داعي للجري خلف السراب.. كن واقعياً، واهتم بمستقبلك.

● الصديقة: ف. أ. ش - العين - الإمارات:

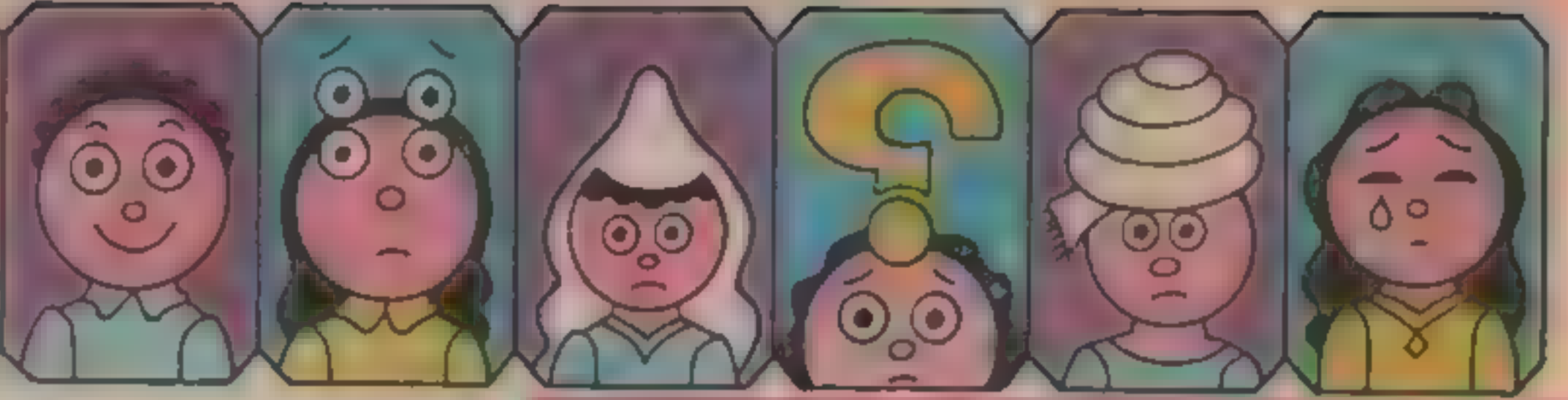
— اكتبني الينا مزيداً من التفاصيل، عن مدرستك.

● الصديقة: هـ. خ. ع - سلطنة عمان:

— يمكن لطبيب الأسنان حل



إلى أبي، وأمي
مع تيماني



أخبرتني إحدى الأمهات،
ان ابنها البالغ من العمر
سبع سنوات، طرأ عليه تغير
مفاجيء، فاصبح يخشى
إقبال الليل، ويفزع لو سمع
صوت ارتطام سبط،
وخاصة في عدم وجود أبيه.
تحدثت الى هذا الطفل، ثم
بدأت أسمع منه وهو
يسترسل في الحديث حتى
وصلنا الى أصل الداء، فقد
أخبرتني ان إحدى معلماته،
أرادت أن تؤكد لهم في الصف،
مدى حب الام لابنائها، ومدى
استعدادها للتضحية من
أجل ابنائها، حتى لو دفعت
حياتها ثمناً لذلك.. فكانت
الحكاية مخيفة للطفل
العادي، ومرعبة جداً للطفل
ذي الخيال المصطب، الذي
يستطيع ان يتخيل مصاعده
وأصداق تلك الحكاية
تأثرت المسألة واتصت
بالمعلمة، فاعتذرت في
البداية، ولكنها عادت
واحتجت قذلة ولكنك
كتبت قصة ذات مرة عن
لص!! قلت لها: ولكني
جعلت الأحداث كلها تدور
في الشارع ولم يدخل بيتاً،
ثم أنه تمت مقاومته
بالألوان.. سكبوا عليه طلاء
أزرق من الشرفة، ثم اتصلوا
بالشرطة.

أذكر الجميع، بأن الطفل
قد يعجز عن التعبير عما
يقنقه، فيتفجر ذلك
إضطراباً.. والعجيب أننا
أحياناً، بدلاً من أن نبحث عن
سبب هذا الاضطراب
السلوكي، نعالجه عليه.
فزيد الطين بيه!

خليل حداد

أرغب في دراسة الطب.. لكنني أخاف!

● أنا فتاة بالمرحلة
الثانوية، أخاف من الظلام،
ولا أستطيع النوم وحدي..
وأخاف من أفلام الرعب،
وإذا شاهدت لقطة مخيفة
أراها في نومي.. بل أنني لا
أستطيع النوم أحياناً.
المشكلة أنني أتوي دخول
كلية الطب إن شاء الله،
ولكنني أخاف من التشريح
وكذلك من النوم وحدي في
سكن الطالبات بالجامعة..
فما هو الحل؟

م.و.خ

المدينة المنورة - السعودية

●● كثير من الأطباء والطبيبات،
كانوا أكثر خوفاً منك، حينما
كانوا في مثل سنك، ولعلهم
شعروا بشيء من الصعوبة في
بداية الالتحاق بكلية الطب،
ولكنهم اعتادوا الأمر بسرعة، بل
ان بعضهم أصبح من كبار
الجراحين. لا تشغلي نفسك
بالتفكير في هذا الأمر الآن،
واهتمي بدراستك كي تتفوقي
وتتمكني من تحقيق أمنيتك،
وسوف تعاديين الأمر بسرعة إن
شاء الله.

أما بالنسبة للسكن، فمن
المعروف أن كل طالبتين تكونان
معاً في غرفة واحدة.. اطمئني فلن
تكوني وحيدة.

أما بالنسبة لأفلام الرعب،
فلا داعي لمشاهدتها، فلن تجني
منها سوى القلق أثناء العرض،
والخوف أثناء النوم.

لم يبق سوى الخوف من
الظلام وهذا أمر يمكن التغلب
عليه بالتدريب تدريجياً.

ي يكو من صغير داخل أذنه!



الصديقة السائلة، فعالباً ما
يكون سببها تأثر عصب
السمع في القوقعة، نتيجة كبر
السن، حيث أن السمع
يضعف بتقدم السن.

لذا فإن عليه أن يقوم
بإجراء الفحوص التالية:
أولاً.. قياس ضغط الدم،
وقياس السمع بواسطة أجهزة
قياس السمع الالكترونية
الحديثة، وليس بالطريقة
البداية، مثل الشوكة الرنانة.

فإذا كان هناك سبب
عضوي، يتم علاجه، أما إذا
ثبت عدم وجود سبب
عضوي، فيمكن استعمال
مُسَاعِدَات الشرايين، وكذلك
بعض الفيتامينات الخاصة
بتقوية أعصاب الأذن.

وسوف يبعث الدكتور
محمود الشيخ رسالة خاصة،
الى جد الصديقة السائلة
يوضح فيها كل النصائح
اللازمة إن شاء الله.

دور مؤثرات خارجية فيسمع
المريض أصواتاً غير حقيقية.

وتتبع عصب الأذن يحدث
بسبب مرض إما في بدايته في
قوقعة الأذن، أو في نهايته في
مراكز المخ المتخصصة.

فمثلاً عندما يحدث ضعف في
السمع، نتيجة لتأثر القوقعة، أو
مثل نقص التغذية الدموية الذي
يحدث في حالة تصلب الشرايين،
وارتفاع ضغط الدم، فإن ذلك
يسبب طيناً

كذلك في حالة عدم تغذية المخ
جيداً، يحدث الطنين، وفي بعض
الأمراض العصبية مثل الصرع،
يشعر المريض بنوع من الطنين،
مثل صافرة القطار قبل نوبة
الصرع ببعض دقائق.. وتكون
أشبه بالتنبيه كي يتهيأ
لاستقبالها إذا كان يقود سيارة
مثلاً، أو يطلب المساعدة من
الأخرين وهذه حماية من الله
تعالى.. حتى لا يتعرض للمخاطر.
أما بالنسبة لحالة جد

[الطبعة التاسعة]

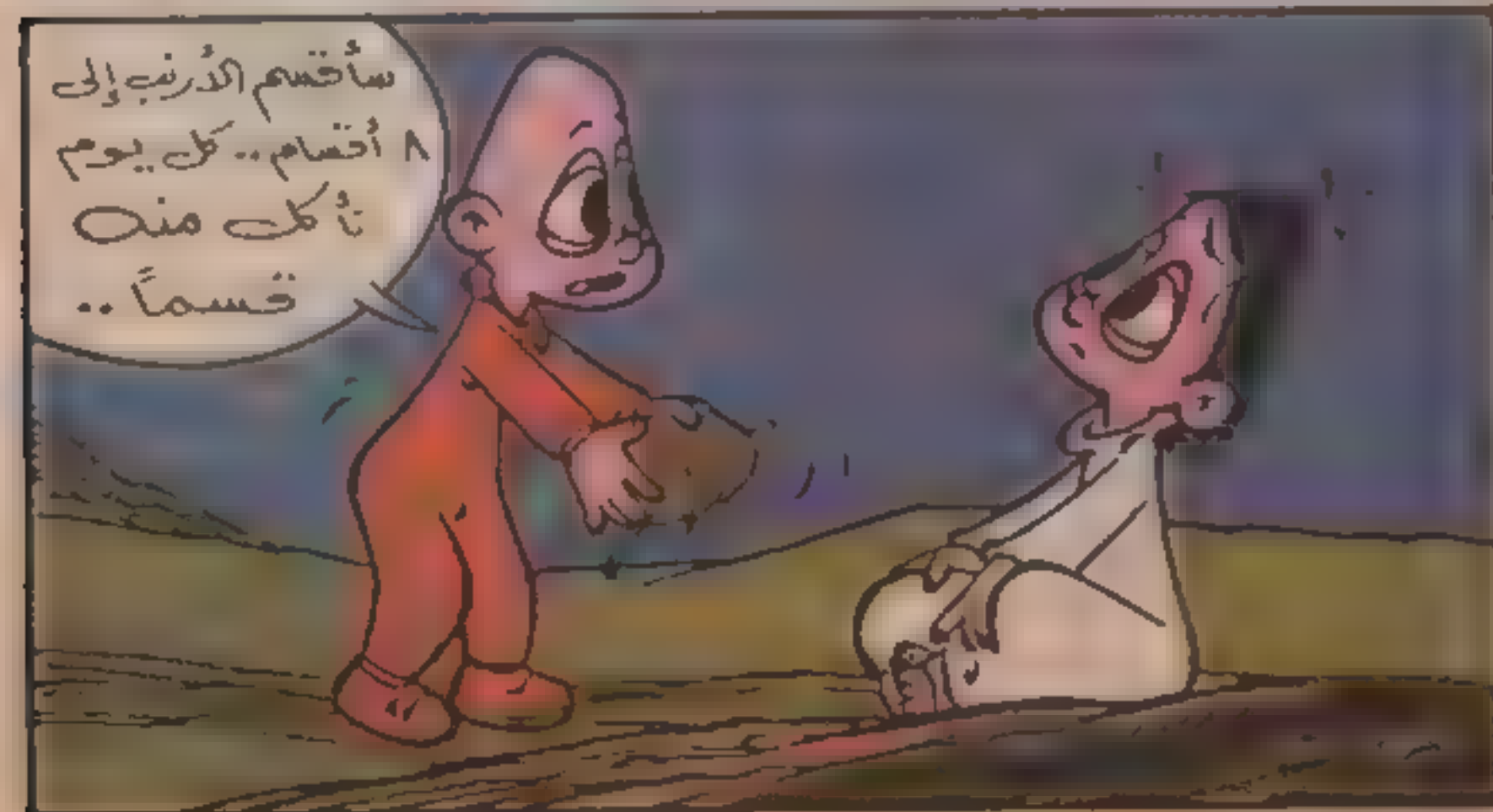
● محضر ما نشر:
أخيراً عثر
كسلان جداً على
القذاحة.. وبدأ
شواء الأرنب!



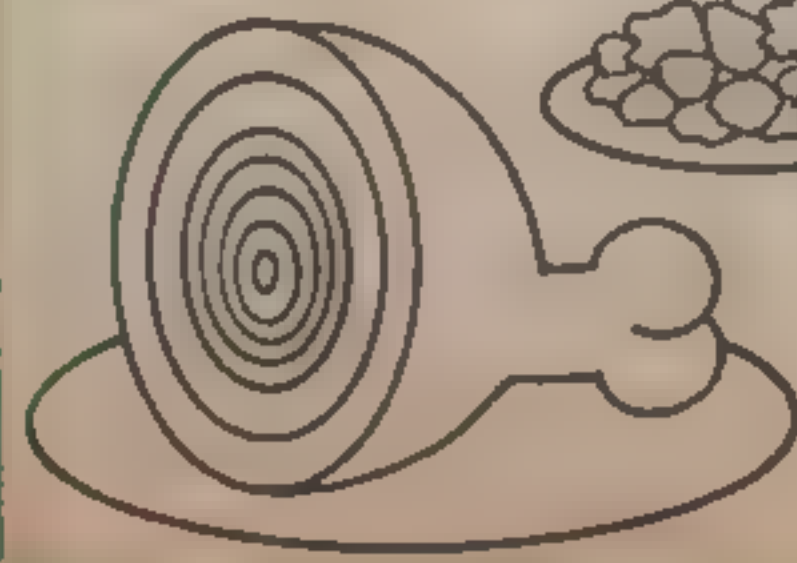
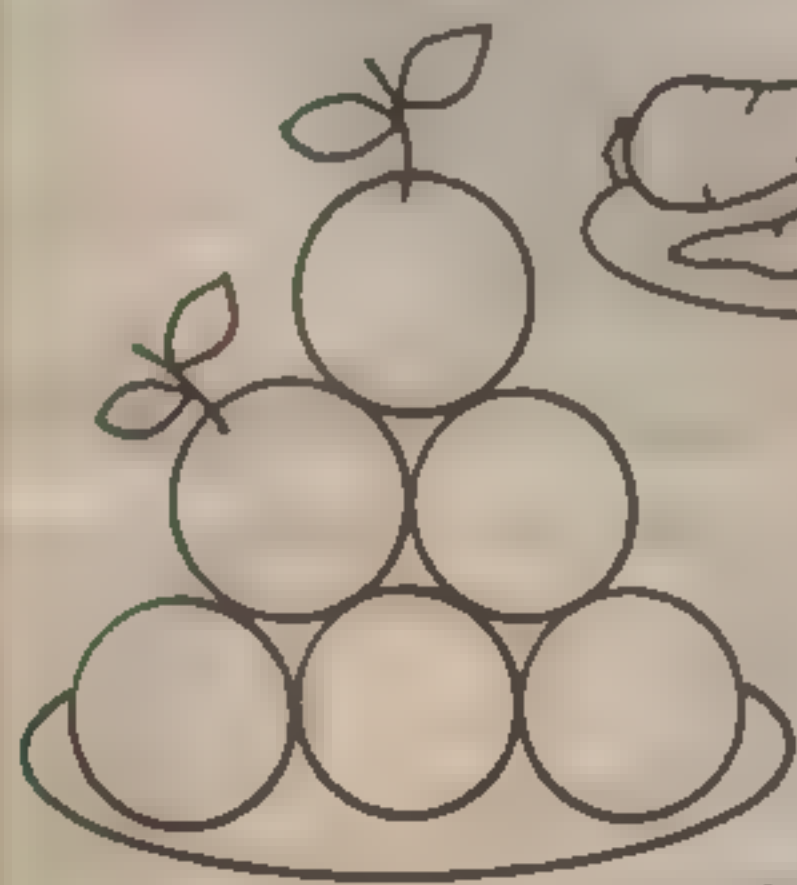
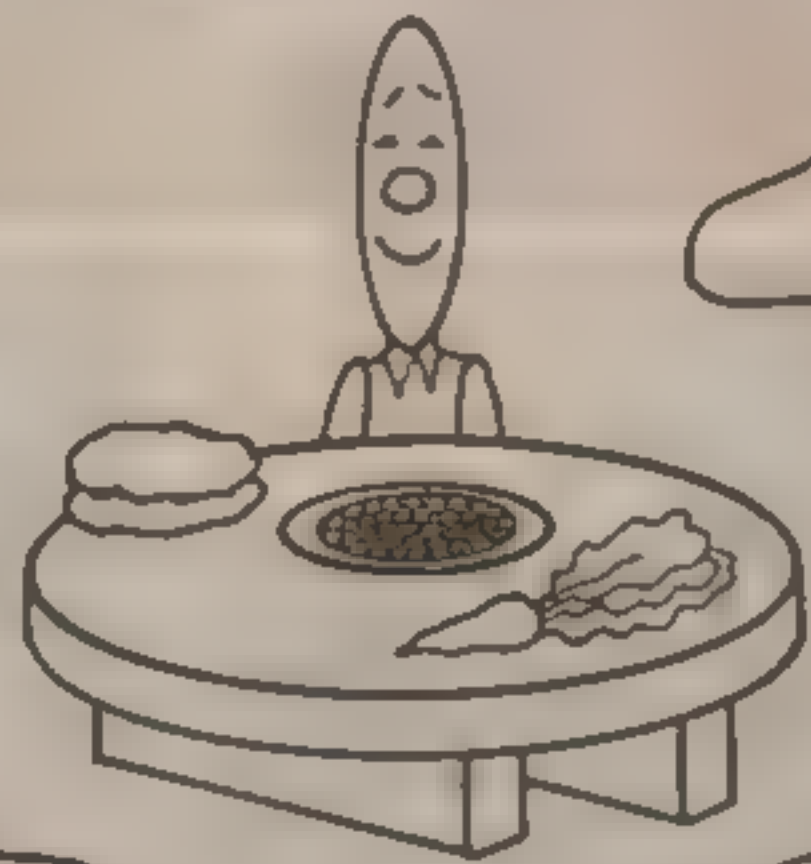
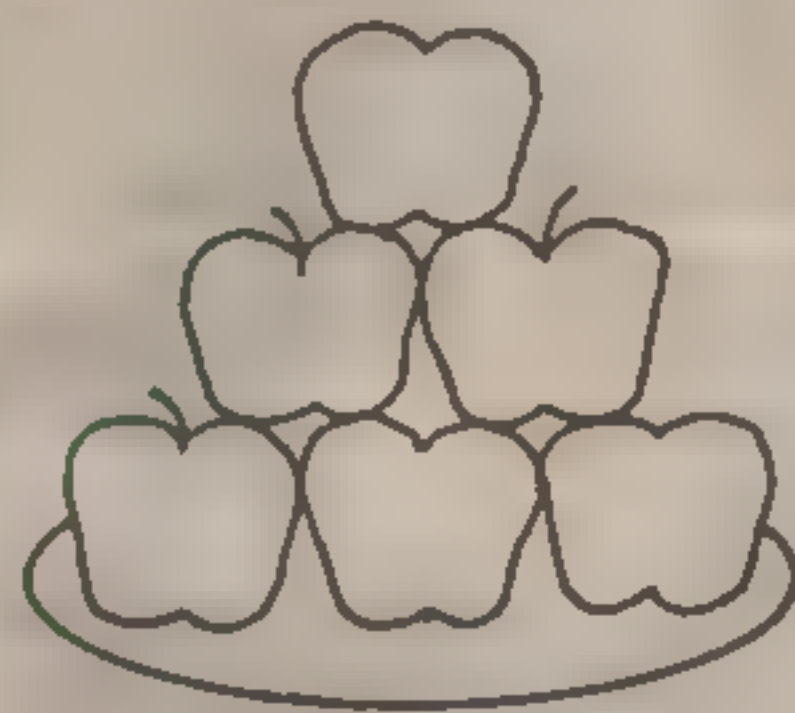
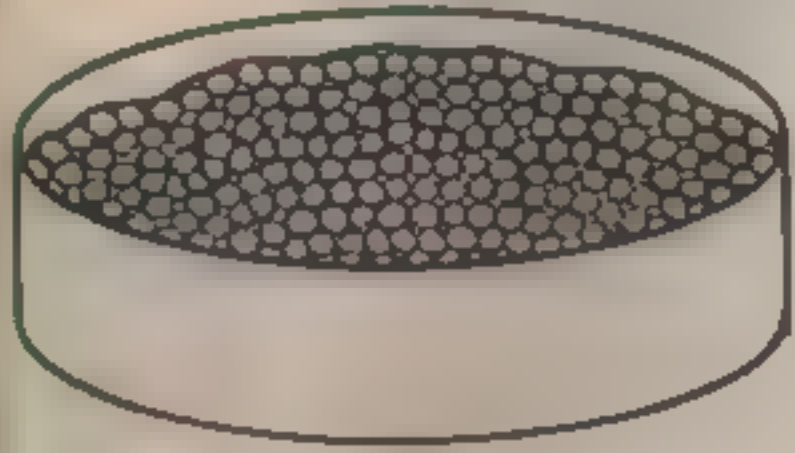
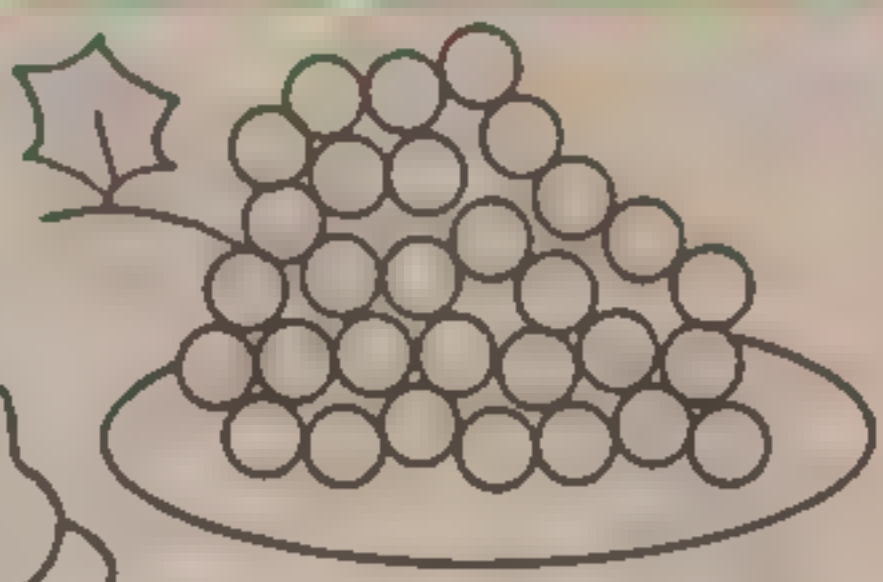
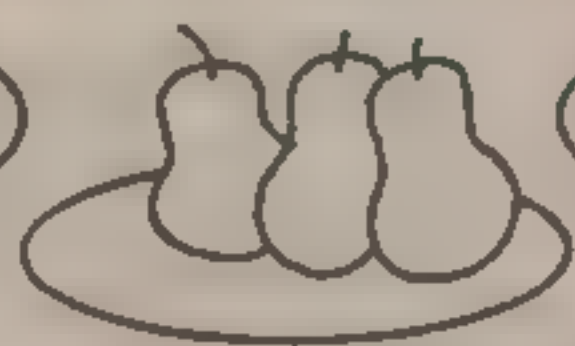
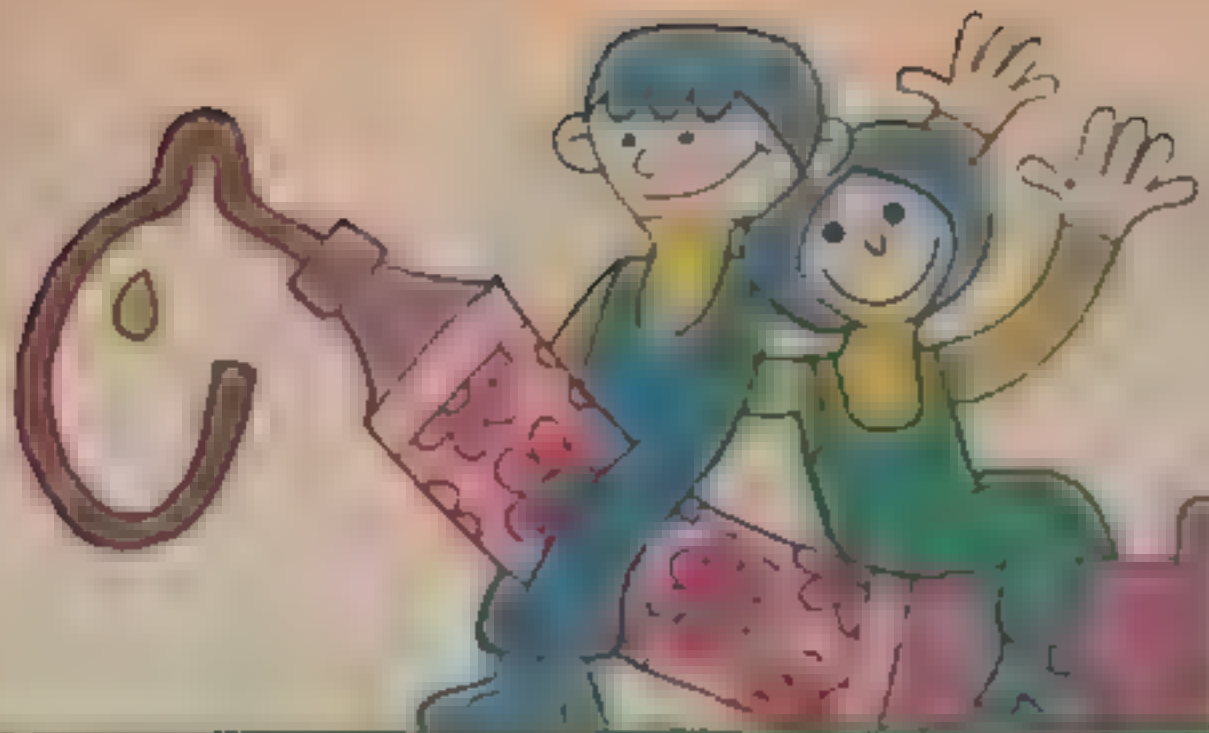
خارج النزل!!

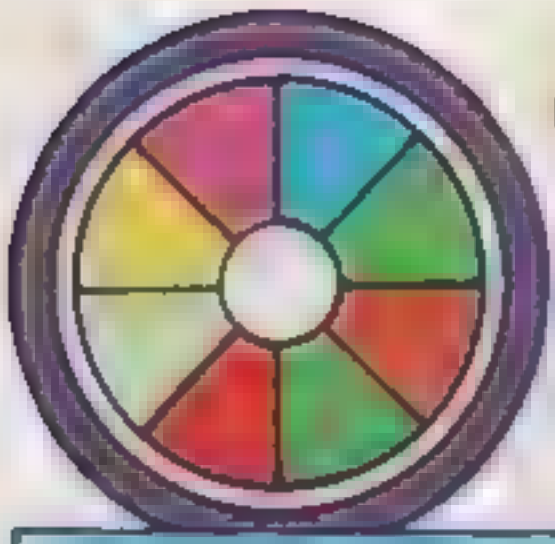
كسلان جداً تائه في الصحراء!

سيناريو: حصة عبيد ★ رسوم: مصطفى رحمه



هبة التلوين





سنان المعرفة

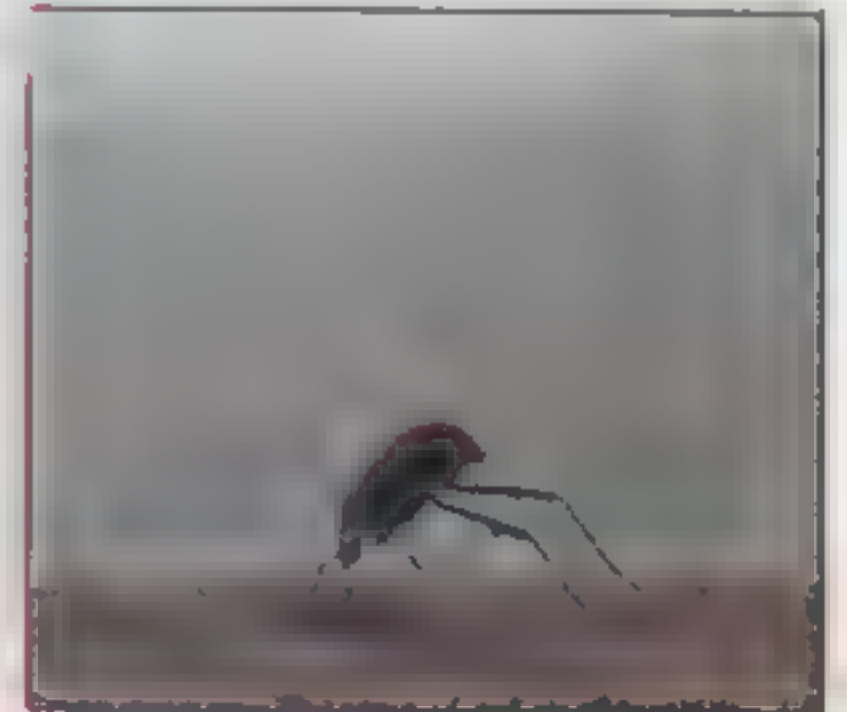
إعداد: محمد الدين فهمي

خنفساء مدهشة في الصحراء القاحلة !

في صحراء ناميبيا بأفريقيا، تعيش خنفساء من نوع غريب، يطلق عليها العلماء اسم الخنفساء جامعة الضباب. ولهذه الحشرة الذكية عادة رائعة.. ففي مناطق الصحراء الساحلية، ينتقل بخار الماء المتصاعد من المحيط، ويمتزج بالجو.. وعند هبوط الحرارة ليلاً، يتكاثف بخار الماء مكوناً الندى

وهنا تبرز غرابة الخنفساء جامعة الضباب.. فهي تقف على رأسها، وتأخذ في ركل الضباب بسرعة مذهلة.. فيتكثف وينزل على جسمها لتشرب منه حتى ترثوي.. ثم تدفن نفسها في الرمل المبتل قبل سطوع النهار، حتى لا تتعرض للموت بالجفاف في حرارة هذه الصحراء التي تصل إلى ٨٠ درجة مئوية.

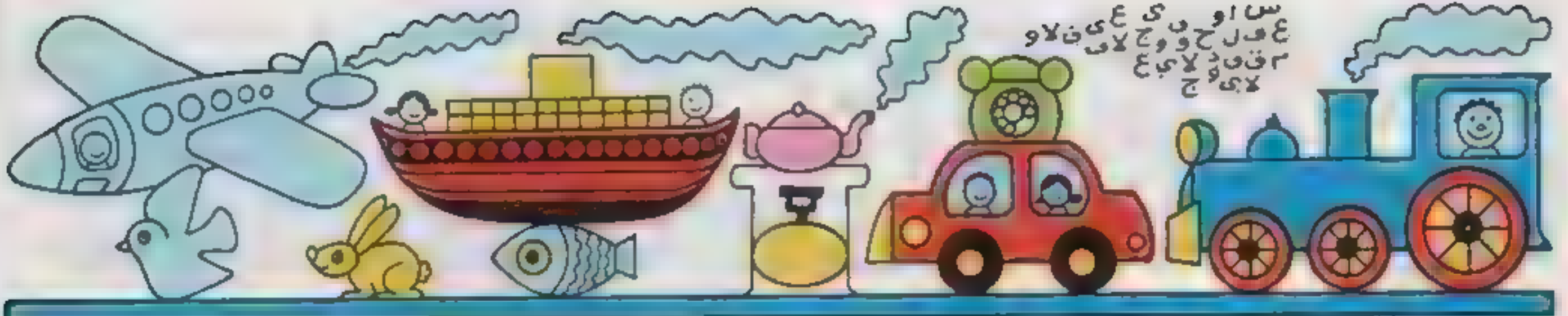
سلوك هذه الخنفساء ألهم العلماء بفكرة مبتكرة.. وهي التخطيط لصناعة خنفساء صناعية، تتكون من فرشاة دوارة بها آلاف الشعيرات المصنوعة من الألياف الزجاجية تعمل بالطريقة نفسها لخنفساء صحراء ناميبيا.. من أجل جمع كميات وفيرة من الماء بمعدل سبعة لترات كل ليلة.. عن طريق استخدام ٢٠٠٠ من هذه الخنفاص الآلية بحيث يمكن تحويل ٢٠ كيلومتراً مربعاً من الصحراء، إلى واحات خضراء.. ومقاومة الزحف الجنوني للرمال فوق الأراضي الزراعية.



كبسولات الملوخية المصرية في ميدان اليابان !

مدهشة بدأت منذ ثلاث سنوات.. حين كان أحد علماء اليابان في زيارة لمصر، لدراسة نباتاتها، فقام هو وزوجته بإجراء تحاليل على الملوخية، ليكتشفا فوائد.. وأهمها الفيتامينات والمعادن، ومواد مقاومة للأمراض، وأخرى تحافظ على نضارة البشرة.. الأمر الذي تحول بسرعة إلى واقع عملي، في صورة إقامة صناعات غذائية ودوائية.. تعتمد على الملوخية، التي تستورد منها اليابان الآن ٤٥ طناً من الملوخية الجافة وبذورهما كل عام.. لتصبح موجودة في الصيدليات كبسولات وأقراص كعامل مساعد للتقوية.. وتوصف لمقاومة الإرهاق، وكعلاج مساعد لمرض السكر والأمساك، بالإضافة إلى استخدامها في مواد التجميل وتقوية الشعر ونعومة البشرة.

الملوخية المصرية تحولت إلى مهرجانات علمية في اليابان، حيث توصف بأنها ملكة الخضروات.. بعد اكتشاف خصائص مدهشة كامنة فيها.. حيث تحتوي على كميات كبيرة من الفيتامينات والأملاح المعدنية بنسب تفوق أي صنف آخر من الخضروات.. فضلاً عن أنها دواء طبيعي يقاوم بعض حالات التسمم، وتساعد في حالات ارتفاع ضغط الدم والسكر وتقوي جهاز مناعة الجسم.. وبسبب هذه الخصائص التي توصل إليها العلماء، توسع اليابانيون في تصنيعها على شكل فطائر وعجائن وأقراص وكبسولات من الملوخية المصرية، فضلاً عن مستحضرات التجميل، وتخصيص مهرجان لها يقام مرتين كل عام من أجل الملوخية. ولاكتشاف اليابان للملوخية، قصة



رحلة جديدة الى كوكب المريخ

الصورة المشورة مع هذا الموضوع، تبدو أشبه بلعب الاطفال، لكنها في الحقيقة تعبر عن نموذج لسيارة سوف تهبط على كوكب المريخ عام ١٩٩٧، وتتحرك فوقه، وتقوم بتحليل تربته وصخوره، والتقاط مئات الصور، ثم ارسالها الى العلماء على الارض. تتكون هذه السيارة المريخية من ست عجلات، وتحتوي على عشرات الاجهزة الحديثة.. القدرة على التحليل الكيميائي لأرض المريخ من مناطق مختلفة.

والهدف من الرحلة الكبرى لسفينة الفضاء التي ستحمل هذه السيارة، ثم تقوم بانزالها فوق أرض المريخ، يتمثل في أمرين متلازمين، الاول. هو البحث عن المزيد من اسرار مكونات هذا الكوكب، وما يمكن ان يحمله في باطنه من مياه او كائنات حية دقيقة، والكشف عن خفايا زلزاله وقوته.. والامر الثاني هو تمهيد الطريق لرحلة بشرية في المستقبل، واختيار افضل المناطق للهبوط عليه.. وكوكب المريخ هو احد الاشقاء لكوكب الارض.. ويقطع دورته السنوية حول الشمس كل ٦٨٧ يوماً، بدلاً من الدورة السنوية لكوكب الارض التي تستغرق حوالي ٣٦٥ يوماً.. ويدور حول المريخ قمران صغيران، بينما يدور حول كوكبنا قمر واحد كبير يضئ ظلام الليل!



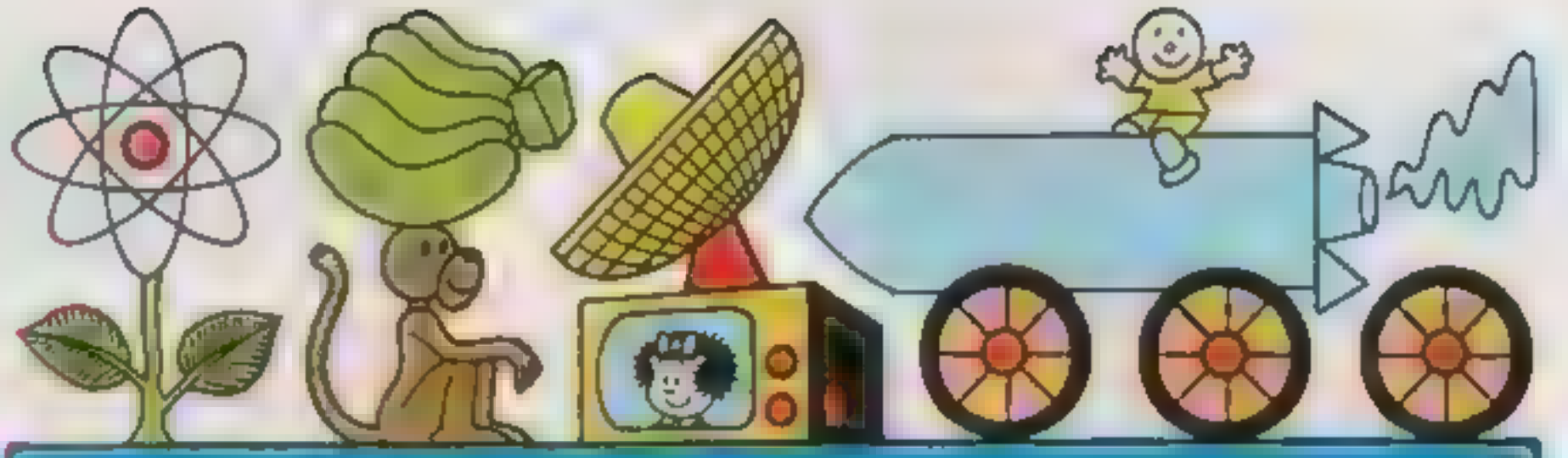
جهاز الانذار عند غزال المسك !

المسك من المواد المشهورة برائححتها الجميلة.. المستخدمة في الروائح العطرية والصابون.. وهي مادة بنية شمعية، تفرزها غدة خاصة عند نوع من الغزلان اسمه غزال المسك.. موطنه الاصلي آسيا الوسطى والشرقية والشمالية يتميز هذا الغزال برأس صغير، وأرجل كبيرة وشعر خشن.. وتوجد الغدة التي تفرز المسك على البطن، وبسبب ما تفرزه هذه الغدة من مادة المسك الثمينة، يتعرض هذا الغزال الى الصيد بأعداد كبيرة

من غرائب غزال المسك، امتلاكه لما يشبه جهاز الانذار عند الخطر.. اذ يطلق نباحاً بصوت عال، في صورة سلسلة متصلة تبدو شبيهة بنباح الكلاب، وان كان نباحه يتميز بتنوع نغماته القصيرة والسريعة، وفقاً لنوع الانذار المطلوب.. لذلك يطلق عليه أيضاً اسم الغزال النباح او النابح يبلغ طول هذا النوع من الغزلان، حوالي المتر، وارتفاعه عند وقوفه نصف متر تقريباً ويزن ما بين ١٤ الى ١٨ كيلوجراماً!



من كل بستان زهرة



- أكثر الطيور الجارحة غرابة هو طير الكاتب الذي أخذ اسمه من الريشة التي كان يستخدمها الأديب البريطاني الشهير تشارلز ديكنز ضمن مجموعة الأقلام الريشية التي كان يضعها خلف الأذن.
- فراشة دودة القز المستأنسة لا يمكنها أن تعيش بمعزل عن مستفيديها منها ولا تستطيع الطيران.
- يُستخرج زيت الكافور من تقطير أوراق شجرة الكافور وموطنها الأصلي جنوب استراليا ، وقد يبلغ ارتفاعها ٩٧ متر.
- أصدرت محكمة في الصين حكماً بإعدام خمسة متهمين بقتل نحو ٢٠ فيلاً، بعد أن تناقص عدد الفيلة في محمية هناك ليصل إلى ٢٥٠ فقط.
- أكد الباحثون في النرويج بعد دراسات استمرت وقتاً طويلاً أن الثوم يقضي على عدد كبير من الميكروبات الضارة عند تناوله طازجاً.
- أقامت هونج كونج مشروعاً عملاقاً يعد الأول من نوعه في العالم لتربية وتكاثر القردة بهدف استخدامها في التجارب العلمية.
- أصبحت مدرسة نرويجية أول سيدة تصل إلى القطب الجنوبي في بعثة استكشافية قامت بها بمفردها وقطعت مسافة ١٢٠٠ كيلومتر وسط جليد هذه القارة القطبية الجنوبية.
- علماء الهندسة الوراثية تمكنوا من زراعة قطن ملون، والحصول على أقطان مصبوعة بالألوان الزرقاء والبنية والحمراء بدون مواد كيميائية.
- ابتكر خبير أمريكي حفاضات خاصة للطيور المنزلية الأليفة، تضمن حماية البيت أو الحديقة من مخلفات هذه الطيور بواسطة هذه الحفاضات.
- أول من فكر في ربط البحر المتوسط بالبحر الأحمر عبر قناة طويلة كان الملك سنوسرت الثالث في عصر الحضارة المصرية القديمة، قبل ٣٩٠٠ سنة، وظلت مستخدمة حوالي مائة عام.. ثم أهملت وطواها النسيان حتى ظهرت قناة السويس الحديثة في القرن التاسع عشر.

أخطر بعوض في العالم!



يعتبر البعوض من أشهر الحشرات الطائرة في العالم.. وهناك عشرات الأنواع من هذه الكائنات اللادغة المزعجة، التي تتغذى على دماء الإنسان والحيوان لكن أخطر أنواعه، اسمه الأنوفيل، تتميز البعوضة بلونها الرمادي، وعلى أجنحتها بقع حرشفية داكنة، وأنثى هذا النوع من البعوض، تستضيف في لعابها ودمائها جرثومة مرض الملاريا الخطير.. الذي يتسبب في وفاة الملايين كل عام، وخصوصاً في أفريقيا وعندما تلدغ الأنثى ضحايها، تنتقل جرثومة الملاريا التي تحملها لتفزو كريات الدم الحمراء، وتتكاثر بداخلها، لتنفجر بعد ذلك، وتنتقل الجراثيم وتنتشر في كريات الدم الأخرى، وينتج عن ذلك الإصابة بالمرض

●●●

والصورتان تعبران عن هذه المأساة، حيث نرى في الصورة الأولى البعوضة الخطيرة وهي تلدغ جلد ضحيتها.. وفي الصورة الثانية مجموعة من كريات الدم الحمراء مكبرة مئات المرات، وقد بدأ غزو طفيل أو جرثومة المرض لكرتين من الدم، ثم انفجارهما، لينتقل الميكروب إلى العديد من كريات الدم الحمراء، وتحدث كارثة الملاريا!



مسابقات ما بعد

الجوائز :

١٤٠٠ درهم

١٥٠ جائزة للفائزين كل أسبوع

جوائز المسابقة الكبرى لم يسبق لها مثيل!

* مجموع الجوائز التي خصصتها **مسابقة ما بعد** للمسابقات هذا العام يصل الى [١٤٠٠٠٠] درهم *

- تستطيع المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة (باستثناء مسابقات: كاريكاتير، أكمل الرسم، جائزة الأسبوع).
- ترسل الحلول، خلال أسبوع من تاريخ صدور المجلة.
- تعلن الحلول الصحيحة وأسماء الفائزين بعد ٦ أسابيع، وترسل الجوائز مباشرة بالبريد المسجل.

١- مسابقة ما بعد

وضر الأرقام بالبريد ثم لون المساحات باللون المكتوب عليها.. تحصل على علم من اعلام ادور هل عرفت اسم هذه الدوبة؟



* ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم *

٢- مسابقة ما بعد

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد نكرمك الله بحفظ القرآن الكريم. كل اسبوع، احدد لك عدداً من الآيات البيّنات، مطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها، حين تخبرني بانك حفظت هذه الآيات، سوف اصدقك، لأنني اعرف أن اصدقاء «ماجد» لا يكذبون.

هذا الأسبوع نحفظ معاً من الآية (١٥٥) الى الآية (١٥٧) من سورة الأنعام، من قول الله: «وهذا كتاب أنزلناه مُبَارَكٌ» الى قوله تعالى: «بِمَا كَانُوا يَصْدِفُونَ».

● ما معنى الكلمات التالية:

١- بَيِّنَةٌ. ٢- وهذا كتاب. ٣- صَدَفَ.

* ٢٠ جائزة قيمة كل منها ٢٠ درهماً *

٣- فضولي يتحسدى!

كلما ابتكر فضولي طريقة للاختباء، سارع الأصدقاء باكتشافها! التحدي مازال مستمراً.. هل تستطيع أن تجد «فضولي» بين صفحات هذا العدد؟

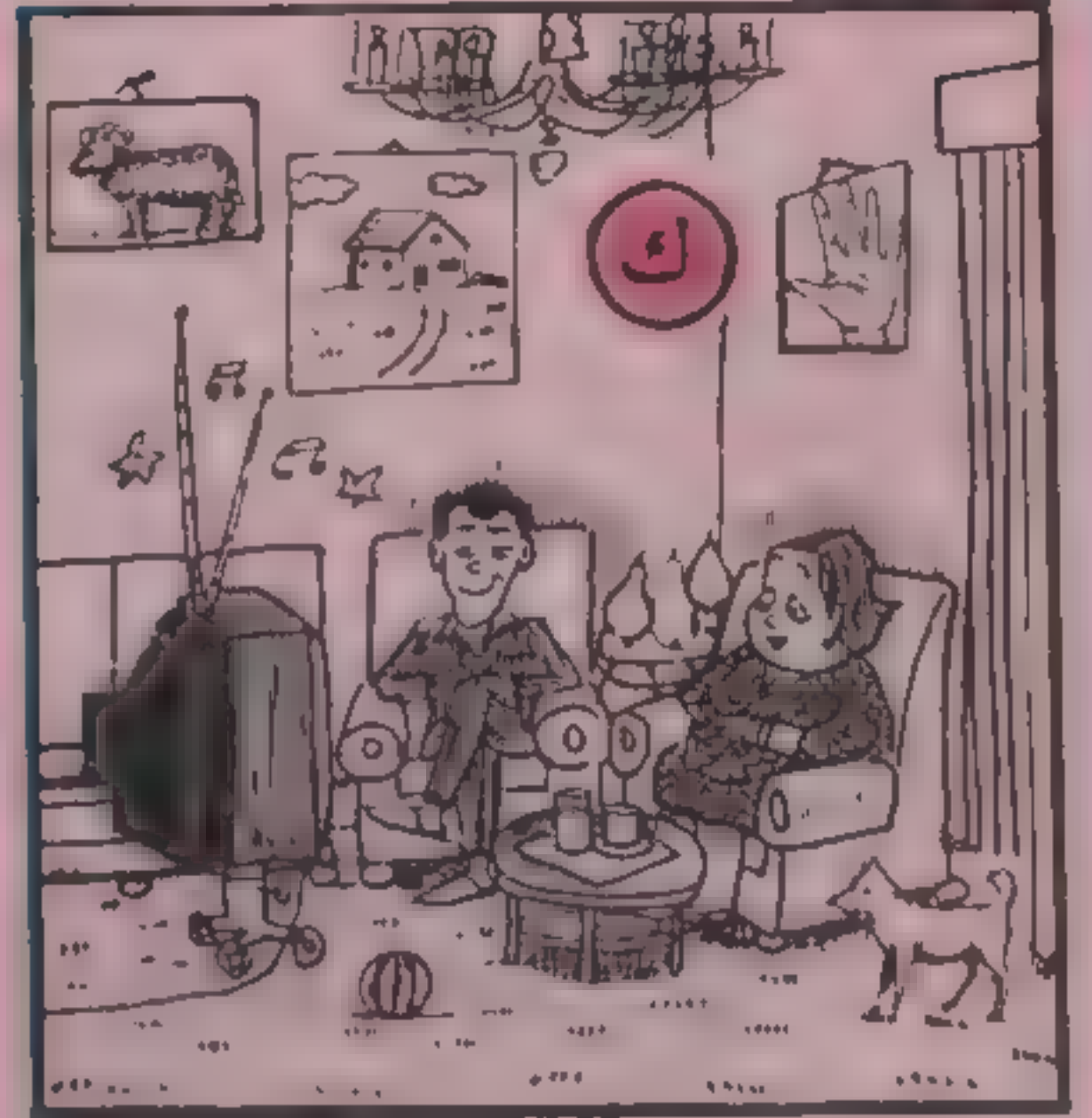
* ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم *



٤- مسابقة ما بعد

قيمة هذه الجائزة (١٥٠) درهماً. ساختار الفائز، خلال قراءتي لرسائلكم، قد تفوز في هذه المسابقة لقيامك بعمل مميز، أو مساهمتك في أحد أبواب المجلة، أو عن طريق القرعة.. أحياناً!

● إبحث في هذا المشهد عن (٧) كلمات.. تبدأ بالحرف الموجود في الدائرة الحمراء داخل الرسم.



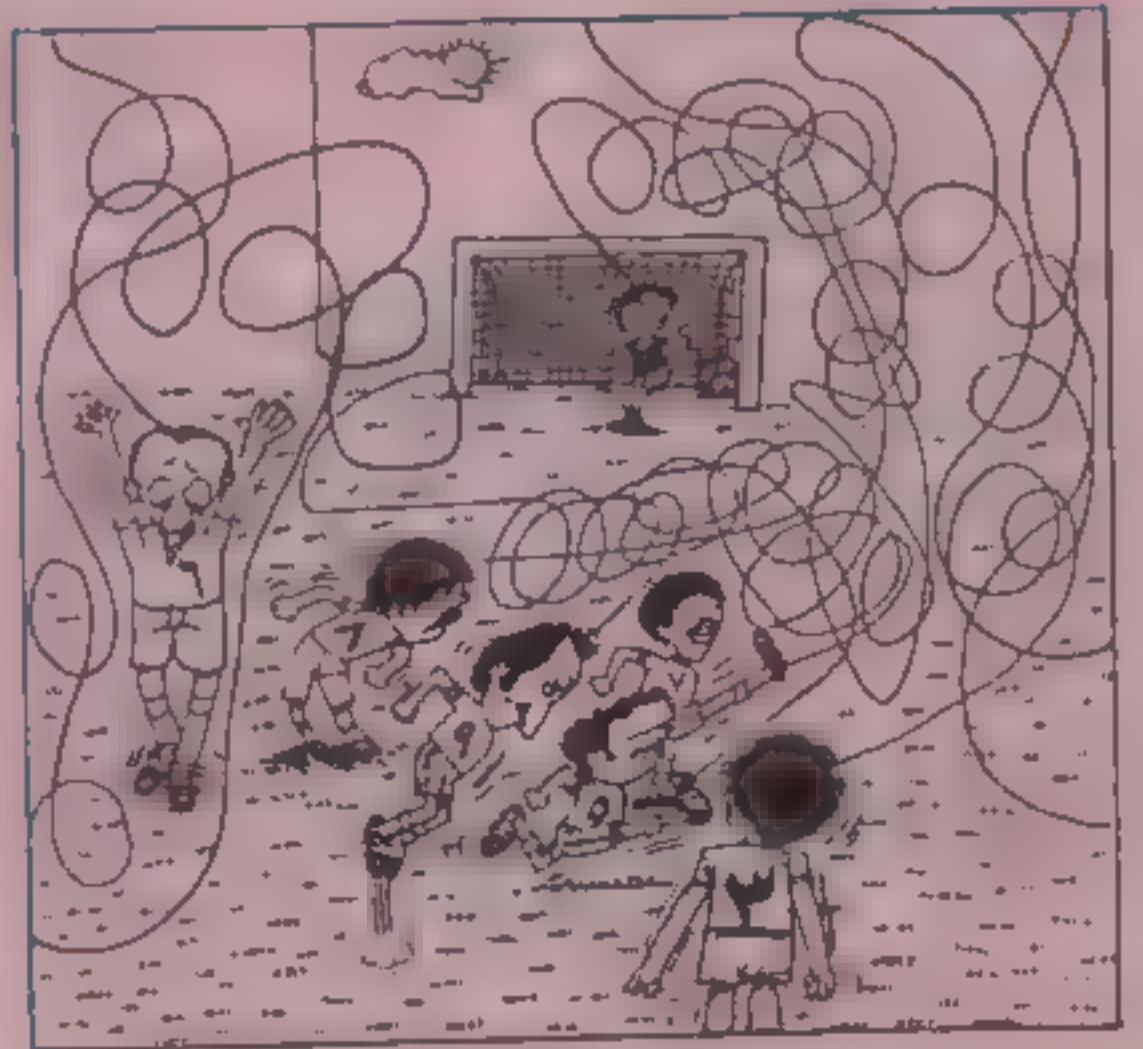
* ١٥ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم *

أكتب تعليقاً باسمي لهذا الكاريكاتير..
سأقرأ التعليقات كلها.. لأختار الفائزين.



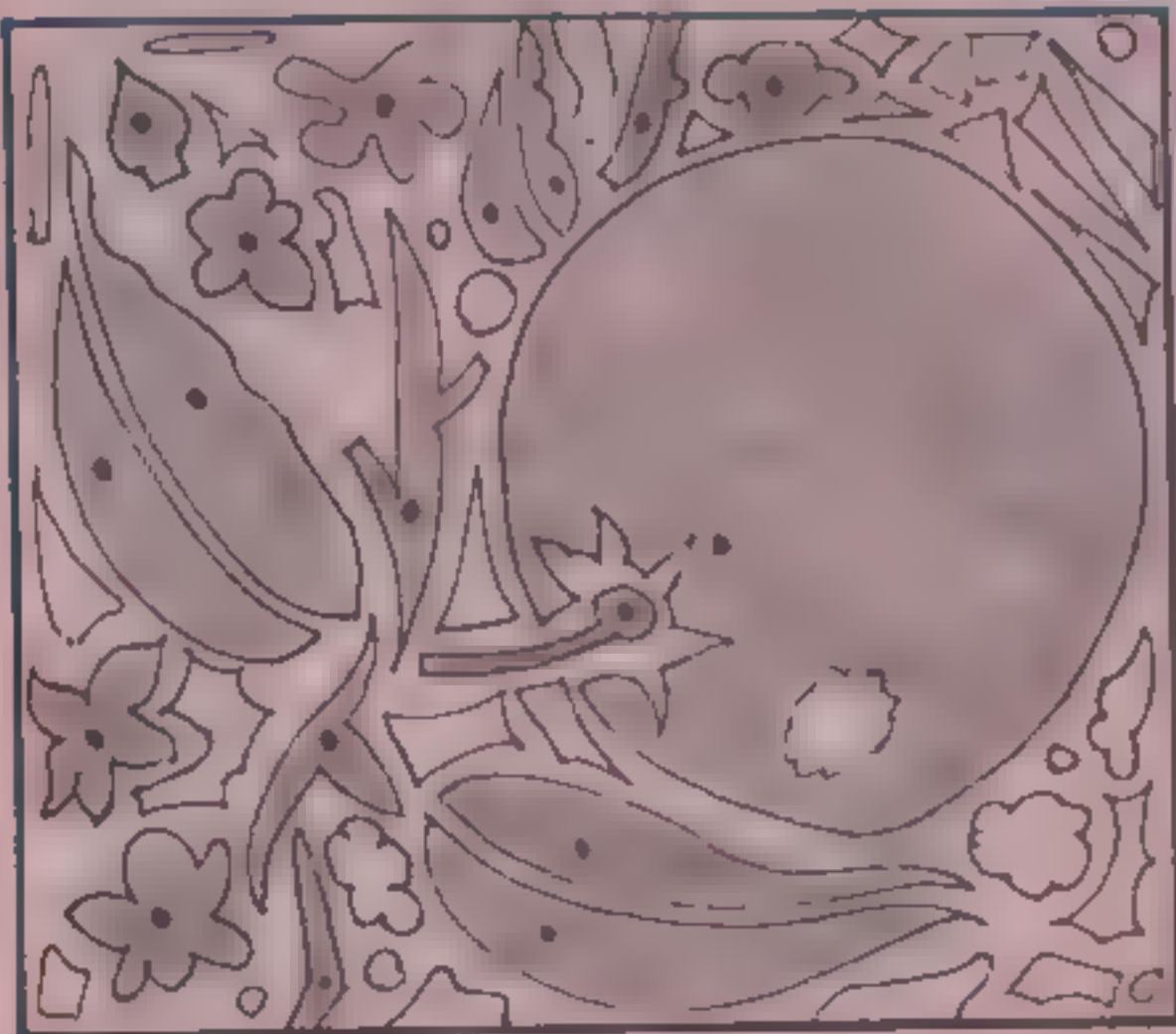
- ٣ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً *
- ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً *
- جائزتان قيمة كل منهما ١٠ دراهم *

● هل تستطيع أن تحدد اللاعب الذي سجل هذا الهدف؟



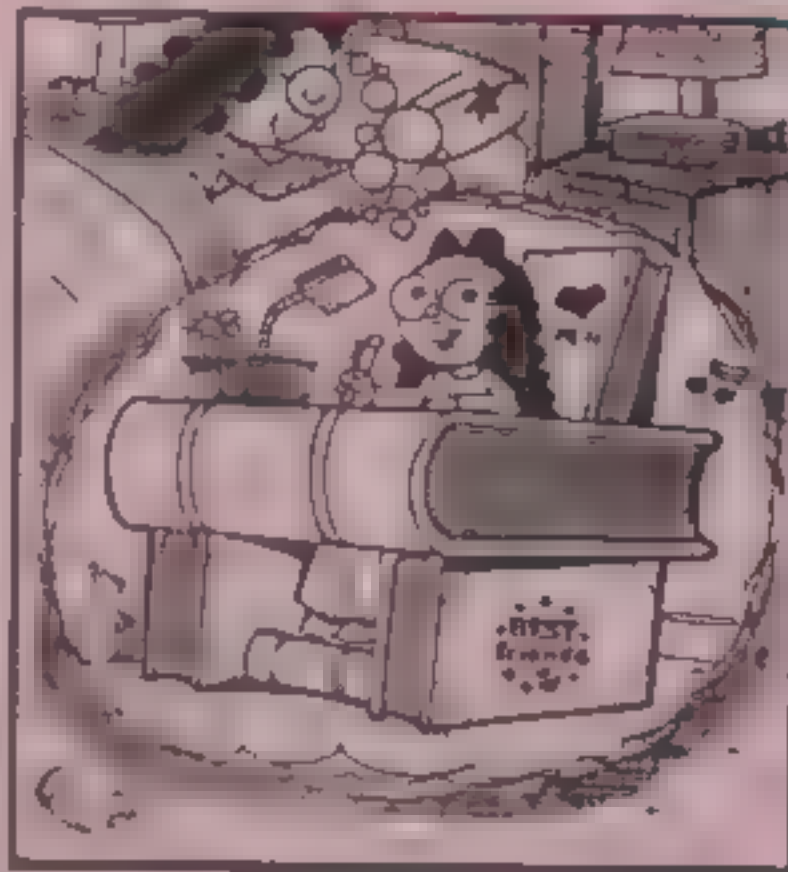
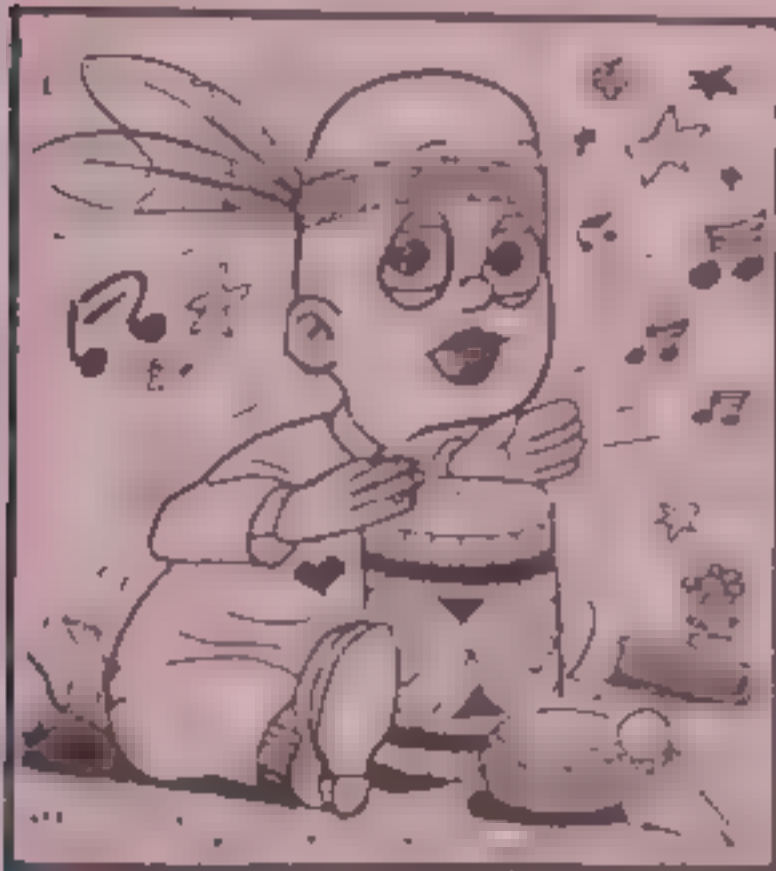
* ١٨ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم *

● ظلّ المساحات التي بداخلها نقطة، نحصل على شكل من الأشكال.. هل عرفت؟



* ١٥ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم *

● بين هذين المنظرين المختلفين.. هناك ستة أشياء مشتركة.. هل تستطيع التعرف عليها؟



* ١٥ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم *

المسابقة الكبرى رقم [١٤]

جوائز المسابقة الكبرى هذا العام قريبة من نوعها.. لن

أحدد هذه الجوائز. سأترك لكل فائز أن يختار بنفسه الجائزة التي يريد أن يفوز بها. ألم أقل لكم أن جوائزها لم يسبق لها مثيل؟

□ قواعد وشروط المسابقة:

- * الاشتراك متاح أمام جميع الأصدقاء.
- * اجمع بطاقات المسابقة التي تُنشر أسبوعياً وتستمر ٥٢ أسبوعاً.
- * في نهاية المسابقة سأطلب منك إرسال البطاقة، والاجابة على سؤال واحد. يدور حول أحد الأعمال التي نُشرت خلال العام على صفحات المجلة.
- * يفوز في المسابقة (٧) أصدقاء. يتم اختيارهم بالقرعة.
- * الحد الأقصى لقيمة الجائزة التي يختارها كل فائز ٥٠٠٠ درهم.
- * حظاً سعيداً للجميع.



قص هذه البطاقة..
والبطاقات التالية..
واحفظ بها حتى أطلبها

المسابقة

م	ل	م	ي	و	ي
ص					
و					
م	ا	ل	ا	ا	ا
هـ					
م					

■ الكلمات الأفقية

- [١] «صلاح الدين»... هزم الصليبي و معركة حطين عام ١١٨٧ م، واسترد بيت المقدس.
- [٢] «الـ»... حركة استعمارية استهدفت انتزاع فلسطين من أصحابها وإقامة دولة يهودية مكانها.
- [٣] تجدها في كلمة «سوف»... ضمير الغائبات.
- [٤] نراها أثناء النوم «معكوسة».
- [٥] ...
- [٦] السفر طلباً للاستجمام والتعرف على بلدان العالم «معكوسة».
- [٧] شجر أوراقه دائمة الخضرة، إبرية الشكل، لبذوره قيمة غذائية عالية.

■ الكلمات الرأسية:

- [١] أمارس أحد أركان الإسلام - للزوج «معكوسة».
 - [٢] أكثر سهولة «معكوسة» - فك.
 - [٣] للتخير - ثلثا كلمة «أصل».
 - [٤] وحدي «مبعثرة» - عملة أسيوية
 - [٥] واحد بالانجليزية - ثلثا كلمة سور.
 - [٦] للنار «معكوسة» - عقل.
 - [٧] أختم «معكوسة» - ثلثا كلمة «أرز»
- ١٥ جائزة قيمة كل منها ١٥ درهماً



التمثيل: أنار

إذا كنت من هواة الرسم.. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

* جائزة: ٢٠ درهماً.

* جائزتان: كل منهما ١٥ درهماً.

الفائزون في مسابقات العدد [٨٣٨]

مسابقة الكلمات

□ معنى الكلمات.
[١] لِيُزْذَوْهُمْ: ليهلكوهم.
[٢] لِيَلْبَسُوا: ليخلطوا.
[٣] يَغْتَرُونَ: يَخْتَلِقُونَ من الكذب.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الأصدقاء:

- (١) اياد عبدالمجتم - مدرسة زايد الثاني - أبوظبي - الامارات.
- (٢) سليمان محمد - المعهد العلمي - حريملاء - السعودية.
- (٣) عبدالله سالم - مدرسة بلعرب بن حمير - صور - سلطنة عمان.
- (٤) سلام احمد - مدرسة الشهيد محمد جبر - درعا - سوريا.
- (٥) محمد علي - حي السعادة - المنستير - تونس.
- (٦) مصطفى اكبر - مدرسة المتنبي - الحفافة - البحرين.
- (٧) ابراهيم محمد - ثانوية اربد - الأردن.
- (٨) السباعي محمد - اعدادية الرشيد - الدار البيضاء - المغرب.
- (٩) وليد محمد - مدرسة ابن لقمان - المنصورة - مصر.
- (١٠) بدر ابراهيم - مدرسة بدر الثانوية - دبي - الامارات.
- (١١) عبدالله محمد - مدرسة سعيد بن المسيب - القطيف - السعودية.
- (١٢) سيف علي - المعهد الإسلامي - مسقط - سلطنة عمان.
- (١٣) لين احمد - اعدادية سليم البخاري - دمشق - سوريا.
- (١٤) عبدالله سعد - مدرسة البديع - بني جمرة - البحرين.
- (١٥) راوية شاكر - مدرسة اثاث النظيف - عمان - الأردن.
- (١٦) ساسي حسني زينب - اعدادية حليلة السعدية - الجديدة - المغرب.
- (١٧) نصر محمد - مدرسة حليلة الزيتون - القاهرة - مصر.

- (١٨) محمد حسن - مدرسة الفاتح - الشارقة - الامارات.
- (١٩) حسن عبدالرحمن - مدرسة مفارة الشرقية - الظهران - السعودية.
- (٢٠) حسام الهيب - معهد حلب العلمي - حلب - سوريا.

حروف.. وكلمات!

- الكلمات هي: شعر، شارب، شمس، شجرة، شراع، شفاء، شاي.
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:
- (١) مي احمد - مدرسة الوردية - أبوظبي - الامارات.
 - (٢) نشوى احمد - الخيرية الابتدائية - الخيرية - مصر.
 - (٣) هبة حسين - مدرسة الوكرة - الدوحة - قطر.
 - (٤) محمد جدوب - مدرسة خديجة - زيدانية - لبنان.
 - (٥) ناصر مسعود - معهد عمان - بهلاء - سلطنة عمان.
 - (٦) سامر محمود - ثانوية الشيخ محمد سعيد - دير الزور - سوريا.
 - (٧) جابر زقروبة - مدرسة الثانوية - مدين - تونس.
 - (٨) صيفورة محمد - مدرسة خولة - الحفافة - البحرين.
 - (٩) شكار يونس - ثانوية ابن العوام - البيضاء - المغرب.
 - (١٠) محمود كسمال - مدرسة الجيزة - الجيزة - مصر.
 - (١١) ديانا محمد - مدرسة ام عمار - عجمان - الامارات.
 - (١٢) وائل حذيفة - مدرسة الدمام - السعودية.
 - (١٣) لمياء سعود - مدرسة الزهراء - مسقط - سلطنة عمان.
 - (١٤) عطاء الله مسلاتي - مدرسة بولس عبدالعزيز - القامشلي - سوريا.
 - (١٥) عبدالله الغني - روضة الغزلان - مدينة حمد - البحرين.

أهلاً.. من نحن؟

- علم: سلطنة عُمان.
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:
- (١) أيمن مدحت - مدرسة الاحنف - أبوظبي - الامارات.
 - (٢) مريم عبدالرحمن - مدرسة ٧٥ الابتدائية - مكة - المكرمة - السعودية.
 - (٣) محمد المتولي - مدرسة علي مبارك - دكرنس - مصر.
 - (٤) ايهاب عاصم - مدرسة الفروانية - العارضية - الكويت.
 - (٥) فارس احمد - مدرسة الإمام علي - صحار - سلطنة عمان.
 - (٦) عمر الوريدات - كلية الهندسة - دمشق - سوريا.
 - (٧) خالد الترسقي - مدرسة الإمام سحنون - منوبة - تونس.
 - (٨) احمد سلطان - مدرسة طارق بن زياد - عراد - البحرين.
 - (٩) باتريشيا احمد - عائشة بنت ابي بكر - الزرقاء - الأردن.
 - (١٠) حمزة بيوز - مدرسة الباهية - مراكش - المغرب.
 - (١١) سيف سيل الملائكة - المعرفة - الشارقة - الامارات.
 - (١٢) أمين عبدالرزاق - الفيصلية - المدينة المنورة - السعودية.
 - (١٣) محمد ربيع - الصديق الإسلامية - المنصورة - مصر.
 - (١٤) عبدالله محمد - مصعب بن عمير - الأحمدية - الكويت.
 - (١٥) غنية محمد - مدينة النهضة - الفحل - سلطنة عمان.
 - (١٦) ايناس الجوضدار - ثانوية الفاروق - دمشق - سوريا.
 - (١٧) نفيسة محمد - بيت الحكمة - مدينة عيسى - البحرين.
 - (١٨) الدريوش سعيد - مدرسة الإمام مالك - وزان - المغرب.
 - (١٩) صباح الخال - ثانوية الصباح الرسمية - النبطية - لبنان.
 - (٢٠) أمية علي - مدرسة الذخيرة - الخور - قطر.



✽ رسم الصديقة: حنان محمد - مدرسة تاروت الابتدائية - الظهران - السعودية.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

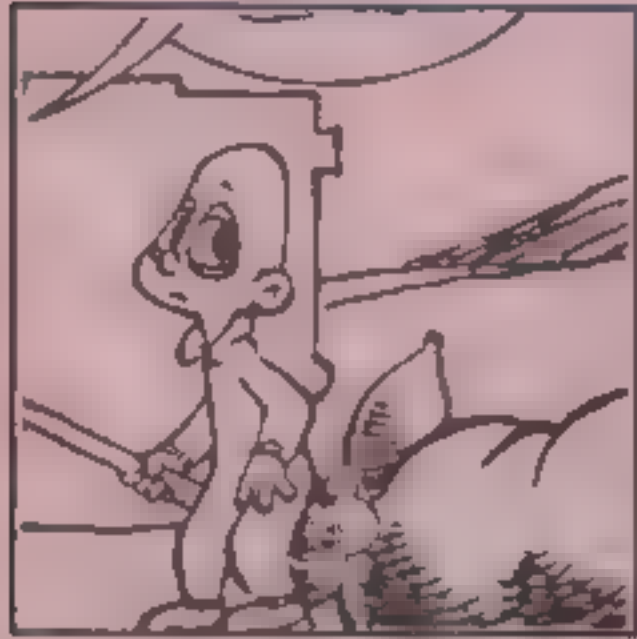


✽ رسم الصديق: حسين علي محمد - مدرسة صحار - سلطنة عمان.
[الجائزة ١٥ درهماً]



✽ رسم الصديق: أحمد سعيد - مدرسة أحمد عرابي - العريش - مصر.
[الجائزة ١٥ درهماً]

فضولي يتحدى!



□ فضولي موجود على الصفحة رقم: (٤٤).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) رامي كامل - مدرسة زايد الأول - العين - الإمارات.

(٢) محمد مهدي - مدرسة أبي نر الغفاري - القطيف - السعودية.

(٣) محمد عبد الحليم - مدرسة المنار الإسلامية - الجيزة - مصر.

(٤) سارة محمد - مدرسة الخنساء - الدوحة - قطر.

(٥) موسى سليمان - مازن الثانوية - سمائل - سلطنة عمان.

(٦) محمد هشام - ثانوية ابن الأثير - دمشق - سوريا.

(٧) محمد عطى - ثانوية حي النصر - القيروان - تونس.

(٨) زهراء محمد - مدرسة الدعية - الكويت.

(٩) وضحة حماد - مدرسة البسيتين - البحرين.

(١٠) محمد هاشم - مدرسة الكندي - عمان - الأردن.

(١١) زكريا لبنى - اعدادية الحسن - الدار البيضاء - المغرب.

(١٢) أيمن ادهم - مدرسة الخليج العربي - الشارقة - الإمارات.

(١٣) فارس عدنان - الرحمانية - مكة المكرمة - السعودية.

(١٤) وفاء محمد - مدرسة الأهرام - القاهرة - مصر.

(١٥) أفلح سالم - مدرسة الوطنية - مسقط - سلطنة عمان.

(١٦) ابياء شيخ الأرض - مدرسة النفقي - دمشق - سوريا.

(١٧) حسين مصطفى - مدرسة الشعب - الكويت.

(١٨) حسين سلمان - مدرسة اوال - ستره - البحرين.

(١٩) ضمرى عادل - مدرسة المصل - المحمدية - المغرب.

(٢٠) أحمد علي - كلية الزراعة - الجيزة - مصر.

الأثير - دمشق - سوريا.
(٩) بشري عبدالله - مدرسة باربار - البحرين.

(١٠) ابراهيم صالح - أبوذر الغفاري - أبوظبي - الإمارات.

(١١) عمر محمد - مدرسة سفد بسط - زفتى - مصر.

(١٢) محمد صابر - متوسطة بدر - شقراء - السعودية.

(١٣) بقول عبد ظاهر - مدرسة الرشيد - الرقة - سوريا.

(١٤) علي يوسف - صلاح الدين الأيوبي - الرفاع الشرقي - البحرين.

(١٥) ناوور لبنى - اعدادية يعقوب - المحمدية - المغرب.

(١٦) وليد مختار - كلية الحقوق - بني سويف - مصر.

(١٧) أميرة حسن - مدرسة السهلة - باربار - البحرين.

(١٨) بشري نبيل - مدرسة المعمدانية - عمان - الأردن.

أشياء مشتركة!

□ الأشياء المشتركة هي: الشمس، خلف السحابة، النجمة، الكرة، الزجاج، الزهرة، المركب، الشراعي.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) أمينة عبدالله - جامعة الإمارات - رأس الخيمة - الإمارات.

(٢) عباس عبيد - مدرسة المنهل - الرياض - السعودية.

(٣) ولاء علي - معهد فتيات البساتين - القاهرة - مصر.

(٤) أحمد حمود - مدرسة الإمام ناصر - الرستاق - سلطنة عمان.

(٥) عمار سليم - مدرسة نزار أحمد - دمشق - سوريا.

(٦) حامد العكريش - المعهد الثانوي - بنزرت - تونس.

(٧) صادق سعيد - مدرسة الدير - المحرق - البحرين.

(٨) حوراء جمال - مدرسة زينب - القرين - الكويت.

(٩) إيريني سعيد - مدرسة معالي الإسلام - الاسكندرية - مصر.

(١٠) عمر محيي الدين - مدرسة الحسين بن علي - بيروت - لبنان.

(١١) أشرف حمد - مدرسة ذكور الهاشمي - عمان - الأردن.

(١٢) الطالب رضوان - أبي الطيب المتنبي - مكناس - المغرب.

(١٣) عاصم نزهات - نزار أحمد الحلبي - دمشق - سوريا.

(١٤) كريم ابراهيم - زيد بن حارثة - رأس الخيمة - الإمارات.

(١٥) مروة ناجح - مدرسة الدسوقي - القاهرة - مصر.

الرسم الخفي!

□ الشكل المخفي: أسماك.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) فاطمة ومحمد قاسم - جمعية نهضة المرأة الفلبينية - أبوظبي - الإمارات.

(٢) عبدالعزيز محمد - سلمان الفارسي - القطيف - السعودية.

(٣) غادة سعيد - حضانة الصحابة - الاسكندرية - مصر.

(٤) بسمة سمير - مدرسة الأنوار - صلالة - سلطنة عمان.

(٥) جهاد مصابني - مدرسة يوحنا - دمشق - سوريا.

(٦) كمال الزيلي - المعهد الثانوي - المنزه - تونس.

(٧) أحمد محمد - مدرسة دنيا الأطفال - الدوحة - قطر.

(٨) رامي فيومي - مدرسة المقاصد - بيروت - لبنان.

(٩) سعيد رجب - مدرسة القضيبيية - الخامة - البحرين.

(١٠) ذا النوني حمدي - مدرسة ابن طفيل - الناظور - المغرب.

(١١) سعد عبدالله - مدرسة شمع - رأس الخيمة - الإمارات.

(١٢) محمد ابراهيم - الجيش - القطيف - السعودية.

(١٣) علي محسن - مدرسة السلام - الاسكندرية - مصر.

(١٤) علي أحمد - مدرسة روي - مطرح - سلطنة عمان.

(١٥) رشا خليل - اعدادية الجلاء - حسكة - سوريا.

زناجير الخنساء!

□ صاحب الهدف اللاعب رقم: (١).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) سلامة جاسم - جمعية المرأة الفلبينية - أبوظبي - الإمارات.

(٢) نرمن أبو السعود - العليا الأهلية - الرياض - السعودية.

(٣) أحمد سعد - مدرسة صلاح الدين - المضبي - سلطنة عمان.

(٤) هبة مصطفى - مدرسة الريدانية - مصر.

(٥) سارة عبدالله - مدرسة الفيحاء - كنفان - الكويت.

(٦) بان النل - مدرسة راهبات الناصرة - عمان - الأردن.

(٧) هاتشي فاروق - مدرسة عبدالواحد - المحمدية - المغرب.

(٨) نائل زعوب - مدرسة ابن

الكلمات المتقاطعة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهما، الأصدقاء:

(١) عبدالستار عبدالرحيم - مدرسة خليفة بن زايد - العين - الإمارات.

(٢) نجلاء غسان - مدرسة ٥٨ الابتدائية - المدينة المنورة - السعودية.

(٣) حمور سعيد - مدرسة الخوارزمي - البريمي - سلطنة عمان.

(٤) الشاذلي فاطمة - ثانوية محمد الكامل - الرباط - المغرب.

(٥) ريم فؤاد - مدرسة أم كلثوم - مدينة عيسى - البحرين.

(٦) لوديا اسحق خوشابا - مدرسة الجلاء - الحسكة - سوريا.

(٧) سيف الدين سعد - مدرسة التطبيق - قفصة - تونس.

(٨) عبادة علي - مدرسة ابرق - ضاحية صباح السالم - الكويت.

(٩) عايذة السيد محمد - القاهرة - مصر.

(١٠) شذى الصادق الطيب - مدرسة المنار - أبوظبي - الإمارات.

(١١) علاء محمد - متوسطة العليا - الرياض - السعودية.

(١٢) مظهر الضلي - ثانوية الفرات - دير الزور - سوريا.

(١٣) مصطفى عبدالله - مدرسة شركة الريان - القاهرة - مصر.

(١٤) البيضاوي عبدالحسن - اعدادية محمد الراجعي - الجديدة - المغرب.

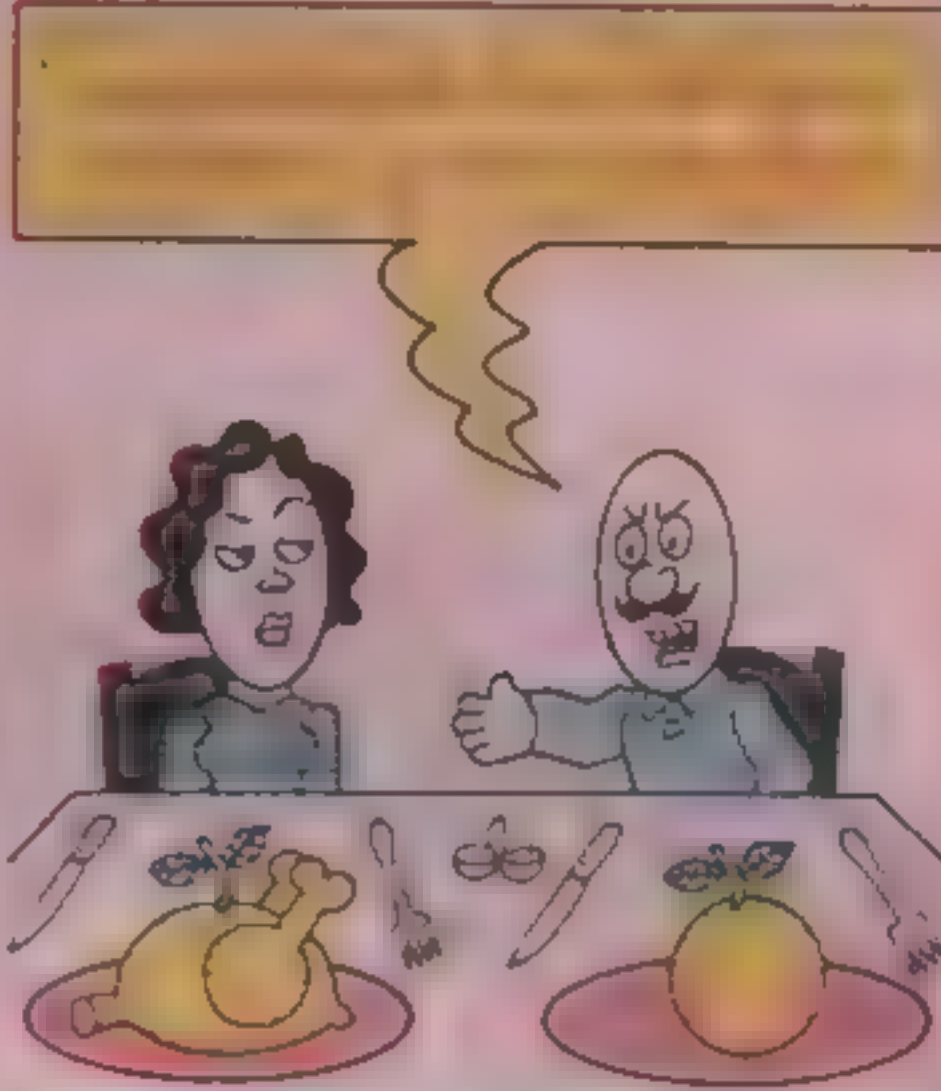
(١٥) أميرة عبدالهادي - مدرسة روي الابتدائية - سلطنة عمان.

فكرة: محمد عبد الله - اندهرد - مصر



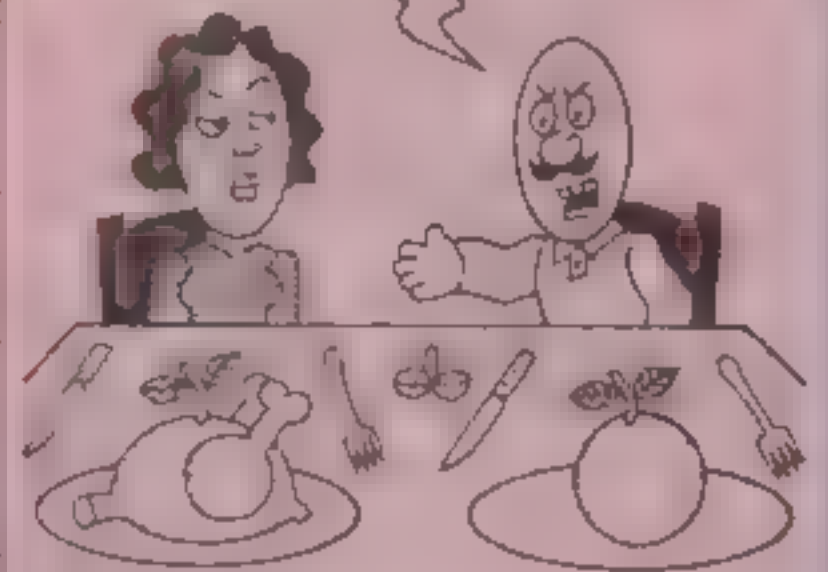
● فكرة: عمر وفق حسر - لشارفة - الامارات

[الجائزة ٢٠ درهماً]



فكرة: محمد عبد الله - اندهرد - مصر

فكرة: محمد عبد الله - اندهرد - مصر



● فكرة: محمد عبد الله - اندهرد - مصر

[الجائزة ٢٠ درهماً]

أنا زهقت من البرتقال الأصفر..
أنا عايز برتقال محمراً!



● فكرة: سارة خيري - المحرق - البحرين

[الجائزة ١٥ درهماً]

فكرة: هادي سامي - الررقاء - الأردن



● فكرة: هادي سامي - الررقاء - الأردن

[الجائزة ١٥ درهماً]

فكرة: محمد أحمد - السالمية - الكويت



● فكرة: محمد أحمد - السالمية - الكويت

[الجائزة ٢٠ درهماً]

فكرة: أحمد وشريف كرم - البحيرة - مصر



● فكرة: أحمد وشريف كرم - البحيرة - مصر

[الجائزة ١٠ دراهم]

فكرة: محمد حسن - حلب - سوريا



● فكرة: محمد حسن - حلب - سوريا

[الجائزة ١٠ دراهم]

فكرة: سناء فني - رادس - تونس



● فكرة: سناء فني - رادس - تونس

[الجائزة ١٥ درهماً]

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المنقطع

دعوة للجميع لحفظ القرآن الكريم

* أعدكم - والله شهيد - ان احفظ الآيات
المطلوبة، خلال اسبوع من الآن. ويمكنكم
الاتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني أو
على هاتف رقم: [] وانسب
موعد للاتصال هو:
الساعة [] يوم []

١-
٢-
٣-

كاريكاتير

أعلام.. ترفرف

اسم الدولة: []

صاحب الهدف

اللاعب رقم: []

الرسم الخفي!

[]

فضولي.. يتحدى!

فضولي موجود على صفحة: []

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

الاسماء المسرورة

[١] [٢] [٣]
[٤] [٥] [٦]

حروف وكلمات

[١] [٢] [٣]
[٤] [٥] [٦] [٧]

كلمات منة دُرّة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٧	ب	و	ي	م	ل	م	١
							٢ ص
							٣ و
							٤ م
							٥
							٦ هـ
							٧ م

اكتب الرسم

ح

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تفتي هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ ابوظبي



الصق
هنا
طابع
البريد

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تفتي هذا الجزء الى الداخل

مكتبات زايد

العدد رقم ٨٤٤

قص عند هذا الخط المنقطع

الاسم

السن

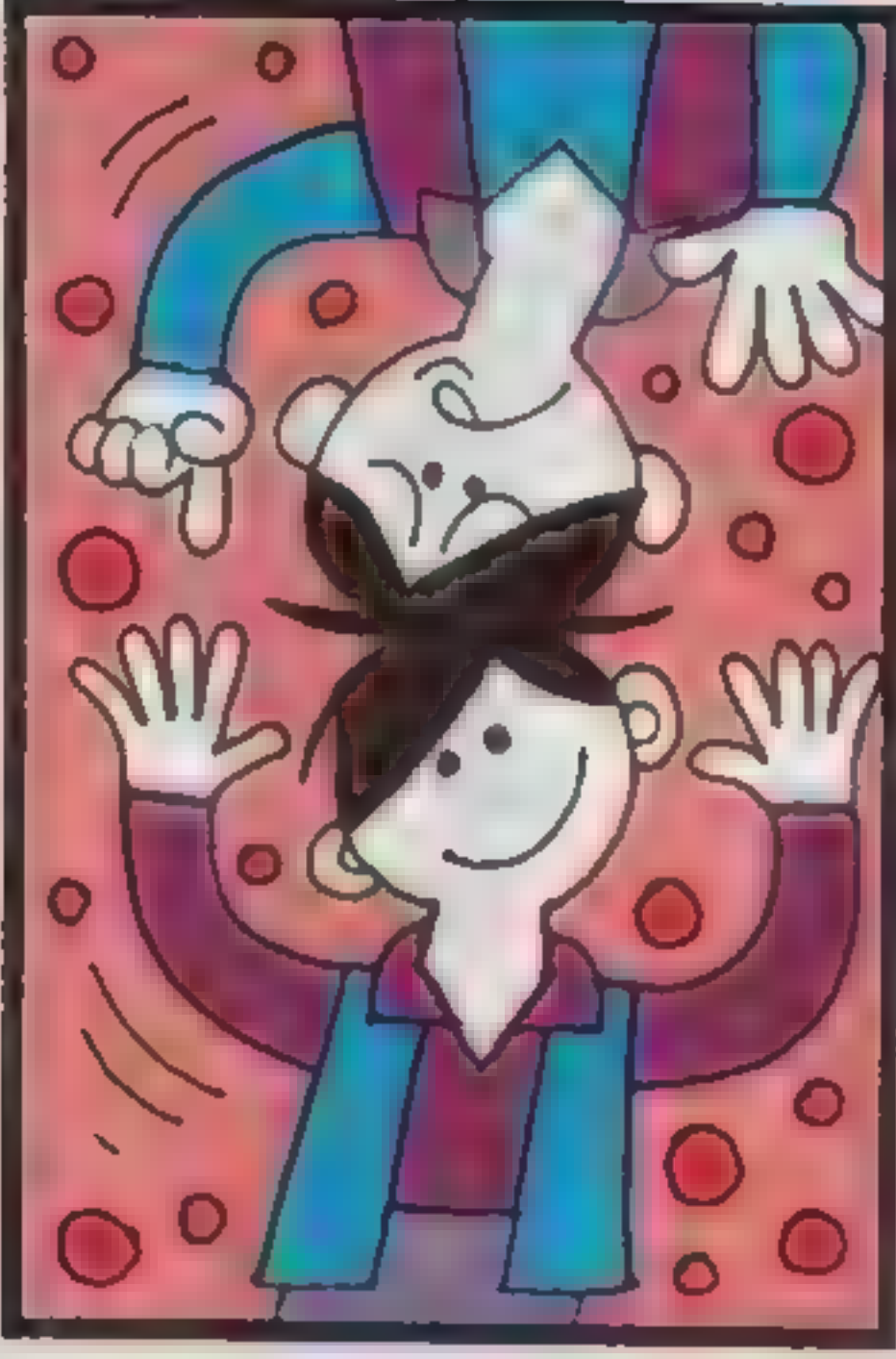
المدرسة

الصف

العنوان

شكراً لرجال البريد

قص عند هذا الخط المنقطع



صبر أنت أم ملول؟!



هل عندك فضيلة الصبر؟ أم يكفي القليل ليثير أعصابك ويجعل دمك يغلي في عروقك؟.. لنعرف هذا، أجب على الأسئلة التالية بنعم أو لا..

فريد كامل * هشام * بهجت

(١) حينما تحاول أن تحل مسألة رياضية صعبة، هل تكرر محاولتك مرات حتى تنجح في حلها؟

(٢) إذا عمل أحد زملائك شيئاً لا غايتك وإثارتك، هل تتجاهله إلى أن يعمل وينصرف عنك؟

(٣) إذا شرحت درساً لصديق ولم يفهمه، هل تعيد الشرح له من جديد بهدوء؟

(٤) إذا طلبت منك والدتك أن يساعدك في شيء، هل تعمله بلا شكوى حتى إذا لم تكن ترغب في عمله؟

(٥) إذا أردت أن تتعلم لعبة أو شيئاً بهمك تعلمه، هل تتمرّن عليه بمثابرة وإصرار إلى أن تعرفه؟

(٦) إذا سكبت شيئاً، هل تنظف مكان ما سكبته؟



(٧) هل تحب الانعاز والاحاجي والكلمات المعبطة وباقي الالعاب الفكرية التي تحتاج الى تركيز وصبر ومثابرة لحلها؟

(٨) هل يسهل عليك حفظ كلام اغنية او قصيدة من الشعر تعجبك؟

(٩) هل من عاداتك أن تعيد الأشياء إلى أماكنها بعد أن تستعملها؟

أنت صبور أم نافذ الصبر إذن؟.. هذا ما ستكتشفه الآن..



أقل من أربع إجابات نعم
أنت عصبى:

تتصف عموماً بعدم الصبر وضيق الصدر وعدم تحمل الآخرين، كما تنقصك فضيلة الاستمرارية. لا شك أن بك مميزات وفضائل أخرى عديدة، ولكن يجب أن تتعلم أن تتحكم في نفسك وأعصابك وأن تكون أكثر صبراً، ولتحقيق هذا يجب أن تصبح أكثر تعاطفاً وتسامحاً مع الآخرين، وأن تذكر أن كل شيء يمكن تحقيقه بالعمل.. والصبر.

من أربع إلى ست إجابات نعم
أنت ملول:

صبرك محدود، إذا رغبت في شيء تريده أن يتحقق فوراً، لأن الانتظار ليس من طبيعتك وبضايقتك، ولكنك قادر أحياناً على الانتظار.. نعم صبرك محدود لأنه متغير.. تستطيع أن تصبر أحياناً وأحياناً أخرى يهرب صبرك منك، ولكن بإمكانك أن تنمي مقدرتك على الصبر ليصبح متجانساً مستمراً ومثابرتك لتصبح خصلة فيك.

أكثر من ست إجابات نعم:
أنت صبور

نهنتك لأنك شخص صبور حقاً.. أنت دقيق، محافظ على وعودك ومواعيدك، ثم أنك مثابر لا تفقد الأمل بسرعة، ومستعد لأن تنتظر حتى فترة طويلة، كي تجني ثمار جهودك.. أنت أيضاً شخص هادئ مسالم، لا تثيرك الأحداث ولا تفقد أعصابك، وتعرف أن تكون رقيقاً حتى مع من يضايقك أو يحاول إثارتك.. باختصار، أنت شخص نادر.

الآن..

يمكن شراء
مجموعة العملات
رقم [١٣] التفاصيل
بجدها في الاعلان
الحاص بالمجموعة

هو ايتي جمع

طابع البريد والعملات

إعداد: نبيب خيرالله



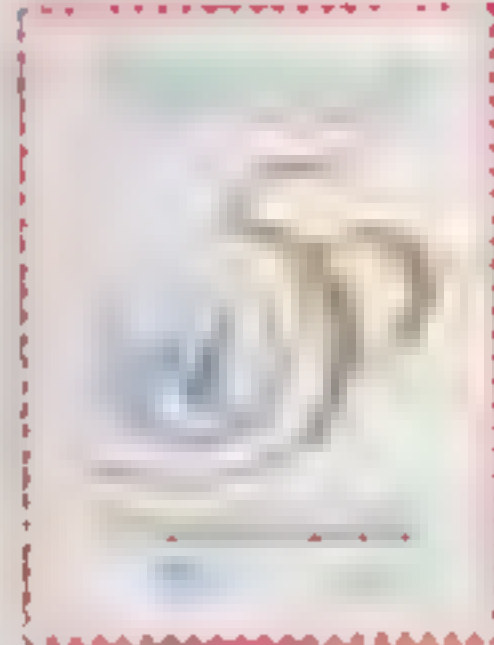
ثلاث مناسبات. واحد دار واحد من دولة الامارات



أصدرت الهيئة العامة
للبريد بدولة الامارات في ٢٢
مارس الماضي ثلاثة طابع
تذكارية ترتبط بثلاث
مناسبات مختلفة
الذكرى الخمسون لجامعة
الدول العربية، التي وقّعت
سبع دول عربية مستقلة على

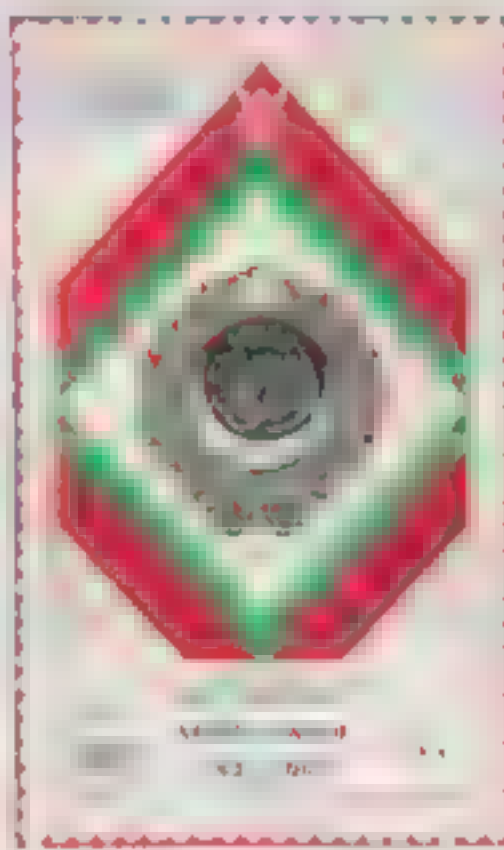


ميثاقها التأسيسي، في ٢٢
مارس ١٩٤٥.
ذكرى مرور خمسين عاماً
على تأسيس منظمة الأغذية
والزراعة، الفاو، التابعة لهيئة
الأمم المتحدة، ويوجد مقرها في
روما.
الذكرى الخمسون لمنظمة



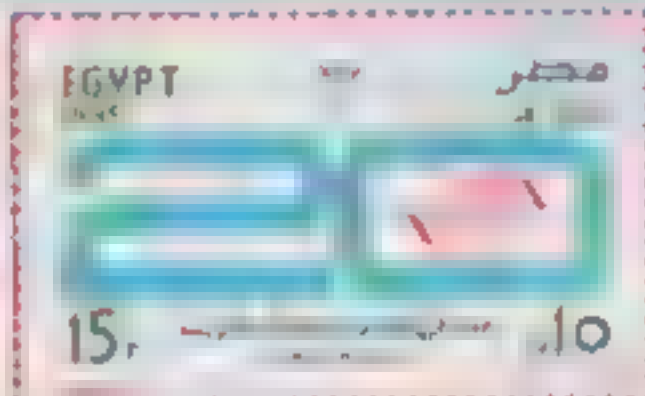
الأمم المتحدة، التي أصبح
ميثاقها نافذاً بعد التصديق
عليه رسمياً، في ٢٤ أكتوبر
١٩٤٥
الطابع من فئة درهم،
ودرهمين، و٢٥٠ فلساً على
التوالي.. وتمت طباعة هذا
الإصدار البريدي في فرنسا.

طابع.. سند و بون



● سلطنة عمان - أسامة الجوهري
«صلالة» محمد حمد سيف
الحراسي «نزوى»:
أصدرت إدارة البريد
بسلطنة عمان في ٢٢ مارس
طابعاً تذكاريّاً، بمناسبة
الاحتفال بالذكرى مرور
خمسين عاماً على انشاء جامعة
الدول العربية، عام ١٩٤٥
الطابع من فئة ١٠٠ بيعة

● السعودية - المدينة المنورة -
عائشة اسماعيل الزعيم
أصدرت إدارة البريد بالملكة
العربية السعودية في شهر
مارس الماضي طابعاً تذكاريّاً.
بمناسبة مرور خمسين عاماً على
تأسيس هيئة الأمم المتحدة.
الطابعان من فئة ٧٥ و ١٥٠ هلة
على التوالي



● مصر - محمد الرملي (الاسكندرية)
خالد ابراهيم الدسوقي (بني
سوف) أحمد سليمان محمد، حمدي
سعيد محمد (اسيوط):
أصدرت هيئة البريد المصرية
في شهر يناير الماضي طابعاً
تذكاريّاً، بمناسبة ذكرى مرور
٢٠ عاماً على انشاء منظمة
السياحة العالمية.. الطابع من
تصميم مخلوف، وهو من فئة
١٥ قرشاً



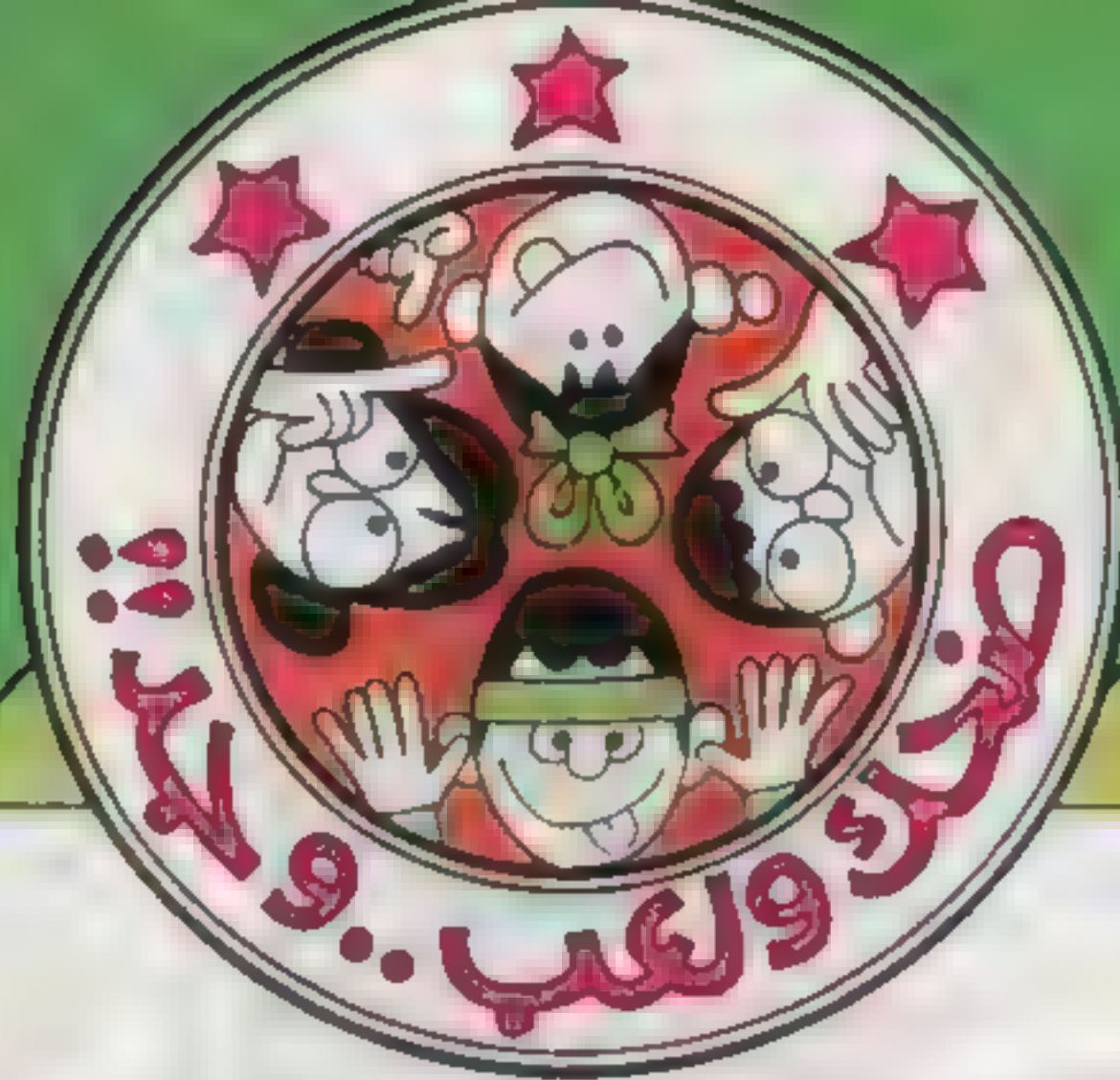
● سوريا - طاهر دلال باشي (حلب)
محمد وسيم سكر (دمشق)
أصدرت هيئة البريد
بالجمهورية العربية السورية في ٨
مارس طابعاً تذكاريّاً بمناسبة
الاحتفال بالذكرى ثورة ٨ آذار
الطابع يصوّر كلية الفنون الجميلة،
وهو من فئة ١٨ ليرة سورية

قيل فاعلم من سوريا

● عفاف محمد مرسي سالم
مصر - فليوب البلد - شارع
مساكن الورشة - منزل عربي
شويل (الدور الرابع).
● علاء الدين أمقشد:
المغرب - طنجة - عبدالرحمن
أمكاي - رقم ٢٢ المصلي.
● أحمد عبدالله العفريت:
الامارات - العين - ص. ب. ٨٠٥٤٢
● غيث بن محمد الدرهمي:
سلطنة عمان - المنطقة الداخلية
- أزكي - ص. ب. ١٠٩ - الرمز
البريدي: ٦١٤.
● هبة حسين جلال:
الامارات - أبوظبي - ص. ب.
٣٧٠
● ايمان محمد أحمد هاشم:
الكويت - بيان - ص. ب.
٦٦٠٣٢ (الرمز ٤٣٧٥١)
● فارس مازن فرحات:
لبنان - بيروت - الشياح - شارع
أسعد الأسعد - ساحة د يحيى
فرحات - محل مارن فرحات

قيل فاعلم من سوريا

● عي أحمد محسن
سلطنة عمان - مطرح - ص. ب.
٥٤ (الرمز البريدي: ١١٤).
● صادق رضوان:
المغرب - الدار البيضاء ٢٠٤٥٠
- حي الجماعة - شارع النيل -
رقم ٣٩٣.
● محمد صلاح محمد:
مصر - الجيزة - بولاق الدكرور -
١٢ شارع الجوهري - متفرع من
شارع مصر الحرة.
● ماجد المغيري:
تونس - سوسة - ٤٠٢١ القلعة
الصغرى - ٢٠ نهج ابن رشد.
● راكان سميج سعد:
السعودية - الرياض ١١٤٦٤ -
ص. ب. ١٦١٨٤.
● وفاء عبدالعزيز أحمد خلعان:
البحرين - المحرق - ص. ب.
٢٢٨٢٢.
● محمد قاسم عنان:
سوريا - دير الزور - ص. ب.
٥٥٣



درس الاقتصاد

دخل الطالب درس الاقتصاد وظل واقفاً.. فسأله المدرس: لماذا لا تجلس.. إجلس!

قال الطالب: بنظروني مكوي بخمسة جنيهات.. ولا أريد أن يتأثر بجلوسي!

قال المدرس: إذن يمكنك مغادرة الصف.. لأنه لا حاجة بك إلى تعلم الاقتصاد!

رزان مرسك
ثانوية الرشيد
الرقعة - سوريا

أخطر لص!

قال القاضي مشيراً بطرف عصاه إلى اللص: عند طرف هذه العصا ستجدون أخطر لص! قال اللص عند أي طرف بالضبط ياسيدي؟

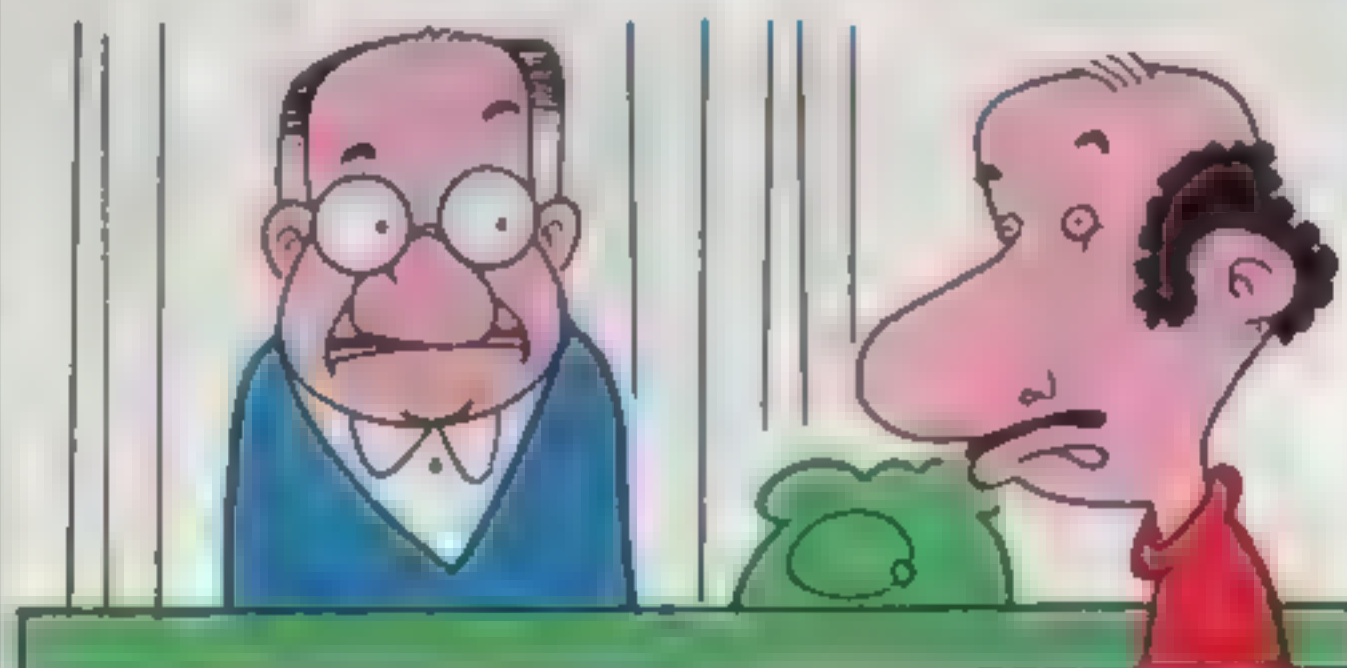
محمد مهدي ماجد أغا
مدرسة زايد الثاني
أبوظبي - الإمارات

هيا تسرع!

الأول إلى أين أنت ذاهب؟ الثاني: إنني أسير، ولا أعرف أين أذهب! الأول: وأنا مثلك! الثاني: إذن هيا تسرع.. حتى لا نتأخر!

علياء العتر
المدرسة الغسانية
حمص - سوريا

الإسفنج



أجريت عملية جراحية لرجل، وبعد انتهاء العملية تذكر الطبيب أنه نسى إسفنجة في بطن المريض! فقال الطبيب للمريض:

فقال الطبيب للمريض:

رحلة العودة

قال الأب لابنه الذي كان يقرأ في كتاب الرحلات:

— شيء عظيم أنك تقرأ في كتاب الرحلات، لكن لماذا تقرأ الكتاب

— هل تتألم؟ قال المريض: لا.. لكنني أعطش بسرعة!

باسمين اختر
مدرسة محمد حسن الوزاني
طنجة - المغرب

بالمقلوب! قال الابن: انتهيت من قراءة الكتاب، وأنا الآن أقوم برحلة العودة!

ريم عبد علي منصور
مدرسة خولة الثانوية
السفابس - البحرين

هل لديكم دجاج؟

دخل أحد البخلاء مطعماً، وقال للجرسون: هل لديكم دجاج؟ أجاب الجرسون: نعم لدينا دجاج! قال البخل: إذن اعطني ريشة أسلك بها أسناني! دلال أحمد الكندري الخالدية - الكويت

كولومبس

المدرس: ماذا فعل كولومبس بعد أن وضع قدمه لأول مرة على أرض أمريكا؟ التلميذ: وضع قدمه الأخرى يا أستاذ!

هشام خميس بن سويف
مدرسة أحمد بن حنبل
الشارقة - الإمارات

سر حزنه!

الأول: مالي أراك حزينا هكذا! الثاني: تشاجرت مع زوجتي، واقسمت ألا تكلمني مدة ثلاثين يوماً!

الأول: وهل هذا يدعو لحزنك هذا؟ الثاني: كلا.. سبب حزني هو أن اليوم هو آخر يوم!

محسن سليمان عجمية
مدرسة محمد مسلم عابدين
دمشق - سوريا



دخول قوم على مريض فاطالوا، ثم قالوا عند انصرافهم: أوصنا شيئاً! قال: أوصيكم، ألا تطيلوا الجلوس عند المريض إذا زرتهموه!

قابل شيخ طاعن في السن طفلاً على شاطئ البحر، فسأله: كم عمرك؟ أجاب الطفل: ست سنوات ياسيدي!

قال الشيخ: ست سنوات، ولم يبلغ طولك بعد طول مظلتي؟ اقترب الصبي من المظلة، ووقف بمحاذاتها ماداً رأسه إلى أعلى.. وهو يقول: — وكم عمر مظلتي؟!

شهادة أمام المحكمة

استدعى القاضي مفتش المباحث،
ليقف أمام المحكمة، لاستشارته في
ظروف إحدى القضايا. كان الاتهام
موجهاً إلى رجل بأنه كان يقود
سيارة مرسيدس موديل ١٩٩٥
حمراء اللون في الطريق السريع،
فصدم طفلاً وسبب له كسوراً
مضاعفة وفر هارباً من مكان
الحادث. تحدث الشهود وحددوا
لون السيارة، وقالوا أنها انطلقت
بأقصى سرعة، فلم يستطيعوا
التقاط رقمها، أو معرفة سائقها.

وكان من بين الشهود رجل قال
أنه كان قرب مكان الحادث، وحين
أخبره الشهود أن سائق السيارة فر
بأقصى سرعة، صمم على مطاردته،
فاستقل دراجة بخارية عادية
وانطلق بها واستطاع بعد حوالي
نصف ساعة أن يقترب من السيارة



كل الغر.. له حل

مفهومة.. في محاولة منه
لإقناعنا أنه سيؤثر على
الإبرة بهذه الكلمات
ليجعلها تطفو على سطح
الماء.. وفوجئنا ثانية به
يضع الإبرة.. فلا تغوص،
فكيف حدث ذلك؟

قال المساعد فهمان -
وهو يضحك: الأمر ليس
صعباً، ويمكن لأي شخص
أن ينفذه مع أصدقائه..
وقال: عندما أخرجت
الإبرة لتجفيفها..
استبدلتها خلسة بإبرة
أخرى كنت قد دلكتها - من
قبل - بشمعة عادية.. حتى
تكسوها بطبقة من هذا
الشمع، مما ساعد على عدم
غوصها في الماء!

أثناء انشغالنا بالعمل،
فوجئنا بالمساعد فهمان
يدخل علينا وهو يصيح
توقفوا.. استريحوا قليلاً،
وتعالوا نلعب معاً هذه
اللعبة الجميلة.

فوجئنا بالمساعد
فهمان، وهو يمسك كوباً
من الماء في يده، ويقول:
انظروا.. سأضع إبرة
خياطة عادية في الكوب..
لاحظوا، لقد غاصت إلى
القاع! ثم طلب من الملازم
مريم وضعها بحيث تطفو
على سطح الماء، لكن
محاولتها فشلت أيضاً!

بعد ذلك.. أخرج
المساعد فهمان الإبرة،
وقام بتجفيفها، ثم نطق
أمامنا بكلمات غير

أ
ل
ع
ا
ب



[١] أريحا، أقدم مدن التاريخ،
تقع:

أ- ٣ أمتار فقط فوق مستوى
سطح البحر.

ب- على ارتفاع ١٨٢ متراً.

ج- ٢٥٠ متراً دون مستوى سطح
البحر.

[٢] ماهما الدولتان اللتان
يتشابه علماهما تماماً:

أ- مالي، إيطاليا.

ب- اندونيسيا، موناكو.

ج- ليتوانيا، أنيوليا.

[٣] في أي عام أعلنت منظمة
الصحة العالمية القضاء نهائياً

على مرض الجدري في العالم:

أ- عام ١٩٧٩.

ب- عام ١٩٦٨.

ج- عام ١٩٧٢.

[٤] ماهي العاصمة الأوروبية
التي تعرضت لزلزال مدمر في

أول نوفمبر ١٧٥٥:

أ- موسكو.

ب- لشبونة.

ج- أثينا.

[الإجابات ص ٦٥]

لكنه رفسني!

● قال الحمار للحمار وهو
يبكي: يبدو أننا لن نتزوج أبداً،
فقد ذهبت إلى والدك لأطلب يدك
منه، لكنه «رفسنني»!

عثمان صالحي
سلا - المغرب





أن يدلي برأيه.. هل المتهم بريء أم
مستول عن الحادث
أبدى المفتش رأيه، الذي أخذت
به المحكمة.
فهل أدان المتهم أم برأه من
التهمة المنسوبة إليه؟

[الحل ص «٦٥»]

بيدس، التي كانت تنطلق
صلى سرعتها والتقط رقمها،
تالي ألت الشرطة القبض على
حبها وقدمته الى المحاكمة
سان المتهم منهارة في قفصه
دد.. أنا مظلوم.. أنا بريء.. لم
ب أي حادث.
لب القاضي من مفتش المباحث



قوي

[١] كيف تستطيع أن تقذف كرة بكل قوتك.. بحيث تنطلق،
ثم تقف، ثم ترتد إليك.. دون أن تصطدم بجدار أو بأي شيء
آخر؟

[٢] مسافر صغير.. يشرب جرعة من سائل معين فيجري
مياً ويخلع قبعته قبل أن يبدأ.. ثم يلبسها عندما يستريح..
ماهو؟

[٣] ضعيف.. حتى أن النسيم يحركه، وقوي.. حتى أن
السكين الحاد لا يترك فيه أثراً.. ماهو؟

[٤] ماهو الشيء الذي يشبه نصف وجه القمر؟

[٥] ماهو الشيء الذي كلما طال.. قصر؟

[الحلول ص «٦٥»]



الأجيرة!

● الطبيب — قبل العملية —
للمريض الأجيرة لا أهمية لها،
يمكنني التقاطها عليها فيما بعد
مع أرملة!

لؤي محمد صادق
المدارس الأهلية
دبي - الإمارات



● «جريج أرنست»، من نوفا
سكوتيا بكندا، رفع ٢٧ شخصاً
وزنهم ١٨١٦ كيلوجرام فوق
عارضة خشبية.. عشر مرات!

● الأمريكي «جون بروكفيلد»، من
ولاية كارولينا الشمالية، يستطيع أن
يمزق بيديه مجموعة كاملة من ورق
الكوتشينه، ملفوفة بأربع طبقات من
الشريط اللاصق السميك، ويشطرها
إلى نصفين متساويين!



● الأمريكي «روبرت شيلدرز» سجل
يوميته طوال ٢٢ عاماً، بحيث
أصبحت تضم ٥٠ ألف صفحة،
ويحتفظ بها داخل ٧٥ علبة!



هل تعرف السباحة؟

أراد شاب التطوع في
البحرية، وعندما سأله القائد:
- هل تعرف السباحة؟
قال: لماذا.. أليس لديكم سفن؟!
علي محمد الشهري
ثانوية بارق
ابها - السعودية

دجاجة!

الطبيب النفسي للرجل: منذ متى
وأنت تتصور نفسك دجاجة؟!
المريض: منذ أن كنت كنتوتاً
صغيراً يادكتور!
فهد سالم أبو رحمة
مدرسة عبدالله العيسوي
السالمية - الكويت



■ من فرنسا:

عاد أحد الموظفين الذين يعملون
في الإحصائيات إلى بيته، وقال
لزوجته:
- وأخيراً حصلت على الإحصاءات
التي كنت أعمل عليها.. يوجد في
فرنسا رجل طويل القامة من بين
كل ٢٨ شخصاً!
قالت الزوجة وهي تتعجب:
- نعم، وهو دائماً من يجلس
أمامي في مقاعد السينما!

■ من إيطاليا:

في عيادة الطبيب النفسي
قالت الزوجة للمحلل النفسي:
- لقد جئتك بزوجي.. فقد وضع في
رأسه فكرة أنني قبيحة الشكل!



كاربكانتر



عمر سليه



حلول الألفاز

شهادة أمام المحكمة

حل لغز:

قال المفتش أمام المحكمة أن المتهم بريء..! الدليل أن
الرجل الذي ادعى أنه طارد
سيارته والتقط رقمها، كان يستقل
دراجة بخارية عادية، وليس من
المعقول أن تستطيع دراجة
بخارية أن تلحق بسيارة
مرسيدس حديثة تنطلق بأقصى
سرعتها.

حلول س...ج:

- [١] ٢٥٠ متراً دون مستوى
سطح البحر.
- [٢] اندونيسيا وموناكو.
- [٣] عسام ١٩٧٩، [٤]
لشبونة، عاصمة البرتغال.

- [٤] نصف وجه القمر
الأخر.
- [٥] الغمر.

- [١] إقذف الكرة إلى أعلى.
- [٢] قلم الحبر.
- [٣] الماء.

حلول الفوازي:

● الاعصار الذي
هب على
«بدفوردشاير»
بانجلترا عام
١٩٥٠، كان من
القوة بحيث أدى إلى
نزع ريش العديد
من الدجاج، ومنتفه
تماماً!



الآنسة الصغيرة اللطيفة



هذه هي الأصول

للمائدة أصول وقواعد..
قد تحسبونها من الأمور
العادية التي لا تلفت
الانتباه.. ولكنها تلفت انتباه
الآخرين.. من ذلك مثلاً
الانتهاء من تناول الطعام
قبل ضيوفك.. وتركك المائدة
قبلهم.. فإن فعلت ذلك عفواً
ودون قصد.. فقد أوقعتهم في
حرج شديد.. ودفعتهم إلى
إنهاء طعامهم بسرعة..
واللحاق بك.. فكوني آخر من
يترك المائدة حرصاً على
مشاعر ضيوفك.



باقة
ورد

أهدي هذه الباقة إلى
انسانة.. أكن لها كل ود
ومحبة.. كانت بالقرب مني
سنوات طويلة.. ترعاني في
غياب أمي.. وتلبي كل
احتياجاتي.. وتتحمّل
شقاوتي.. بلا كلل.. ولا ملل..
صحيح أنني كبرت الآن..
ولم أعد في حاجة إليها.. لكن
محبتتي لها استدوم إلى الأبد..
إنها مربيتي.. تلك السيدة
الفاضلة التي لم أرها تشكو
 يوماً ما.



أيام ما أحلاها!



الصورتان.. للصديقة مها محمد رمضان التلميذة بمدرسة
الوردية.
الفرق بين الصورتين ٩ سنوات.
قالت مها وهي تبسم:
هناك فرق آخر مهم.. حين كنت صغيرة.. لم أكن أستطيع أن
أركب الأرجوحة كما أفعل الآن.. ها.. ها.. ها.

همة عتاب

زميلتي في المدرسة..
تجمعنا أنا وأنت وكل الزميلات المحبة والكلمة الطيبة.. وإذا
تحولت الكلمة الطيبة إلى كلمة خبيثة.. ضاعت المحبة.. وضاع
الود.. وضاع النقاء والصفاء.. وقد سمعتك كثيراً تطلقين
الاسماء المضحكة على زميلات قريبات منك.. وبدلاً من أن
تناديهن بأسمائهن.. تستعملين هذه الاسماء المضحكة..
المثيرة للضحك.. المؤذية للنفس.. المحطمة للصدقة والزمانة..
المحركة للكراهية والبغضاء.
زميلتي العزيزة.. هل جربت يوماً أن يناديك أحد باسم
تكرهينه؟

صديقة

أنا.. وأمي



أمي..
حبيبتي

رفقاً بابنتك.. حبيبتك.. قلّة
كبدك.. رفقاً بها من نصائحك
اليومية التي لا نهاية لها.. رفقاً
بها من ملاحظاتك المتعددة التي
لا تنقطع.. رفقاً بها من
إرشاداتك المتكررة والمعادة
والمحفوظة.

لا تغضبي مني يا أمي.. فمن
غيرك أحكي له همومي
ومشاكلي.. من غيرك أشرح له
أحاسيسي وأسراري.. قد تكون
مشاكلي صغيرة وتافهة
بالنسبة لمشاكلك.. ولكنها
بالنسبة لي مشاكل كبيرة..
وعويصة.. واحتاج اليك فيها..
ومشكلتني يا أمي.. أنني مللت
النصائح الكثيرة.. وضاق
نفسي منها.. وصرت أكره هذه
النصائح ولا أطيق سماعها.
أبنتك

أبنتي..



حبيبتي

تلوميني لأنني أنصحك..
تلوميني لأن نصائحني
تجاوزت الحد؟.. اليس ذلك لأنني
أمك؟.. اليس ذلك لأنني أحبك؟..
اليس ذلك لأنني خائفة عليك؟..
إن أمومي.. وعمرى الطويل..
وقلبي.. وكياني كله من أجلك..
فهل أبخل عليك بنصائحي؟.. لا
يا أبنتي.. أنني أقدم لك أغلى ما
عندي.. وستعرفين قيمته عندما
تصيرين أمّاً مثلي.

أمك

خارجي الى رسامك



● مبارك عيد الميلاد ● زينب العنذليب ● الصفقة - الكويت



● طائر ● علياء سلطان الظاهري ● أبو ظبي - الامارات



● غادة هاشم عبدالله ● الاسكندرية - مصر ● شمسة ودانة



● في الحديقة ● عبير غضنفر ● حلب - سوريا



● الصديقة فوندا فتوني، التلميذة بمدرسة الوردية بالشارقة، من أكثر صديقات ماجد نشاطاً.
● يحدث هذا رغم ظروف مَرَضِيَّة قاسية تمر بها الآن، وتواجهها بصبر وشجاعة. ندعو لها دائماً بالشفاء.
●●●●● أنها تقضي ساعات طويلة في البيت، وياحبذا لو راسلها الأصدقاء للاطمئنان عليها. عنوانها ص. ب: ٦٦٢ الشارقة ٤ الامارات.
●●●●● قررت عائلة «ماجد» اهداءها جائزة هذا الأسبوع، تقديراً لها.
●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء.. وفي أمان الله. **ماجد**



**في
أمان
الله**

موزة الحبوبة وشقيقها رشود

